

في تديير الإنسان ويله كتان العمة بالاساب السنة ويليه ايضا كتاب اقراباذين الجيم في الطب تألف

المال النساخل والعليب الماهر ابي على يمي بن عيسى بن جزلة البعدادي: التونى سنة ١٩٩٧ معرية

> الفها لحضرة الخليفة الامام العسادل المقتدي بامر الله رحم الله الحيم

ان لقراءة هذا الكتاب طريقة عنصوصة وهي ان القاريم يتدي بقراءة الاسطر الاولى التي فوق الجدول من الصحيفة البني قاذا انتهت اكتمل الى الاسطر التي عي اسفل الجدول ثم يختل الى الاسطر القوقائية من الصحيفة اليسمرى فاذاً فرغ منها انتشال الى الاسطر التي عى تحت الاعمدة السفل من الصحيفة للذكورة لان هذا الكلام خاص في احكام الصحيفتين لا غيرها

> طبع عَلَى نفقة الشهم الهام الاوحد صاحب الخيرات والمبرات الباشر لوا الصلم صاحب السعادة رشيد باشسا الوكيل العام للأميران الرشيد

كل كتاب لا يوجد في اوله ختم الباشا المذكور فلا يعتبر وحينتذ يعد مختلسًا وتجري نجق من يبده احكام الاختلاس

﴿ حقوق الطبم محفوظة المشار اليه ﴾ طبع في مطبعة : [روضة الشام] الم المعالم الم الم الم



الله المستخدم بقد الكتاب و من تستخ منذا الكتاب وبرائي المؤدم الدين وترقيد النهيد هر أدانتها الرمان وموضوع شيخ عليا حاكم السيان المستخدم بقد المؤدم ا

سي سلك الكريات والهيا إوالين الانطار الله هاهو تهي بدأتر عن نقلب بماكر هي يضا والحق بعد أثاهر لم يهن أمرين عن نقلب الله المنافعين شاشر في الرجولة بعد طول ماته. أسيد. أنو له فلفز السائم إلى أنجيد طاب تح صفائم فلكم إليه في السل ونشاخر والله نجم على جهة إلسدى المنافع المنافع المنافع على المنافع المنافع المنافع المنافع على المنافع المنافعة على المنافعة المنافعة

اثم بدور الدلج في شق اللبين قد طاب دائم الصلاح صرائر والله تجا وابن الزئيد هو الوبيد وقومه استدعل هذه السلا تقابش فيدسام به يا تخبية الحرب الكرام ومن يكم عن الملاشر والفضائل سائر لا لاثم

والمؤ انت أده الرشيد الناسر »

كل طبه بالمقلة شاكر

دم السدول والعمل سادر

اسد على الاهيداء سيف بأثر

* الأعبدسك طباب منه القباطر

عثق السالي لاعداحك بشاهر

ما آل اري عهماً مديد عله

وطاهب البلف الكرام واطها

والما رأى حيراً عيساً نفسه

هُو فاشل شيم عمام ماجد

﴿ ترجمة المواك ﴾.

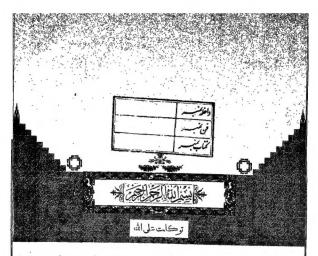
هو بَعْكِيم القامتل وافطيب الماهر نشأ في منفوان الجنولة العياسية واستششق نسيع العراق ومائم النقب فاورئه الذكاة والالمبية وانتصسرت مصنفاته في البقنان والاعظار حتى سارت صديد التعمس في راجة النبار وتوه المؤرخون فغذله ومدح صاحب كشف الطنون مؤقاته عما يشوق كل تامثل الى مطالمتها وترجمه ابن الى اصيبة في كتابه عبون الانباء في كاريخ الاطباء ترجة كافية وكذبك ترجه الوزير جال الدين أو الحسين عل بن المتدانس الاعرف يوسف المقطى في كتابه أخياد أخله باشيار الحكمة وسيت أن التأتش بحس الحديث إن شلتان عنش زبنة ما في الكتابين في كاريقة وفيات الإميان التصرة عنا على ما قاله سقواً من التكوار واليك ما ترجه به ، قال هو ابر على يجي بن جين بن جزلة الطبيب البنعادى صاحب منهاج البيان المذى دئيه عل الحروف وجع فيه احساء الحشائل والطسائق والادوية وفير ذك شيئًا كثيرًا وكان تصرأنيًا ثم أسأروسف رسالة في اترد طيائصاري وبيان جوار مذهبم ومنس فيا الاسلام والمام الجدة على الله الدين الحق وذكر فيا ما قرأء في التوراة والانجسيل من طهور التي ميل الله عليه وسؤ وانعبوت وال اليود والتعارى اشتوا ذلك ولم يظهرو، ثم ذكر فيها سليب اليود والتصارى وهي رسالة حسنة أحاد فيها وقرئت في ذي الجَّة سنة أريمائة وخس وكانين وقال سبب أسلامه أنه كان يقرأ على أب على بن الوليد الممثرَّف ويالازمه فؤيزل بدعوه الى الاسلام ويذكر له الدلايل الواشعة ستى هداء الله الى الاسلام فأسار وحسن أمسلامه وهو تخية ابى الحسن سيد اين هبسة الله بن ألحسن و به ا تنظم في الطب وكان قد تنظر في عز الطب وكتب الخط الجيد وصنف للامام المنتدى بأمر لفة كثيراً من الكتب فين ذلك تقويم الابدان وكتاب منهاج البيان فيسا يستممه الاتسان وكتاب تتوج أنصة بالاسباب الستة وكتاب الاشارة فى تغبص السبارة ورسالة فى مدح الغب وبوافقته للشوع والرد على من طمن ملك وغير ذلك من التصانيف وهو من المشاهير في ما الطب وعله ذكره ابو المنطق يوسف ابن سبط ابي الحرج ابن الجوزى في "اديخه الحسي "علم ممآت الزمان قتال اله لما اسل استخلفه او الحدم القاضي في بنداد في كتب السجلات وكان يبلب اهل عبته ومصارفه بالا أجرة وبحمل الهم الاعسرية والادوية ينبر دوض وطنقسه الظرآة ويجسن ألبم وواتف كتبه قبل ونائه وجلها فيشهد ابى حنية ذكر ذلك كادفيحوادث سنة تلاث وتسعين واراءاتا وذكرساحب كتاب البستان ألجاهم لتواريخ الزمان ان ابن حزلة مات سنة تلاث وتسمين وارجمائة وزاد ابو الحسن الصداني في اواحر شميان تقه عنه ابن أنجار في كارغ يتداد وذكر لهيم ان أسلامه كأنّ سنة ١٣٦٤ وزاد ابن النجار في يوم الثلاثا حادي عشر حيادي الا آخرة برحمه الله وجزلة ياقم الحبيم وسكون الزامي و بعدها عاد ساكنة النهي 🕲 تشيه ذكر القطعي ، قاريحه ان المترجم توفي سنة ثلاث وسمين واربحالة وهو تعيف من النساخ اعتبت عليم النسيل بالسمين فليتبه ك



ويله كان احتمة بالإنساب النَّنة ويلهُ إنها كان الوافئ الحليج في المسلّ الحلق العُلِّمَا العَلَيْبُ للعراقي على جي عن جسورين سرقة البعنادي المتولي سنة ع**ج 9 ج**رية الناسلنين، الحليثة الإمام المسائل المتنبئ باسرالله ومرالمة الجنيع كثين

فصل	الربيع	فصل				
ينغيان بيل التفاه في الربيعة لللآ لليلامن الحرارة الحالجرودة ومن اليس الى الرطوبة ويقص من الطعام *	حار رطب سلطانه الدم صار لحروجه من الشتاء رطبًا وباستقباله الصيف صار حارًا واسبع تميى من يستوي الدل والنهار كاستوائه في الحريف وغجس تبنى من ايار يكون النهار أزيع عشرة ساعة والبيل عشر ساعات	ينبني ان يكون النسفاء في الشتاء كل حار يابس ويكاثر من الطعام ويقلل من الشراب				
الصيت سارياس سلمانه المعاراط من تقدين جوريان بكون البسار عن هو ترساحة والباري بي يكون تب سلمان وظف اتباد البادغ بأمنا البيان مه يكون عن بي انهار الاون هرة ساحة والبار احدى هو ترساحة *	12/2 12/2 12/2 12/2 12/2 12/2 12/2 12/2	الشيئاء يكاودولمب الخصاراط الشيم ومسلقاله اليلم ولمست تتاج من كالحادث الاول تضيع زادة القبل ليكون عنى عشرة مسامة والثيار تشيع بساحات ثم يأضدة الثيار من القبل ليكون لايع تمثل من عباط الهاد أحدى حشرة بساحة والقبل الامن عشرة مساحة				
يني إن يكون الغذاء في الصيف كل إرد دطب و يقصر من العلم كوبياً	بارد بابر، سلطاء السرع الانتال البراد من المر المرابود صل بارع ولارج تقدمن ابادل يستون البل والبار وغس تقدمن المدخر بكرن البار حبر سالعات والبيل اج حضرة ساحة *	بندران غارالغناء فها فرف من الادياء الإرعال احتار مناوطة الهاباب تعليار تليار ياطهالماء بسيار يضم من التراب بالحلة				
ipl	الخريف ,	الما				

مليع عَلَى فقة الشهم الهام الارحد صاحب الحيرات والبرات المار إن العلم صاحب السعادة رشيد باشا الركيل العام الأعيراين الرئيبيد كل كالب لا يوجد في اوله ختم الباشا المذكرو فلا يعتبر وسيئذ بهد مجلساً وتيمري بحق من يده امكام الاختلاس ﴿ حقوق العلم عضوفة الخشار اله ﴾ طبح في مطبعة : « ووضة الشسام عنة ١٩٩٧ مع إلى هجرية



اطد له يقدي خلق ضري وقدر فهدى وامرين وشنا وصلاته غلى البيائه ورسله الامناء ، من عربى ان أنف سيانه وشعه يكياله نشي هو صلاح حالته خلى بعر ان بدين في المياه ، ونسبيره ان ينلب غلى امواء ، فلا ينفق عمره الا في الم اموزه الديمالا يضاح حمره الا باعردها عليه ، من مصلح داياه والغرارة والمواقع المناوية فلوايا فان صلاح الانسان بصلاحها وقسان في المائية المناوية فلوايا فان صلاح الانسان بحدالا مهار المناوية فلوايا فان صلاح الانسان بها والمناوية فلوايا فان صلاح الانسان بها المبرد المياه المناوية فل الانه في الانواد عمرة المناوية فلوايا فان صلاح المناوية فل المناوية المناوية فل المناوية المناوية فل المناوية المناوية فل المناوية المناوية فل المناوية فلائة المناو

هذه الحقة احب الحقادم ان يقوم خركان المكتمة المواوية المتدية اهلا الله شاشها بالقدو الضروري من حدلم الطب يستني به من كدير من اطاقة الاطباء ومن كسيم المدونة فيه وهو علم تدبير الامراض ، ومسوقة الاسباب والامراض كناه الله شرط ا ، ويضم كان الاطلاع عليه الا الاضطرار الميه ، حداياته بيرشده ، وبأكوم غده وتنصفده ، وهذا جيد المقل ، فرقب ذلك ترتباك بسول على التاطيق على المرافق على المراض التي وضعه كرضم التقويم حسل مواضع الاجتباع والاستقبال وضمة الامراض التي تذكر هناك وجلا لا يحتملها بواضع اتفصيل اثم قسم بعد ذلك لكل مرض بيرنا الما شعره ، جمل في الميت الاول منها المراض ، وفي اربعة ابيات بعده ما يكثر فيه ذلك الرض من الامرتبة والاسنان والارتبة والبرض الحنوف من الميتربة الدراض الحرف على الميت المسدس عل هو ساتم الم عرف فان القبال اعتبراء ذلك في الرمان الهوف والرض الهوف على خلاف ينهم فيه ، فيضهم يقول المرض الهوف عو الفني المنصف عن و هنا بالاين و دور و داريون الله النواد و الدر مواقع ما والايدي

بالوطويل ويتفرجوا فلك فوالمسلوا أهراء فان الرحراة كان عزة كالمت من كات ول القرء وأذا كان بهر بخزل كالترجي بأنس ألسال كالعقاة وَلَ مَاكَ، خَلَاكَ عِنْ أَعَلُ * ويقيد عمرة وَكَرِي مواهم عَنِي هذا ؟ قد كا له كل مرض على المألب فيه البسالامة الإطلاف إطلب * وهل يكون عوقًا في أوله أوقي أخرد وعل بكون جوهًا على كل حال أم على صفة دون صفة ، وجعل في البيت السيام معيد عقك المرض : على البيت إلتان علايته ، وفي النيت الثامة عل بصلح فيه الاستفراع م لا يعتلم ورم يصلح أن صلع يقصّد ادعير • وقا كان البائل على ضروب الإلغة عشوب الأيشهل عليه المثلة الأدوية الكريمة كالاطفال وألكُرُفين والصبيان، وَجَرُبُ لا يَهْدُونَ ما يوصفُ لَمْ مِن الانوية الما تبدارها في فلف الكان الوطي فلك الألبان، وتعرب يسهل عليم استمال الادوية الوضوفة لكل واحد من الامراض، يقدون عليها و جدوثها ، جعل في البيت العاشر مداواة فلك الرض بالحب ما يمكن من الاخذية والادوية • وسماء بالدبير الملكي ورسل في البيت الحادي عشر تدبير ذلك باسهل الادوية وجوداً ، وجعل في البيت الثاني عشر البندييز العام اللك المرض بالادوية والاغذية - او باليد ان كان بما يعالج باليد - وذكر طرفاً بما ذكره الاطباء من الادوية المعرفة بالفتالة - وعلامات من سير سنها ومعاواته -وما يومن من ضررها اذا خيف مها ولم يمكن القرر من تناول ما يجوز ان تجول فيه موهذه الاشياء الذكورة مسعارة ولو لم تكن مشهورة معروفة (١) من احثال هذه الاشياء وتجنبها وليدفع الضرر عمن شيئ منها ، ولدل قائلاً يقول إن في ذكر الاطباء ذلك دلالة علَى الادوية القتالة · وليس كما يغلن القسائل فان المبلم كانافم والجميل كله ضار والعلوم عَلَى ضر بين • عابرينافم وعلم بضار • غالمبلم بالنافع يعلم اللاستعمال • والعلم بالفضار بيغ للاجتناب • وقو لم يعلم الشار لميمكن اجتنابه كما انه لولم يسلم النافع لم يوثق باستماله · وليس من علم الكفر بكافر · ولا من علم المصية عاصياً · ولا من عرف السحر ساحراً · كما انه ليس من علم الايان .ومناً . ولا من دلم كيفية اداء الطاعات طائماً . وقبل لعمر رضى الله عنه قلان يعرف الشرفقال اجدو ان لا يقرقيه وفرق بين المبلم والعمل. فهل الادوية الننالة نافع ليجتنب وصفها للاستمال • واستعال العالم بها الجعا للنتل محرم •والاعمال بالنياث • واذأ علم الله تعالى جهة القصــد وموقع النية اعان عَلَى السلامة من كل مخوف • ولو كا _ الاس كما يغلنه القائل لكان الفقهاء فد علوا الماس وجوه الحيل والشبه بوضعهم كتب الحيل ولم يضعوا ذلك للميلة على مالا مجوز • وانا هي حيلة التخلص عن المأثم • واكان الموحدون بابرادع شبه الهاافين الذين طعنوا فيها علَى الدين والاجو بة هنها • قد علموا لحمد الطهين. ولم يوردوا داك الاليكون الموحد على بيئة من امره وثقة من دينه ولكان واضع كتاب الحرب الذي وصف اسبابها ومكايدها قد فيه العدر عَلَى مكايدة المسلين • ولم يضمه لهذا الفرض • وانما هو للاحتراس من مكايداعداءالدين • ولكان واضم كتاب اللصوص قد دل اللصوص على السرقة • وليسى لذلك وضعه بل حتى يعرف الانسان كيف يذود عن ضمته ويذب عن حرمته· ويدافع عن مهجته · ولكان الذي الف كتاب التورية في الكلام والايمان وكتب الملامن قد علم الناس التصرف في الكلام · واقتطاع اموال الماس ولم توضع قذلك بل وضعت ليخلص بها المضطرون من الحنث والكذب · ولم؟ توضع الافتطاع مال ولا أيخرج بها من طاعة الى معصية أو من مناصحة الى مداهنة ولكان الذي الف كتاب غش الصنايع قد علم الصانع انواع النشرولم يوضم الذلك بل ليمرف المقشوش ولكل مقام مقال و ولغا الفت هذه الاشياء ونظائرها طلباً للصلاح وافادة الحزم وعجانية المنسباوة • واولى الاشياء بالليب المسلم ان بجسن الظن و يرد الامر الى اجل جهاته • اذا وجد له مصرفاً وقدم قبل ذلك ذكر ماضمنت كل ورقة من علم الامراض ليسهل القصد الى تدبير المرض المائمين تدبيره وجعل في آخر الكتاب فصولاً مستحسنة ينتفع بها فيه - وتكلم على كل من زم ان الامزجة قد تغيرت والدَّلواة القديمة قد نسخت وارتفعت واتبع في ذلك ماذكره عالم الاطباء او ماهو على قياً... الصبيح رافباً الى الله في المعونة عَلَى مافحسده فان يصب فيها يورده فبغضل الله وسعادة عن رتب لحزاته وان يخطى فليس بمعموم والانسان لايمرى من الحطأ والنسيان وبالله التوفيق. وطبه التكلان ان شاء الله .



The Control of the State of the Control of the Cont

		٠,	وزفقاس	عا كال	عربان <i>ه</i>	<u>L</u> ie J	.	7 4 4	
o or on	Se 12 cm	PUP III	30.33	800	الله الله الله الله الله الله الله الله	2 (2) (2) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)		عن لوج لن الله	J
(قبول	فنالن	المن الركبة	i kil	الواطاة	le d	عبار النب	43	يو يعلن روان فن طاه	J
السلع والخناؤير	البيلات	السرطان	1.1	العذم العلب	أورم الرخو	ne.	القلموني	الاورام راسالها فن کلک	ح
. القبيل .	عشي أبله	إلخوب والحكة	القوابي	اليق الأيش والأساود	المرص	الملام	الدريوالمية	الإمراض العارشة للخاجر العالم ليلية لأسيار مؤيلك	٠,>
العوق المسرف	ام الأدم	القروح الحادثة من الاستراقات	النار الفارسي	الثاليل والمسامع	المن	البثر الصنار	الشران	الأسراط العارطة لطاهر المشاطاتة لأسيان من تعلقه	
الاحسترافات والفقوق في الوجه	التوتة والبئور المارنيةفي لوجه	الكلف والفق في الوجمه	الورمالوخوتحت جـفدة الرأس	عظم الراس واعوجاجه	الحزاز	. السفة	داء العلب والحية	الانراش المارسة لظاهر الوجه والرأس ال ذاك	٠
مرمل الالخصار و پرصیاوعثرالحف	تغنب (المفار ورقب	التفاخ الاصابع وحكتها واندخاسا من المقدار	أأداجس	عفوق اليدوالرجل والسمج الكاين عن الركوب	الدوابي	دآ. الغيل	المرق المديني	الامراض العارضة لطاهر اليدين والرجاين غن ذاك	ز
القرحة مع ورم زاند	القرحة معييس	القرحة مرطوبة	القر - أمع رودة	القروحمعحرارة	القرحة الرسخة	القو-ة بالفرادها	الجرح بانغراده	. الجراحات والفزوح أن ذاك	5
اغراج الازجة. ومداوات من ضعرب بإلىباط	حرق النــار	التواصير	القرحة الحريثة	القرحةمع وجع	القرحة مع كمر المظم	جراحة النصب	افترحه م تثرق وانعسال عرق	الغروح وحرق التنار والجراح من الازجة وهداوات من ضرب بالسياط	ط
لاح العرب الحرارة	لدع الرتيالا والنابون	قدع الدنايير والصل	لذع المقارب	نیش الاقاش والحیسات	عشة إن عرس والمثناية والكاالنس	عشقالاستوالفهد واأثر والالسال والقرد والكلب	مضة الكلب الكلب	ئېش الحيوان دى السم ولده فن دلك	<u>a</u>
من عتى الاجولة	من سق حمق اغیل	من -قى طرف دُنْبِ الأيل	من ستى ممادة الارئب والافى	منق المرادع	من سني اليش	من سقی دواه بارد قاتل	من سقی دواه حار قدال	الادوية الله: لَهُ فُن الك	1
من ستى البلاذر	من ساقى الجندباد سساتو	من ستى النسطادع	ش ستل الادائب الجوية	من اكل الفطر والكياة	من سقى البزد قطوة المدقوقة ودل الكالميرة المعدرا	من سقی الیدوج وجوز مائل	من ستي البنج	الادو بقالة الفافن ذلك	يب
من جد الان في صدته	من اکل شکامتروما او شواء مغروما	من ستى الثورة والزرنيخ والزنجار	من ستى اسفيقاج الوصياص	من ستى الزيبق او سب فى الانه	من ستى المرتك	من سقى بعسـل النمسـل	من ستي الدفلي	الادريةالقالةفنذلك	يج
السداع عشاركة المسدة	الشيقة	العداع بقب استغراغ	الصداع عن سيب من خارج		العداع بن حرارة عن خلط حاد	الصداع من برودة	العسداع من حوارة	المسداع واقساءه فن ذاك	يد
ئساد الفكر والماكز	الجاود	السبأت السهوي	الدبات	النسيان	الحرة	للاشرا	السرسام	امراض المساخ أن للك	M
الشنز	القطرب	الراقية والماليخونيا	الكابوس	السكنة	الصرع	الدوار	السدد	امراض الدماغ أن ذلك	يو
الحدب	الرمث.ة والاختسلام	الشنج عن جس	التشنج عن امثلاه	المرض المركب من تشج واستوشاه	القوة	الاسترخاء	الفالج والحدر	امراض الضاع فن ذلك	بخر.
الثوت	الشميرة	الشترة	الكنة	الالتمان	النمبير والجسا والناظ	البرد والكدك	جرب الجفن	امراض الجنن فن ذاك	يح
الشرناني	السلاق	الوردنيج	الشحو الزايد والمتقلبوات تر	القبل والقمقام والهدب	سلع الجنن	النملة في الجفن	السنة	امراش الجلق فن ذلك	يط
الطرفة والردقة وما يقع في المين	اأسمة	الجيساء في الملتم	الظافرة	السبل	حوكة الملخع	الانتفاح في الملتم	البد	امراض الملقمية فن 83	4
سلخ القرنية	کنة الیم وراء اهرنیـة	الحنو	التو	السرطان في الثرنيــة	الياض والاثر	البثر	القروح	امراض القرنبة فن ذلك	5
اغيالات من المدة	الخيالات من الماه	الماء	الساع كلب الحدقة	ضيق گفب الحدقة	الهدة	الميلان	الغرب	امراضا بالى والعبينة وما مرض بين الترنية والجلدة	كب

	A STATE OF THE STA	-		770 %	AND THE REAL PROPERTY.	STORY WATER	PERSON STRUCT	CONTRACTOR OF THE	1
* C.	a Milia	كلودنا	افست		44 to 44	مدالتك			
pality of		電子	July (g) July (23/ e-	vedation.	*	1	مان خوان المان المان خوان المان الم	3
, A.A.	will come		بزعافوي	مراره الاهن رويرت الحط	العارش	كين الاين	مسدة الافق	ادات گاده دارای الاف این دهد	ď.
1	کنچ افدوی من خلط پارد	النبر البوق عن عبد عر	الورم العنب ق العسان	الودم المباد في	القبلاغ	. الركام	اللام	اسمام آلا القع وامراس السال ان ذاك	2
الغشرس	واسير الشذين	المصريق الاستان	تأكل ألاسنان	ونيخ الامصال من عد	وجع الاستاني مل سو	بغرالشنتين	دُقُوق الشنتين	امراش الصندن والاستان ان ذلك	5
استرشاء المهاة	الورمنشار في الهاء	الحم الزيد يين الأمصال	سيلان العلب مصد التوم ج	البغس	عر الله والدو اليها	الورم الحارفي اللثة	تقرابي الأسنان	امراض الاسمنان والصلة واللسان	يز
خات الراة	الاكتصاب وحيل الفس	الربسو	السمال	النزلات	مداواۃ الفریاق والمقاوق قیسل طوت الزوح	مداواة من ابتاع عوكا او طقاً	الحواليق	امراش بطلق والحنجرة والرية وقصيب	کح.
ود القلب	حوارة القلب	اليرسام	الخواجات في العسنو	خات الجنب	ااسل	ننث المدة	語の他の	قنشائهم والدئوأمراش عمالاشلاع والحباب واللب	كط
النفئ المسأوسُ في توايب الحي	الفقيمن سوء مراج الكيد والمذة	التغی مل سوء مراج الطب	النعي من يتعالد	الخبى من استطراغ	المققان	يس القلب	رطوية القلب	امراضافلب فنذاك	J
سوادة لم المبدة مع صفرا	حراوة فم المعدة	الورم اليناود فل المرى	الورم الحسار في الحرى	رطوبة للري	ييس المري	يرد المري	حرارة الري	امراض المرى والمسدة لمان 18ك	Y
× يوليوس-	ذماب الشهوة	اليمموجيوة الملين والاضياء الردية	الودم السادر بق نامسدد	الورم الحار ق المدة	يس المدة	يردالمدةمهاتم	يرد المسدد ورطوبتها	امراض المدة فن ذاك	لب
سوء الاستراء من خطط سوداوی	سو. الاحتراء من خلط بأشي	موه الاسلواء من العشوا	سوه الامتراء من يه	سو، الاحتراء مل مرارة	المطش	وجع النواد	الشهوة الكلبية	أمراض المنة فن ذاك	Ť
الرياح والخطخ في المصندة والجصاء	الفواق مزامقلا	الفواق من استغراغ .	النفسيان والتي"	ذلق الاممآء	اقرب	الميضة	ملان البستم من التم	أمراض المدة في ذاك	لد
يواميرالفلويزور وهنوندوورمدللان		المود والحيسات المثمية بمب المقرع	القوائج المتعادمته	القوانج	اسبال الحم الكيدى	اسبال المدم المنا أل وهو المنتج	الزحدير	امراض الامساء والسفل فن ذلك	W
السددفيالكبد	الورم المعلم في الكيد	الورم الباره أن الكيد	الورم الحار الله الكيد	يسالكيد	رطو بة الكبد	حرارة الكبد	يرد الكيد	ا امراض الكبد أن ذاك	لو
الودم الحباد في المكسسال	سوء الذاج الحسال ف المكمسال	اليرقان الاسود	اليرقان الاصفر	الاستىقادىم حرارة	الاستسقاء العابلي	الاستسقاء الزني	الاستسقاء المسمي	الاستستاد وامراش المرادة والطعسال بال شات	لز
سلس اليول وهو ديانيطس	بول المدة	يول الدم	اأورم الصلب ف الكان	الورم الحار ف الكلي	الحمسى والرمل في الكلن	الورم البارد في الطيسال	مو. المزاج البارد في العلمسال	امرامل التحسال والتكني ان ذاك	لح
الورم البادر في الآثارين	الورم الحار في الاثليين	الفتق	چزوع اليول پنج اراد،	عسر السول وحبرقة	القروح في الثاقة	الودم في المثبانة	المعاة في المثالة	امراش الثانة والصفاق والاثلييزوالتضيبطنذلك	لط
افراط شهوة الجراح	البدة ق العشيب	اختلاج الذكر	العرو والموال ق الانكيين	الإضائل بضير فيسوة	ذهاب فيود الجاع	الېئور والحكة في الاثليين	اجداعالله في الاغين	امراض الانتيان والكشيب غن ذاك	_
البياد السارشة في الرم	الووم الصلب في الرسم	الورم الحاد في الرسم	الرياح المارحة في الرحم	اختناق اأرحم	سيلان الزحم	احتباسالحيض	النزف	امراش الرحم والسامها الل ذاك	ما
ميل الرحم	بزعدالرم	التروح في الوسم	الفور المادث ف الرحم	الشقوق في الرحم	اليواسير ق الرح	القب والرحا	السيرطان فل الرم	امراض الرحم فن ذلك	مب
الدم الجامد في الاستدى	الورم المسلب ق العدى	الورم الحار ق العدى	ماينع للحيل	احياس المعية والجدين الميت	عسر الولادة	كثرة الاسقاط	عدم الحيل	امراض الرسم والصدى غن ذاك	رج
الاحتواس مل وسع انصاصل الملاء	الاحتواس من وجع المماصل الباردة	الصلابة والتعتيد في القساصل	التقرس من پرودة	التقرس من حرارة	وجع الفال من حوارة	وجع الفاصل عن يرودة	وجع النساء	امراض الوركين والرجلين في ذاك	مل

الكرش هوسال حادثة في الدرية ريالا تعال وتسعة كاخترار الوره في الحلق بالنشر والازوراد والامران نفسم الازة اجماس متشابية ومج الخلافة المعالم المتناسلية والمحافظة المتناسلية والمحافظة المتناسلية والمحافظة المتناسلية والايما المتناسلية والايما المتناسلية والايما والمتناسلية والايما المتناسلية والايما المتناسلية والايما والمحافظة والايما المتناسلية والايما والمحافظة والمتناسلية المتناسلة والايما والمتناسلية والايما والمتناسلية والايما والمتناسلية المتناسلة والايما والمتناسلة والمتناسلة والمتناسلة والايمان والمتناسلة والايمان والمتناسلة والايمان والمتناسلة والمتناسلة والمتناسلة والمتناسلة والمتناسلة والايمان والامراض متنابية الدخرة والمتناسلة وال

🚓 مايكاترفيدامن حمى الروج وهي المعروفة عندهر بجبي يومر 🖚

التدبير السهل « الوجود »	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	المائدون	الباد	الازن	الاستان	الارت	سقرائدياء
عد شده اداد.	حم المستدل والسكافور وما، تأورد وقداير علنم الرأسيدنك مع خجودهن ودد وسئل	زڪ	حرارة لمن الرأس ومتراتبش وسرهته	سفونة الارواح من ملاناة الاعباء الحسارة كالتصماومامالكجويت	7	للخويسة	الصيف	والثاله	والمسلوده	So My Calcastantics
البقائدوالدار (۲)	التدفيم بالتباب الناجسة والمسلك الرقيستل تم الاستمسام	ضدالاکل الاخیف میلیا الی حیطنة	البائر في الحلم وان معن في الول الوطعاب عمرارة صبحة ثم يكثر عدد وهم الميد	احتان النشل أنسال بتناف البدوامتاع العلل	7	الديالية	للويث	ه الڪرل ۽	مالناردة اليابسة	20 Mg
اغس واغیار او لب اغیار واقطه او الرمان المثر (۳)	مادانشين بسكرولعاب بزر قطونا بجلاب	رڪ	حرة الوجه والمبتن وجناف اللم ومرارته ولهب المعلة والكيد	أنساول الافذية والادوية الحارة	7	للمائة	السيف	. «الثياب»	، «الحسارة»	P. S.
الراحـة والخمن والاستمسام والنوم (1)	الاستصابوالخلصائرقيق بدعن بطمع والتغذى المسمالقراريج والجعا	<i>45-3</i>	ييس لبلساد وصغر البش	مجماوزة الرياضية للاحتدال	7	، للسارة	: الباب	أمالشباب	• البانيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	15 to
تطبيب المضروالودع والتوم (•)	ئسكين النفس وشم الكانور وماء الورد وشراب الجلاب بالثلج	ز ڪه	يروز البنين وانطلع الوجه و-فرتهو حرقة البول وحرثه	شروج المهم والزوج طوة الى طلعر البدل	Ì	£.	المسين	«الثياب»	والحارثه	17 . 19 . 10 .
السروريائيكن واكل اظياروالتشاء (٢)	حام الالحان السارة والاستحمام واحسكل المسجلج	زڪ ة	خور المينين و بيس الوجه وصفوه	دخول الحرادةواأووح الم حق البدن	Ť	الأيا	الصيف	« الصکيرل »	طالاردة للأباسة	ئى ئى ئى ئى
النوم والاستعمام والسكود (٧)	استشاق دعن بضع و مجدی الوموستندی بافراد چ	<i>ڙڪ</i>	هور السين وملهما ال الساس وصر حركتهما واتماح الوحه ومعركه وساس البول	قة ليُضام التناوميم توف الووح الفسائق	<u>}</u> _	- 1	المؤن	«الكورل»	والباردة البادسة	2) of
الراحسة في المواضع الباردة واظل انظن والحياد (٨)	ماه انتسسیر، والزمان والجلاب ومتهوده بط الخصرم	بالقصد	هدة حرة الوجهومظم البض و سرحه وتواتر. وسياض اليول	مغونةالاروام بمباور: الورم حق تأتهى الى القلب	11	للجوية	الأيم	والشباب	«المارة»	\$ 50 Kg*
في هيئة الاعضاء او في	والحاد الياس والبادعا وطب والباد واليابر احان مكون من كفية طارية في الاحضاء شاوكس فتسابة تصب معها توالاس اضراف إقدار بعقاصناف احافي عيدتة الاحضاء الوفي									

والحفواليام ووالبادناؤطبوالبارداليامر امان مكون كينية طاريقي الاحضاء خلواس فضارة تصبيحها والامراض الأكيان بمقاصناف ما في حيثة الاحضاء في ما متاوية والمبادق على متاوية من المنطب وفي ما وما المبادق والمبادق عاصو متاوية الموادق المساورة في المارية ما هو المتناوية والمساورة والمارية المارية والمتناوية والمتاوية والمتناوية والمتناوية والمتناوية والمتناوية والمتناوية والمتناوية والمتناوية والمتاوية

نامانك وفيوسط بالماضح وليا بالد فاسط اراشك را لي جد متصوراً في ضيء قط خلك المشوكال بوالرجل ولكل مرض من هدانا لامراض بدب بعد خوص فري يتبعد وهوالملامة الماشطة وسياتي ذلك في تصديل الامراض والاحمر شراياتنا ما لاتكونها بطور العربين الاحتصاء الطاعرة وجرائ والطاعر والديات عاصر بالدى وبالمته كالحيات والاراع واسارت عن ظامه والطاعرة اسالاب كل المير الدين والمتابع والديم من طوبه اسان جواد كالحيور الدين ما يون كان ثر والذي ولوت هذا الكتاب مثل ترتب هذه الشمة قابل في المستايم الودن وجيا لحيات الحي مرادة طاريقان الطبع مزيدة عن التلب في الشرايان الواصفاء الله. ونضر فاضافا وتضم بالسابها بي المؤدن فاني الدون الاراح كانت عن يرافي الانطاع كانت عن الفن الحال الاصفاء

الناتيرالعظ

- (١) المدارة العامة الاصحاب هي الروح بازالة السبب المعدث لما فاذا كانت من حر الشحس والدياثم فيضت على عقده الرأس ماه الرود وعلى خر وهمن ورد هميات كثيرة وتمحل ذلك عليه مبرداً بالخل وبخرق من الكتان رتبدل كا معدت فان سكنت الحمياد شل الحله وافقت بما قد الدخم فيه بضم ويلونق وياليونج ويشرب ماه الشهر مبرداً مع سكر في أو يأكل خيراً مباولاً بما عظيم أو يزورة قرح أو ماش ويسكن بعد الثقال أو يتام *
- (٧) ينهي ان بيمل الهدوم في موضع دلياً و دائر بالتباب الناعمة و بدلك بننه دلكاً حنداً قال حكنت الحي ا- ظل الحام و اضرح و وفقي بالدائر وغذي بالبول فيد بالتراج والماباج تر يراج و رضوي و براح المرز نجوش و وان لم المول فيد المول في المول فيد المول المول فيد المول في المول فيد المول فيد المول فيد المول في المول فيد المول فيد المول في المول في المول في المول فيد المول في المول فيد المول في المول فيد المول فيد المول فيد المول فيد المول في المول فيد المول في المول فيد المول فيد المول في المول فيد المول فيد المول في المول في المول فيد المول في المول في المول في المول فيد المول فيد المول فيد المول في المول في المول فيد المول في المول في المول في المول فيد المول في المو
- سامة ويتنذي بالفرارج بد المصرم والرمان ثم يسكنر من الدم » (4) يغني أن يسمل الدعة والسكون في الواضع التي يتضميا الوقت نان المسلت فيدخل الحام و بهلس في ايزن المداء الفاتر ثم يخرج سمه فيدقك بدعة ولكاً معتدلاً بدعن بضح نيلوثر ثم يصب طبه الله الفاتر الكاتر و يهتذي بالقرارج والمراف الجداء والحس والمنتج والبلد الحقا و يستكثر من انتساطه في دخلت كثيرة الوطن عرض المقلل »
- (٥) ينبغي أن يطر ماني الفضب من المشرق ما ينسب الى صاحبه من اللوم وسوء المشدرة ليسكن ما به و يعد مسكونه والمنطاط حاد يعد طل الحمام و يجام في اين الله المذب الفارتيان كان صيفا عليصب عليه الله الميارة و يوجع شد و يشم الارائج الجارة و يشربهما الرمان والمجلك الرضوائي سنتجج و يكار من الشرع *
- (٦) ينيني إن يجتال لي كسكين خمه واعلامه ما في التم من المشرة التي لا تجدي ضما ويسرع المكن وباستاف الشون السارة وبسياح الدم ملايئة والشهية ويشدى ويديني بالإنفارية ويشدي بالانفارية ويشدي بالانفارية المشدلة كلموم الجمل والحملان والسمك الرضواضي فان كان صبغاً فليكن في موضم بارد وان كان شناء فني موضم ولي ولا يستكثر من النوع »
- (٧) ينجى ان بحتال بي تعريه باستشاق حب الذرع المرا بالمبنخ و يكد رأسه باد منلي فيه بضع ويلوفر وتشور المشتغاش وشير سرضوض فافا سكت الحمر نظرحتل الميت الاوسط من الحمام و بسب طيه الماء القام العذب ورداك بالهمن وجوداً بعد الحمام سامة و ببتدسيت بافغية الطيفة كالقرار عجل من الحمام بوطر عن النفى فافته بضف البدن »
 - (A) يفيهان يطن الورم بالاطلبة المواقعة المبرد التابضة كالسندل وماء الوردوما- حي المالم وبسبق الاشياء المبردو كالبزوقطونا وماء بزير بقلة ووب." الحصرم ويتغذي بالترع ومزورة المناش والاستفاعة وماء الومان ومجمدد عشول الحام والحركة الح ان يتضعي الموشر وبخمال الورم»

فتكورجي القروشيوجي الوم يود مداد يلابه وقايضنا والواستونه للواد وحي الفن بخاصل إلما المنتونة الماد وحي الدى بخاصار مب ياساء بأود فيضن استونها لا تادوجي الديسة كشير مكولية وو باسكت الإمن ذلك واكثر كالتي يحكنوه من أوالانة بالمهاجد بشعى المراح تكون من اسباجه من خارج فاسالة تحدث من تباه الإون الاستياضات المسالسة المسالسة المسالسة الكريقية الواقاء الاشياضاليات بالشاعر الماد المباركة ذلك مقدن الفنول الذي الواقات كالف تقالل واسال عدن من تاول الاضيار الوادية المفالية الرعاس كلامة الموافقة المادة في الفنسيد المواقعة الموافقة ال واما من اخران مدالا خلاط هي هيواليلم والم من اخرالو من المرالية من الدلاط كية وقداد الواطلي وأدوجها لوضة عرضه عليا المعمال غير التام الشخيار تتم عي الفين وكوراد يعن بالحقي واصفرادية والسوداوية المال تكورن شاختي المروق والايكان المنافق الموادوية فات القالات وعي الميامات وكورن الموافق الميامة والمواحدة والمياكنة والاصابية مراهم سل ماليم باليون إلا أنها بأ عابق أو كورن في المؤلف وقد قول الاصابية عن مالهم كالراء التعن والساودات الشارة العيبات الشناء الابلاع بشعبة الرقساب والالتمام من الهراء الذارة المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة المنافقة الاستنافة الابلاع المنافقة المنافقة

	المان و مرون و و مرون و من من من المن وحمي الدين على الدين المن وحمي الدين المن المن وحمي الدين الدين المن وحمي المن وحمي الدين المن وحمي الدين المن وحمي الدين المن وحمي المن وحمي الدين المن وحمي ال										
			ن حمى العفن	ىاي ك ىرفىيىم	j	-	.				
لتدييرالسهل • الوجود »	التدببراللكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	المالدة والمؤة	الاسئان	البهان	ادرية	₹ .,	4.5.0	
ماد الرمان المؤ وماه الحياروالله البارد اذالم يكن بالمعة أو بالكبد منت (١)	هرب فوردوسکیمیی بخومانات، بشراب اینقیج وصله البطخ البندی والطباهس: والحلاب	ا اداردانین اشده ما	گلش کدیروانع کشی الایر وحراره گلهسة ویک رائسة السول ویکون کاون السار وهدی السامی وازکان فیامروق الحاط الله من	طن الخلط الصفراوي	و ملح فلالات و	و بالشالي ه	طلارة الليابله	« داسان »	وللرة الرابة»	غب غب	
ماه الشميروسويق بسر (۲)	ماه الشعير إ-سكر والسكتيميين بعد لمد والسكون والدعة	قرص البنفسج او تربدر بسفنهج، فاوس خیار شتبر	دوامها مع شختها وما وصو تها و ماوالمامض یوم النب توی	مئن البائع والمسترا	3.00	والصيان والتساميه	ا الجنوبية،	د اليم،	«للنزة الطلة»	عطر الغب	
عبرازق واسفاناخ علمن مع مري (٧)		المصدان كان أون المعاسود ومطوخ الجاول بيد التشج	المائض في الابتدو ورد ماثر البسدن ولا تكون بالمراد شادت الوليمثل الرائسة عيراضع واقراد برمين وتأسد بهما	عفن الحلط السوداوي	« ۋىر خۇش ،	ه استخول ،	أ والريبة	و الحريان ،	ا والإردة للإسلاء	ేప	
اه المتعديدي راز فأخ ريتلنىبسلقواسفاناخ رى وشئل (٤)	1	التي" ويستفوخ بالتريد والداويقون وطح اندي باد حار	ردالاطراف الاقتصررة وقط تسلف وزختاليول وككورته واعواد	من الخلط البانسي	ويزيق	• السيروالتبوخ	طاباردة لولمة ء	e destro	ماثلاري زيايةه	المراطبة	
ماب پزر قطولا وماه در هنديوماه لبياض رف كله وشيار جساه طعس (٥)	الجورب ماض الاترج الم الما الموجودا، المسير عال	قصد الاكمل	الكل والكل وتواتر الضرواسطي والكاق والكرب وحرة جنيه بدة وحرة اليولو عطم فيش	من قام	«خنرن»	الميان الثباب	ەللىرىية ،	د الريح ﴾	«للارة الوطية»	ألطيقه	
ادوية الثاقبة لسكل أحمد في الملطين أد كورين أبيا كلم (١)	1	اذاب فالاستقراغ	بحسب الدلب من الاخلاط الدة يد	عن خلين او استعار	وعوف ف المروه	ه الصيد (درالتيرخ) إ	والرياء	الملويف والوبع	(أسما إيمل)	الممالمركبه	
خید این اومثلی جری اهتار وانتیار و شدد	مراب الخفر في الم خول أوال خول الم الزدمان والداري و المراف الجدار إلج أم	ترسڪه وه	المحسرماسيا بألم ولا للولاش منامراض حي المقن وتشتدهند خذالنذانووقتالوم	او اليم او التب آء وقاة انذاء والتموير المحسن المجلف	ومعنوف في اغره	والدائم	والباردة الباسة ه	والصيف،	وللارة البارية	حسي الدن	
ه النسبير بمنتمانی الحابوالجلوس قالمله ناتر وینتنی دانسیك باتری باسلیدلج او نن تیرهت (۵)	ملبوما البلج والهدة وا دارع آسيدياج دهن الا د وصص حصلى الو	10 15mg	أيضها وخود البيتين وخمود الوجه وتحل بعن وسقرة الإذتين المتقهماء يسمرائى عان وسالبة البش	ما ودم ساد ق الصدر ليمت سراوته البالعل للف رطوبات او سد الاسبياب المحدة الله السبيات المحدة	ا ا ا	والناح	1 8	1-	14 . King	النبول	
اعلس ايض وقد	ان یکون میه اول راسب سال التاب فار کار ر	م النفج فيالا ول وهو ا سة دواحدة منها و تساه	اواختلاف المبضوهد ة لمالدلاءت الحصود	ضاو اقشعواري إند تم ساوت الاحلاط لحد:	بتهمانات لیهان د	دئها و ستدل،	النارخ مع <u>ضي</u>	اقيپ غيادم	ه ۵ م ایات به	رحوادتها عدد و کبهدارا	

علامات اخلب الحائين تكون انظر و يستدل كل توالى الكند اخل المدن بقدوما في القرم الشيخة كالت خارجة من المروق اركت فيه واشتدادها في هوم القرية فان حى اللب اذ كانت خارجة المورق مكتب الي عشرة سامة والرابع تكثر وبيا وعشر يرسامة واتركته يومين والموافقة تكثر الإي عشرة سامة من كل يومو وتوكست سامة موحى القرب المبار المرافقة الموافقة من الطبع بالاعضاء الأصلية حتى رطوبات المهدن الماضاء التي في ينزلة العالم والذي وحتى الموصلة الإيول والمدين الاعضاء وهي القبول

النتبيرالعيظا

- (۱) به ما شغراغ الحفظ اسله برما و بندماد تم عدى مع سكميين وجلاب وبدا الوملان و برم انسالال الا وبنا اسله طنيين دوهما من ماء التنبيق مع اوقية سكر و بعد بارج ساخت اونية واسف سكنجين سلاج وجب الرمان لماز وماء الاجلس واسلل ان كان ميناً وتبدد الافترة بإشح ويكون في مواء بارد وان كان شنت في موضع متعل الواد قال عرض فتيان او احس بحراز شنته بسكنجين وماء سار و يأشذ بعد التي تحراب المشدم وشراب الرمان به
- (۲) اذا غابرت ملامت اقتفع فاشترغ الحلط بما وع الاستنتين او با ذكرته اتقا وتراد المذا في برم التوبية قال نم محمل توت مسلم من ماء الفافلة وسكر بهد ا تخشاء النوبية وبعد الإحلال بسلى ماه ائتسبر و بسد سكم بين و يسلمى تمرص الهرد و بينذى باغروج والطبيع زير في مج
- (۳) ان همیت نی انسیت شنب هشب هشم می ملاحیها می ملاکز تم عقبلیناندگا برق طبیع والایری استیاج او زیر ای واضعه من الافقیة اظاهرت و الله استان الدی و انس والشیخ الله کور است الشیخ والایان وافواق که والم الورس والمدس و اثر ایر ایر الم الم الم میت از این واقعید استان الدی وارس والشیخ الله کور استان به می می الدی و تکمیک والای ایر به استان به نام به ایران واقعی ایران الم الم المناس الدی استان الم الم ا
- (۵) بابق ان تصرل اندئیا فی هذه الحی ال استاراغ الحلط من خوج بدا الحرارة ان حریض انساسیا حطی قاصله از بهن درهمآ داد النسبیة قبل الو به بست ساخت و بده الحراج داد و در الم المساحة المواجه والقروج ساخت و بده المراج القروخ القروخ القروخ القروخ القروخ المواجه والقروخ المواجه بالمواجه المواجه المواجه المواجه المواجه المواجه بالمواجه بالمواجع بالمواجه بالمواجه بالمواجه بالمواجع بالمواجعة بالمواجعة بالمواجع بالمواجعة بالمواجعة
- (ه) بدالصدير التسكيم بناسلنج و بمهال مناظره بعدان كانت اهوزاد سنت تجرق ارج عند المصرية المؤكل منه يقتل المراق المسلمة عن المساقع و بطول المسلمة عن المسلمة عن المسلمة المؤكلة المسلمة المؤكلة المسلمة المؤكلة المسلمة المؤكلة المسلمة المؤكلة المؤك
- (به) سدارتها سرگیمن الحالیت المتحافظ المتحافظ
- (۷) پتی نماویم بی اسیف بی مواشع بارده تیب فیا انتیل و یکول سوالیه نقله بی الاوا تی استرف دیاورد والیافیز و بررانطح والکیتماً و ورق الحلاف فاطراف الکرم دماء ابورد والصندل والکانور والدم عل فرص وطیخ وان کان شده مل موتع ستدل المرارة واقیواد لا یقشو وان یتنوا مین اشتب والسمبر والمرکمة والعشق والمنوع والجانع و بعض ماء الشدید بسکر طبوز د ویفنا با لمبشر به المورز و من منا کار از امران الانبیش واقتاح المانع والمورز ی
- ومان بنني المراوة مدافرية باوتأخده بالرط بقال صلة بالاصلية وجي قد بيرا والسل فاساطى المؤدلة بالريات تكرن تساد المواء ويست تخرجه را الحايات المذكورة كل بدن الشراع في حسب است داده وعلى قدو فضائاته واكثر ما عدث من مزاجه حار طب واكل ينص هذه الحي انه يكود مها عطش شديد وكرب وفنس منافعة والروبي والمرتباء الرود والحال وتبريد المصدرياء الورد والمساكان ويشرق بالقال الموجد المواجدة بالريام والمؤور بالمحافور وبالمحافور وبالموجد والمواجدة المواد والمحافور والمساكان ويقدل كالعند شدوستي رب الحاض برحاض الاترج وشراب التفاح و يفذا

. الرم خلط وقفة تعرض لمضو من اعضاء البدن من قبل مادة كندن ومدند اللادة ما إن تورك في المضور الوارم او تحسب اليه من طهره والصباب المسادة المه من طوره تكون من سنة نسباب، فرة الدائم اله وصف القابل ه وكثرة ناتاتها وسعة إطاري ، وصف النوة ، الحيلة للاخذية التي في المضور القابل ويكون

ما يكثر فيم من الاورامر واصنافها هي

		70	و ن دردر	*/	·	-					1
التدورالسهل • الوجود »	التدور الملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب			الإزمالة	الاسنال	K ? 4	4/8~	
یخمد بودر قطو تاو عاد البتدیا واطبعات او عدمی عقص مصلوق بالبندیا (۱)	والطين الارمق وهياف مأميثا وجرادة القرع	بالعصد	الوسع والانتفاخ وقدد وشدة حرارة ومداعمة المدادا عمزت عليه	من داخل الامتلاد من اللم أو من الحرج الجراحة أو الكسر أو الملغ	معمون الآ ان عنت و أن عشو من إن	«المُلِلةِ»	داریسم»	ه السدان »	ا مطارة الابته	الناصر في أ	
بالندس المطبوع عـاء ورد وعاميدان القط والشيخ الحرق (٧)	311116 11 11	طبخ الفاكه ليالهمودة	ان بكون ي الجلد احتراق روياكان سيا حراقوحكة وحرارة	 افساب المرة العقرا الرقيقة	و مد مود الاق ج	والمارة ا		المالتاب،	وللزة الإيلة»	النبلة	
يائخ ودهن اورد او ماد منل قدهيت وشل انمس قدموقة وكفيد به (٧)	تنسر فيه استفقة	بالتربدونهم الحسطال وحب الايارج	بياض اللون واستدعه الورم وان لاؤثم الما غز علها بالاسب و بين موضعها كابرا	البلدم المتعمل في الرقة والتماخلو الزوجة		ا •البارية •	ه الشنياء ،	والثين	ا «اللردةالوطية»	أالودمر المرخوأ	
شيم وزيت هيپي (۽)	برم الداخياون عرم الداخياون	مطبوخ الافيتمون	المسسلابة ولا تو"لم ولوته كدالم الباش او في لون البدن	الحلط السوداوي الحالص المكر وهو عكر المم عكر المم			الليف	: «المحكيول»	«اللردة الرامة»	الدمرالعاب	
يضد بالبقاة الحقا مصارة الحشى (•)		بالتمسد	الحرةواللهب والوجع ورعما غزت الموضع لينعب الدم ثم جود مند رقع الأصبح	المقرا			دالميت	و المارة	، دلل ارده	174	
ئىم ودىن وطين دىمتى (١)		الفصد وان كان باسراد لباحداراً ول والطمث لم مطبوع الا فبلون	الما الما الما		ومحود الان تطهل	•الباردة »	والمؤيش	" family, "	والاردة الياسة»	السطان	
نسمد بخو مشع زیت وماه (۲)		القصيد	الى الصلاية واقل الموء من المدة	الم غليظ ردي معردم المظ عليه شبيال مد اجتاعها الامات	11 (وللرية،	الندارة	والثيوخ	، الرطبة	الديلات إ	
ئِق شـمع وترمس سوية نجين پيول م ويضعده (۸)	مرهم الداخيان الما	القعسد ومطوخ لافيتمون	سلابة الخسر الا ان الله السلية الله السلية	5 1. I.M . I M	ومرام	والجرية	ورزيع	« اجداء الشاب »	٠٤٤٠	السلعوالخنازير	
			alt . (t) a l	ال المال ديوييم	Li. al		شاد		العدوا	أقاط اسقا ا	a l

الليل اسفل المدن والورم جضان حار وبارد والحار توحان دموي وصفر اري والبارد مد فان بلمي وسوداري وقد ترك هده اغلالاط فخدث اوراماً على حسب تركيبها فان تساوت في مقامها عرفت المدلامات الدافة على المناطقان الذين تركيه الرم منهما وان وادت بعض الاضلاط على بعض فقعلها یکون بحرقة الفالب ومن مذه الادوام مالما اسم معروف وسنها مالم يوضع لها اسم خمس بل اقتصر فيه علّى اسم معروف وسنه الله كي من للهم والمدة المصاراء وهي الحرة رالحلط السرداري وان كان بصفه داخل مريرق العشو المؤم و بعشمه خارج مروفه مندث منه المرش المسموسائل والمائم ان

التتغيرالعظا

(1) أقا كانالبدن فيريم على تطلق المرشية كالعيم المنتر والماء الفائر وشيده بدخيق شدير وشخمي وشب فان كان البدن عياياً فليستفرخ و بهزه الورم بعلي تقولها وصند لروماء الحقرير بسناليوم الراج فاخلط بالملتحقيق شديرا وشداها فان كان إدل الاسرية فالاستمار المواجهة كالشجيروهي الورد وبنحس قيه و بائن المؤسمة بتنذي بيتورة لللشي والاستفاخ والب الثقاء لو ليقل المنات المرافزة فورية فيشرب ماء المساورين وماء الرمان وستخيبين ويزر بنقولها أخر الامر بنخمه البابارخ واكابل لللث جبول بلماب بزر كتان قان اجتم في . الايتشال فائبط ويشيخ مافيه ويشيق يترف كتان حشواً جيداً ويشد برفايشه

(۲) يذي إن يستمل بي ذقك الادرية الجنفة من غير قدع لان اثنهة قررح تحتاج الديانجنفها بنزلة الطين الطبومي والارمي ، وليموليا من الرواحدجود وقابا المسلم عنه المسلم والمنافع المسلم المسلم المسلم المسلم والمنافع المسلم المسلم

(۳) ان كان توقد من رجع بختاري كما بيرش لامحماب فساد الزاجع نوواله يكون مسريها بالخورجمن الودع مَلَّ ما فنست ذكره وان كان من مارة باقسية فبعد الاسهال بحسى من الافغاية المرقدة لمبانم كالسجوك والاليان ويشجد باللم والصبر بالسوية بدق يسمك وبهل بهاء الاس وبهبير شل فان اسكن شده فيوبط و يعدى من اسفل وخو و برافي الم فوق في الشد و يكون اصلب »

(4) بعد الاستفراغ يضعد بهم ساق البتر مع الشمع او يؤخذ تين ابين حاو تشيح يله جيد ثم يلتي عليه وقيق الحلية و وزكان وخطيبة بيضاه بيحق الجيع في الحارث بدعن الدوسن وعيمي من الاخذية الموادة المدوم المتم والمتر والمتكسود في

(») ان احتاج بعد افضد الى الاسهال فليكن يطبوخ الفاكمة وبالاطبلج الاصفر والتمرعدي والاجامى ويستقي ماء بمزوبلغا وسكنجين ساذج ويظما بزورة ماه الحصرم وبطل بالقائبا والصندل او ماه البورد وماد عي المنالم به

(٧) فلتري يبين على فتيها وقبق شعير سجيون بزيت بشعد به فان لم بختم بذلك قادمتها بدهن الشيث فان اردت علاجيا بالحديد فكها ذكرت في الورم همموي ثم يمشق بعد ربعانه بالحرق الكنان ويشد بالرفايد شعا جيداً ثم بعره بعد فلك ال مداواة الجرح كما قضع في غيره «

(A) الحفاز بر وم اكثر ما يعرش في اهم الرخو الذي في اصل المدق او الاريجين ويغيي لصساحيه ان يهم من الاطمسة الطبلة بعد استفراط بمده وبيا طف الفناء وينظمه وبشمد يدنميق الج هلا والشعير واصل السوس والمصلمين على المواجع بالحدود عندي المفاق هجيق لد الخب فيه الشمع فافا انشخت فالزمها السيانيون ومن بعده السمين فاخت المستمر المستمر المواجع بالحدود خشق المجلف طولاً فيلم بالشق طولاً المى نشس الوم ثم تمد الصناوة والحنظم والمواجع الغيار توكيف بحاج السلم بالحدود فان حضوت الا ينخوق كمستها واست. انتخرف فهؤشخذ فعلماً ويستقصى بنشظيف الوضع تبخيط ويلقع طبه الفرود الاصغر والسلم فلا تفرع بالاسم ويوضع طبها قطعة وصاص واشده.

کن مندلاً می البقه والطفار والورجة احدث ورماً رخوا وان کان طیطاً احدث عنه اللسفم والحناز پر دان کان مع خلط بلرد جدا و خالعه شيءً من دم مستعر فلبط حدث مد الدبلات و

2

التي الحادثة في سطح المبدن أما ان تختص باحد اعضائه كالمنتصة بالرأس والكلف بالرحه والتي لا تخص أحد اعضائه على ضريبين أما أن تكون عن 🐠 ما يكثر فيه من الامراض العارضة في ظاهر البذي لاسباب من باطنه، يختص باحداعضاته 🎇 التدييرالسهل الاستفراغ التدبيرالملكي العلامة ه الرجود » مثل الهور وأما اللازمة وإنماع الأوداج والاصدا مدالشمير وشربب أماب الهزر لمعلوثا الخفضاض ورمان مدالاكل وحرة الوجة وخفو ة المؤوهو إوسار تستدم وكار لكمقل وسلماسواد المليس ومزورة النبازي ومتاعد من دم الطمث وماءالشمير (١) بمنالوز لهاول حدوثه كودة ياص الدجاج والمط السمن البن الحليب والفرغرة ا من المنطقة الموداوي المنطقة الموداوي المنطقة الموداوي المنطقة المنط مالاكل والوداج المكاول البياوري كالمستدر غوص اختطبه كباط الاعصا والجدارضع واسفيداج مع دون الاوز الحلو وطبيخ الافيتمون واتطار الثمر والأسمان وجوسة الحلق وكحر (1) وخميص اللوز أرجه ولفقق الأشل غلبة البلتم على الم التابت عليه ورعا خرجة الطواهم والمرادع يطلي بشمونيز مطبيتار يطل والكند عب الايارج متدوطو بلاذ تفست بابرة فتضعف أوة المضو 3 وبردق وخبل المذاب بنم فرخ حسام لادم ولارطو يقمتنية أور (+) من احالته غلبة البلتم على غلمر أبياض اللون دون الثابت پیللی بترسس و بزر يطلى بنورة مطعية المله اذا كان اسيش عليه فاذادلك تدار عده اخيسل وغردل يحب الارياج يد وعالقة الدم الدودا شبد باهالا ويحمر تذاف بالماء (٤) ميرن بسل اذا كان أسود دم حار لطيف قد أخشوتة فيطاهر الجلد حنطة ومنعط حديد ۾ پئے الساز ساعة بعد عى و يوسع طياعطرة عية و يؤخذما يسيل ت القصدو يشرب مأه مايهة الى السوادور عا آ خالطته السودا او ساعة نوسكر وخل تخشرها قشور كاللم القاكية بالربد بالغم مالح وقبرالمراكب (٠) لبطل به بثور سنار تبدأ حىمم بأميون ودهن ورد ا بالقصد وشرب ماء منائطة البلتم المالج لورة منسولة سعوفة in Select تقع وحكاد شددة 1 الشاعارج بسكر وشمع ويتسسل في وكثيراً ما تحدث بين الدم المراوي بغل (٦) الحلم من القد ومتفال صير قبله الاسابع والمراقين البانم للالح الهترق أ تقدم الحكة وتقشير مرداسنج وخل خر ايمر المعز وخسل الله الله الله (4) ودهن ورد 441 فشول رطة تدفيها بتلطيف التحبير التوتاق الملدونماليا يطل بالقسطو يفسل وكثرة الاحتمام حب الأيارح سروفة يد الاوالخوقد يكونيكثر (A) بالفالة وتلطيف الضذا من الكِن البايس بباب من خارج كتفريق الاتصال عن سيف او حجر او عن اسباب مرت داخل البدن والتي تكون اسبابها من داخل البدن ي فلا يبتص بمض الاعضاء فمنهما الجدرى والحصية وأسميها البوانيون الحرة وأسميها العرب بنات الناز ومنها الجفام وهو المعروف بعاء الاسد قالوا الخاسمي



(1) يعد اتصد يستى ماه الشبر المداوع فيه مثل الذه عدم وبكون فيهء اب يستان بشراب الحشيدائل وقفاء مزورة القرع فان إبطاغ وبجه تلذ خي يتات رخسة دراهم مدمى منشور وضف درعم من راز باغم جاهم برطل الله وشرب فان المطاغ وبحد به فان المطاغ وبحد به في المطاغ المطاغ والمحافظ الله المواجعة حريف والمحافظ المطاغ الم

(۳) فيل استخاب، بأنى رژ • ريامليّ بدر الفصد واشد ندراه النسيل ويكون مأواد سيط موضع معراته حلو رطب و يستم عا يوله السودا كلحم البقر والجنور والومش والخكرو وشح يدبه يدن بابنضع وشم البط والمباج ويسمج بناء قد غلي فيه بايونج واكيل الملك وبنضج وبعده بدالمساب بدقيق الحصر والباقلاء ويبعق ماء الجبان في كل موم تشي رطل بمشوف سنته الطبح كالي يواسود من كل واحد درام بدغاجج والمجتور واصطوخوص واسان الثور من كل واحد دانتين حجر الاورد وطم تعذي من كل واحد دائل وبفعم اداخلوا اصف مثقال من الراس الاعامي م شراب المساوريطمون لم الاقامي وحلامة بروام الشار قدور من صادع بعد احد هذه الادورية القدم ذكرها «

(٣) يتنم مما يولد البانم كالسموك والالبان والكميةً والفواك الهارة الولية يتندى طوم الوحش المساوسة والحديث والنسطالايييش والشيطريع وعاقو فرسارتشابى الدماء واصل الكرم والمثر بن عمرق مالحق وما يصبع به البرص نبل دوهمين فو"ة دوهم يعدق ناصماً ويتنبئ سفل خر الالمائة أيام ويستممل شهت الحديد وسر" ما الي يتفع بماء فشور الرمان ويستمرلا به

(a) بعد الاستبراغ بيم ما بولد البلم والسودا وبعلم افذيته ثم يطلبه ان كان ابيش بتشور اصل الكبراناميون بالحقل او تمامى حرق ولشادر وفرة مبلولة بتقل وبازك في الشمس نسبركا لمد بطالي ، والاسود بالزيزيم والأج والمكبريت محموناً بالحقل .

(•) بعد شرب الهواء والنصد يتم من الأفادية الوادة لما فان كانت سيثى الرجه فعلاحها يا ذكرته من وطو ية الحنطة نفسية وان كانت في طير الوجمه فيطلي الاطلح الاستر الحجون بسمع الاجاس الهالول لملئل والمثر بن ودتين الحمس سجون بالمثل &

(1) بعد استغراغ البدن واصلاح اتفذاء يسالج الحسكة بالاستحسام بلئاء التأخج ويدهك البدن يعقيق التوسس وعقل غور وحض دود وطع يطبع بجاء الداق ولا اردت فيهاء السكر قس وعل متحر و ودهن دود والبراب عأسق مساحب فسنف وطل ماء الشاهائيج وهيئه من هذا الحب وصنعه اصلحج من كل واحد درهم ونعزان دائق بدق وجبب و إمثل من الجبل بعودق وملع وقسط وكنامس عن كل واحد درهمين سجمون بدعن دود وبلدخل الحام وبقسل باشنان وبده باود والصدل و بطالى بكورت اييض وكندس ، وزفيتم احمر من كل واحد جزء درماد خشب السكرم مثل الجنبي وعن دود و

(٧) ع من الاعدية الوامة قابلته ويطل البدن بالبو بزج والترس وقر دمانا ورجل اصل السوس الاجماليمو يعجون وصل و يدخل بعده الحام لو كبرو ترجعه

(٨) يشم. بعد اسهام بالدواء والاعذبة الحدودة و بيعنى مظامة ا بدن من الوخ وكثرة الاستمدام وليس التبلب المكتمان الماهمة وهم التبن المايس و بعالى البدن به لهلاً ويعدش المقد او يوشقة فسط وفردماة ومريارة الميتر من كل واحد مدين المعد وفردماة ومريارة الميتر من كل واحد جزء يفق نسأ . يجين وهم الدين و يعالى بعد المدن و يبلسل باء التلالة المحراري به

بذلك لان صاحبه يرى عبه كأنبلست برة نشبه الاسدس مذه المه قومها لموص والبهق الابسض والاسو درالقوابي والحرم مع الحكاد فتشبر الجلدو عير الث يما بأتي وكره

ومايمد شفيخاهرا لجسم غيريحتص بعضومن اعضاكه ويكون عن إسباب من متاخل البدن والشرا والبثور الصغاروا لحصف والكآبل والمسامير وهونوع من الكآبل بأخذ الى عن العنوكة بهاسامير والتارالفارسي وعي يذلك شبه بالنقاعات المادثة عن وقالنار والتروح الحاصلة عن الدواوي الحرق والروم الياض المووف بلم العم وحوانحراف الشار يانهن تحسا لجاز لمساقة تقرفهم الجله طيعو يبق إلشار يان مغزقا والعروق افااسرفت والبثوروالقروح الحادثة فيالابدا الشديدة ويكودا مسربرؤا 🐠 ما يكترفيد،من الامراض العارضة لظاهر البدن من إسباب باطنه، ولا يخص باحداعضائه 🗝. ﴿ التدبيرالسهل ﴾ ﴿ التدبير الملكي ﴾ ﴿ السلامة ﴾ د الوجود ، شبراب السكتيين بالصدد ان حكان خلط رتيق بخالط يأزمريش ميسط يجدئ يطلي بدقيق الشمير مهادية وعلبوع ورمان من و يشلل بككة هدمدة وأوثه اجر صفرا ٠ او بلتمآ أوساء الكوفس بتتاستج وطعن وسأح وعص نباراً الاكان مراراً اللساكية والاعلية CIL رليد دد کان پشيا البطيخ ودهن اوره ال حكال إلا سيأ 60 إقيديد رواسه هند رطوبة غليظة • او تلطيف الصذا يطلى بدفلا وسذاب ايارج في. قرا حنتمأدته وانساطيا والاسقيام حارة مسموقان بخدل حدظلها (7) بشل وخيار وملح يطلى في الحام بدقيق رقيقمة فليظمة بثر صنفار يشب جريش يدلك به شعيو وترمس ولحج قبالط در) حب الجاورس فيالحلم البطيخ ودهن ورد بجعل فيهاول تبن يظهر أبعر المساعن معجون بثور صلبة مستديرة اخبلاط اليلتم في شهرته مدقوق ا بخل و يدقك مرات مطبوخ الافيتمون وللسامير أشيدها والسوتا في كل يوم بل فحد ل صلاية في منيتها مجون بمغل تناخات تشده النفط يطلى برعمالاسفيداج المطل بعد اللبه بابرة إيتس بطيرع سعوق الحادث عن حرق وكافور بعد ثقبه أو بقشور الرميان النا, إذا تجتسال عباديارد 枞 منا سيد ان تکون بئورکبار He - Lines يطلى بردامخ مع يغيدبسس مطوخ بالنصد وطيخ وتنخبر ويصيرلمسا الاضتون دهن الدجاج خشكريشة سودا (1) دم يوشح خت الجاد تغيرتن ان پیش موسته ولونه کلون الباذنجان واؤا شده وريطه يعد عنداغتراق الشريان الورد والآس طلاته بسندل غزت طيعدهب أكثى فجراحه ويتتم الجلا (4) يطل البدن باللين يطلى بدهن ورد بتنتيج للسأم وكثرة الارمق والمركك وماء وعفص واسقيذاج اأورد ومأه الأثبي ودعد بدمن الفلع المسامين (٨) من الإردان المسنة اللونا لمايلة في الحرة الانطوطوبة تكون خالبة كي قرور إو العم الجيد الذي يتواصعه العربي التوسقة لمي في الما الطاهور مقريب من الخوالون عالون رهو بثور وودم مع تلهب شديد جداً وقدتكون خضراً وحراوسوداً وجيعار دي وخاصة السودو يسير حول للرض مريعاً كداً او الداو بجدث، 4 خفال وغش وهو

من الامراض الشديدة الحطر حكمة اذا المرط ماذكرت وكان المواه وباليا فه وادعوا خطوا واصخ به مايين بالفري القلب و بود المرادة ولا ينبي ان يقصدني عده الملة الباية بل يسق ماء ارامان الزوجاتس الاترج والرامن الكافود والصندل وال الزود ويتنزيج بالدائم موجود الرود ويترو الموجود بلود خروش المثلاف والود والواد التفاح والسفر حلى والحراف الاتن والكيافوز والعاشل والكافوذ و بطل يكل صدد حرق ميلا بلك ويشرط المؤخذ و يشرح

النابيرالعيظا

(۱) فنا حدث عن المراو فيها التمر معندي وسكمبين وطباشير وكافور وبطلي بها الكترية الرطبة ودقيق الشدير وينصل الليدن يها، ووق الزيهون المطلي قد بهرد ظالمه وان كان بخمياً لميارفيتين سكنجين ومثال نوضح نهري وبطلي بسريق الشدير والمكرض قان انجب والا فاسقه ما من همليخ كالجل ولسود من كل واحد دوثم تزيد داخان والرازياخ فصف درهم بدق تعاً وبسف ويشرب بعدد ماء لبلين بلوقيتين سكر طبرزد »

(v) هذا البُثر يكون هند يروز خلط ردي يعتقن بين الجالد والهم وعلاجه بمد شرب الادرية المسهلة بمسا يولد الاشتلاط البقامية ويكند الحار بالمشرق المبلولة بالماء الحار للجاري الحرار الحارث بعلق بالمر الهستير مع السذاب المباول بالحلق ه

(٣) ينام شه لم البطخ مع الزوس و يطل به في الحكم و يكتل الاستمام بلنار لقل اللهوع فيه اكبل الملك وخشالة وينع من صب المساء البارد على البدن وكتيرًا ما يبوله منه ، واضفمى والمورق اذا يمثا يقدل خرودمن ورد وطل به في الحكم كان فاضًا ع

(») الشونو بزاذا دق ناهماً وضمديه نتم وكذلك فشور المحلى بالحل فان لم يجف بذلك فيترم النياتور... وبحمل عليه ا خشكر يشة امد المجادا الجلاء ثم السمن الى ان يستأسله ويغتم فيه ان بو"خذ نماس وزنجار عرق وضم حنظل وبورق ونشسافو وفلي وزونج وائتنان فارسمي من كل واحد جزء ونورة نصف جز: يدت في علون وجهن باء الصابون وبضعد به وياثر، الخاليل بعد سنك اصله بشسعر او قادين ويستأسله وان اردت ان تأمن من عوده فيكرى اصله بناوة قد احمي في الخار جداً وقبل بالضعب الغارسي يكون ايام في ذلك »

(») ينغ فلك بعد المنها بابرة ان يوضع طايا اسفيذاج ومرداستج وصندل وكافور سحوق بماء ورد وبمل قطانة ويتسرب الموضع وقتاً بعمد وقت و يطل بعد ذلك بالطين الاريني سابل بالحلق والله ه

(x) بعد ثقية البدن يهم من الاخلية الموادة للرئين المستراء والسوواء ويبلدى بالاخذة الملطنة المصودة ثم يأخذ اسل السرس يطل بماه ويو"خذ فلك المله يعلى به الشمع ويعللي به وأما الاكتار الباقية عن القروح ولبلدوي فتناوى بالمرداسنج واصل القصب الفارسي اليابس ووقيق الارز و بزير البطيخ وقسط يوشق ويجن به يزر البطيخ »

(۷) اذا الهن هذا الورم في الابط والادلية والتمنق لو فيو ذلك من المواضح الشرايين اللبيطة قلا يسرس لها بعلاج الحديد لاته يخلف منه القوف فان كان في مواضع شرايين مستار ضالجه بالحديد بان تشتق في الجلد شقا بالصول وتخرج ما في الجلد من المادة وتكشف من الشريات وهمريه هن الارجحام التي حوله وتشلته بعسنارة ثم تأخذ ابرة فيها غرط من اريسم وتدخله تحت احدى جاجي الشريان وتقطع الحجيط وتضل فاتك من الجائب الآخر وقتشف الهم من المواضع ثم تنو طيه الدرور الاصتر وبعدد الرعم الحم و

(A) يطلى بالرداسنج والعشمى سسموق با البيث المسكرم وبدهن السفرجل وهو أن يأخذ السفرجل وورده من كل واحد نصف رطل · ورديليس للث رطل بهسب طبه خسة ارطال ما، ويطبع حتى برجع لل افريع و بصفى ويطرح عليه مثل نصفه دهن ورد ويطبع حتى ينفى الما ويبيق المعن واستعمل »

دمو يصل بعاصل اللابهمد و يصرمها خفيفًا ما يستخرج فيمولا بهنداب بو . - لابدال بثيّ "ميره البقة فأنه بزره المقتلق بزراها كانسترنيا المراضع الباردة كالحيّش فيدثر حتى لايصيده البرد فان الشرخ من الراجع الباردة والميّش ان يسل الى قليه هوا- صالح موافق و بعد تنظيف المرضع يدارى والادرية الثاباية * →後1人≫~

الامراض المعارضة لظاهر البدن سنيا ما يجمس الاحضاء دون يعض التي تفعى المرأس كناء الحبة وداء التشاب والمؤال وعام الرأس ونعويجه الحادث عن تعرق شؤانه والودم الوغو تحت جدّق ومنها ما يتعمد الوحه كالمنكاف واغش وسائز دلك والمتوقة سينة الحد والمثار المدسية والاستواقات والشقاف

ترق شوته والروم الرغو صف جدى ومناما عاظم الوحه كالركاف واعتر وماتر والي والاولاد سية الله والدور المنسب والا علاقات واستعلى المنافق المنافق المنافق العارضة لظاهر الو أس والوجه، هي										
			ں العارضة لظ 	فيميومن الامراخ	کار	ماي		<u></u>		
التديورالسهل «الوبود»	التدبير الملكي	الاستغراغ	العلامة	السبب					1	
بطلی بترطاس محرق پشل څر (۱)	دهن ورد يطلي به و ينشرعليه ووق السوسن	لصد التيقال والحبواء ومطبوخ الشاعقوج	قروح تنبث سها جلد افرأس ويكون سها ههه الشهداع او هه حب الحق	بانم خاخ	دفيض	والرطبة البابسة جمأه	افللرنسه	ا «الثيرخ والصنان»	ا قامي في داية الرطوية واليس	السعفت
يطلى بالبورق والباقلا المدقوقين (٢)	ينسل الحطية اليضاء باء الساق	بمبالا يارجوحب الصيب	يفتر من جيادة الرأس شبيه بالفنالة	بيخارات البلنم المالح وورم مع سودا	د خپر عنوف ه	«الطبة»	ه الشناء ،	« المسكورل »	والرطبة	17/1
عروق الصباغين ودهن لوز سريطلي به للاثنة ايام (٣)	يشيمد بجب الرشاد على توقة مبلولةبالاء	بهب القرقاني	كوالأل عن المشاد	رمج خليطة تقرق بين الشؤون	« خور مخوف ،					طإالأس وقومه
قشورالرمان وجوز السرو ويمجن بشل ويشد عليه (٤)	يطلق بعلين ارمني وصندل وساء ورد وخل ويشد	حب الأيارج ان كان الدن مثلياً	يندقع بسهو اة عند غزه بالاصبع	رطوبة وابقة تجمع بين عظم الفف وجادة الرأس						طورما البخوغين جلمة المأس
أوز وعنس يدق ويطبخ باء قد طبخ فيغالتينويسالي(*)	بىئلى بائنسان مردا ببزند بىلچىم دقىق شەيد	فصد التيفال وشرب ماه الجُبن	يتنفط الرجه بلون فير لون الاول الطبيعي مع خشونة ما	بخار الدم الهترق اوخلطوداوي					6	الكاف راقيش في الربيه
بهك بالسكر حتى يدى (١)	مرج الزغاد	مطبوخ لافيخون	يأترةمتةرحة تأخذي داخل الخد والمدسية شبه الصدس	خاط فليظفيه حدة	وسالي	ه اليابسة »	والمؤيث	د الحکيول »	«الأبية»	الثونة سية الوجه والبثور المنسية
يظى بالمرداسنج ودهن وخل (٧)	يمك الوضع و يطلي برهم احر	فصداقيةال رمطوخ الإفيتون	قررح كدة شيهة بالسعة	مادة فليثلة حادة	د غير مخوف ه	«الْبَائِسة»	الالتين	«الكهول»	«البابسة»	مه الاحتراقات والعقوق 3 في الوجه
شعر عوق وژید انجو ولوڈ مر، بشغل (۸)	يدلك بغرقة خشنة ويطلى بلوز مرم دعن البلسان	بانفصد ازكاندن المم وبحبالالدجوالقوقان ان كان من غیره	يتساقط الشعر مع لون الحلط الهدث!،	احد الاخلاط الاربعة	4	ļ		1 5		داد القطب وداء اطية
ض الشاب من ان كان الى	ومنها ما ينس الرجلين والبدين وسيأتي ذكر اصناحها فيها بعد ان الله تسال قاما والدلمية والتعلب فنفا سي بذلك شبيها لما بعرض التصلب من المساقط شعره وكذلك الحبلة عن النسلاخ حلعما وقد بجيث عن الاخلاط الاوبية ويتموق هذا يلون موضعها فات كان الله									

العسقرة اوالى الحرة فهوال الهم أوالى المسودا أوالى البياض فمن البلتم واذا عرض بالسامت تكاد تعرض أه حلة العوالي للترقي اخسلاطه الى جلمة



(١) أذا دون الرأس بشبرج ونثر عليه ورق السوس المدقرق نتم وان يو شد عنمر يكاس بشقار ويشاقان الى عشرة درامج شبرج وحرهمين لخمير يطلى او مغرفسالمشور وخرق الحام ونتم جريش مدقوق محبور بشبرج فاناتقم تلك والا فافسد الدقيق اللاين قوق الاذين واطلى الرأس بالعم المثالج منه ه

(٧) بدتيمة البدن ثلاثة إلم بدقيق الحص عشرة دراه ودهن الحلاق وبوق وزبياج اليين سحوق اما دعلميون كل واحد دره يعن بيشمل خروما ويدين سلق الحاس ودعنه بعلين تجوليا ودهن ورد وخل خر يدير ه

 (٣) بعد استفراغ بدقه بانمه السعوط التلذ من عود عندي ومبر رؤيد المجر وفستي وسكو وعبر من كل والمدين بوزؤ زعفوان فعف جزء يدق الجميع الاعكام وجنث ابضاً وبعمين بناء المرؤخوش و يمحط منه برزن حبة في الشهر ثلاثة الجام في اوله ووسطه والمفرد.

(4) يستفرغ البدس. ان كان. بمثلًا وجمّد اصلاح الطبيع، وبيلل بمنا ذكرته وكل شبئ مفض منهي الرطوبة الغم له ادا شمند به ذاته يغهي الرطوبة ويصلب للوضع »

(») يعلى بتشور النسب خسة دراهم وبزرا اتجار والمبلوجيو والكندس من كابراحد درهمين يدق ويسهن بناء النجل ويعلى بعدن البيل ويفساريالنداة بالنظاة فان كان طابطة فبالحرض المدقرق وخرار الصدافير سبارل باء افتين المطبوع فالى ظهر سنه حرقة فينسل ويطلى بالكتابوا واللين الحذب و

(٦) ان لم ينجب بالدواء نجمك بالقابمتن والسكين سكا جيداً و يستأصل اصليا و يطلي مسدم الزنجار قان لم بس منه شيئ طليت بالمرهم الاحروغيره. من المبتدة للم واصالج البخور العمسية بالتلبين بالشمع والدمن ثم يطل بالسميم والبروق والكندس، قان عربتست عنه حكة الجل بالايبون »

(٧) بعد ثنة البدن برسل تل الوضع البلت قائه بيس ما في الوضع من الهم المنترق فم جلل بسدس مطبوع سعوق مع ضم الهماج وتسائح التشوق سيطاوسه بالشمج ودهن البنضج و كثيرا سموق ولساب حب السنوبيل بطلى به وينسل مت : تفاقة الموارس واظ عرض النسفة نشقوق ليقون المل عرق مداوق بشم عنز a

رأمه وكلك من يحدث به العوالي وكان به داء التعلب نبت شمر رأسه لاتحظاظ الخلط الحسف له الى اسفل البعث ،

 الامراض الحاصة الثاهر المحدين والرجاين منها ما ينص الرجاين كماء النيسل والحرالي وعتر الحف ومحمج الركوب 										
رب									,YI	
			العارضة لظا	ميام <u>ن الامرا</u> غر	ارفي	ايك		~		
التدبير السهل «اوسوه»	التدورالملكي	الاستغراغ	العلامة	السبب	أفحمالوا	يگار	الازمة	1K 10	F. 3	-4. Km1,
تریخالشوودخول الحام (۱)	الاغذية الجيدة كالحلان	الخصدان حرضت منه حی	يشبه المرق تحت الجلد	دم عقرق سوداري	وغيرعوف	مثلازه	والمبن	والشاب ا	ا دالالسة،	طريلاسه إللعوق المليني ا
	الراحــة والدعة والاعذبة الهمودة	يمب الصير وماد الماين	يىمىبرشكل ارجل كرحلالقېلتوية غير منصرة	الدوداء	" فيريمون	والماءة الماء	بالأيث	د السعكيول »	ا «الإيسة»	دا الفيل ،
قلة انساب الرحلين والاستميام (٣)	قلة التعب وانفذا الجيد والاستميام		التراءعروق الساقين وعاظهداوخضرتهما		دفيرمون	، البارية،	والمحيصه	« السكيول »	داليابسة	الدوائي
يالى باك البط والحنج بالزيت(1)		مطوخ الافيتون ان عرض من السوداء	ملات ظاعرة	خلط -وداوسے والیس والمسج تکابی: الرکوپ	دغيرطون	«الإياب	ملئرين	ەئلەكىرل ،	ه اليابسة »	الثقوق في الإموالوسول والمصيح من الركوب
يزر قطوقاً مضروب پاه وخل (٥)	C	بالنمد	ورم بالقرب من الظفرمورجعشديد	ę.ali	د فاير علوف ۽	والمالة	•الريح»	د الصيان والشاب ه	والحارة	انداحس
النخالة مطبوخة بهاء وطح (١٦)		زڪة	اتفاشها وحكهاعن برد المواء	احتمال ماء لولا البرد تعلق	ەغىر عارف ،	مالكاردة	والنداء	والصييان والشيوخ»	«الرطية»	اتخاخ الاماج وسكما وأتعداتها
ليرج وشع (٧)	نهم ودهات أوذ ودهن بعميم	زڪ	سرون	اليس	مفير علون ۽	«L.J.II»	والخيف	« السكيول »	ه الباسسة »	تعتف الإظنار
کورت اصفرواروین اعر حجون بنغل بطلی (۸)	مدقوقاد يجنان كنجيين ويضعديه	عب العبو	ياض برض ي الففر	البلغم	دغيرطون	L	ه الشناه ،	1_	•الباردة •	مرض الاطعاد وحتر المئت
	الشقوق	كالمرق المديني	به کل واحد منهما	فے جواز حدوثہ ہے	.زک	بابد	بها	,	MOST TO	

المارضة المستخف واسفل البعرف والنقب وبرص الاظفراد وتنفنها ودقتهما ومنها ما يكاوسي البد

النتبيرالعظ

(۱) يتوق الاشياء المريضة والكراج وانستك والخكسود والتمور وما النبه ذلك ويطل الموضع بالصبح قانه يتمنه من الممعوث فلانس طهر جداً قد ما ظهر منه على قاملة اسرب ويلف طبيا ويتقده وكالم خرج منه جزوا للن وهند ويمه برفق النا يتنظم واست لم ياظهر والفت ال يهين على خروجه ان يضعد بضياد متخذ من وج وطل شمع وشيرج منناه وسرما شمج ورماد اللاست من كل واحد ثلاثة دواهم تورة درهم بممل مرحماً ويضعد إيشاً بدهن بتضيح ويزو قطوفا »

(۲) ينفي بعد الاستفراغ والطلج ان يشد الساق بالعسايب الله يقر واشكان المريضة من موضع الكعب الم حد الركبة ويضع بالتي ويضعد يونو. قطوقا ويزر الكرب ووماد الكرم وترسم وتطرون وبير الماعز ووقيق الملبة تحن الامو يه عاد الكرب وتوضع طه ».

(٣) ينم من الافدية الوقدة قسودا ويستمعل واحة الرجاين وقلة انبايها عان اكثر ما يزول خلك هرت إلحل افتيل والمدوغ اصلاح الافدية قان اردت علاجه بالحديد فدق على العروق فم تشد قلك العروق في المواضع السليمة من الجاادين الحقوط الايريس شداً وثياً ثم تقطع الاجسابالتي بيرالشدين.

(¢) اسق صاحب الشقرق كل بيرم اوقيتين من شبرج تمو اسبوع وفند با كارع الحملان وشقوق... الربيل تخضب بالحنا مع حلية مدفونة وشقوق المكتب والشب يطل بشم ماهن مذوب بلق عليه عضص سحيوق فيها وقد دق في الحمارن جداً اويخ سلق المقدم بالشبح ودهن بنضج و مرياستج او كثيرًا وهضم وضح فاما المسحح العارض من الركوب وفيرد فيحالى بالرطاستع الحكوك وودا و بالثايان الارمني ار بدعن وود ويلتر عليه الورد المطمون والاس به

(») ان لم يسكن المه بالبردة فيلزم الاعوية المختبة كبرر المر ويزر الكستان بترك عليه وبيسل فوقه منرفة كتان بيزر تفاونا مبرد فان انتخبر والا ناقصه بيأمى!لمنح واعصره ايخرجمافيه واسلس طيمه مدساً مشهرمناً بايه ورد وكمراومريم ابيش فان اشتد وبسه واطله بالايرو رواطل وفوقه خرفة كتان بيزر قشاؤنا ه

(۲) الانتفاع النارش بي الشتاء بي الاصابع بينمه ناله الملي فيه التين والكرفب والندس للقدر اذا طلي به والماء المما وخ فيه الكرستة والقوس والسلق وماء المثلج، المطبوع والتين للطبوع المسموق تسوية من زيت دان لم بنجب نللاء المديرخ به المنح فان سار فرنس للوضع كما فاشرطها وضدها بالويس للطبوع والفدائها من الشائر بيال كل الموضع وبقد بخرفة بمرع الدائية إن ثم الله يرزيج احر واستمر وجارشير يدهك بدعن لوز سر، وزيت ه

(۷) ينهي ان يوطي المزاج بالاغنية الجيدة كلوه الجنداً والحالان والدساج واضعك الرنسواضي ويتاتم بحرج التساخيان متكوك بعمن أو ووهن بتضم و يضدنه بمسطى عملول معجون بزيب متزوج النميم فان فسد التعفر وادمت قلمه فنصعه بيرع اللماشياون ثم اطلح يزونهم احر واصفر مجاواتسير يدعك بدهت الأمر، وقيت ه

(A) بوشخه هیم وزدیج من کل واحد جرزه رفراریج رج جرو "بدق وبسین بخلل و بینالی به اللقر ورض الافاسار من ضربه او فیر ذلك بخصد پررق الاس وورق الرمان بدندان اعتما و بیسحنال بی الحلون بناه و بیضسد به او بیضد بدقیق المنطق بنایر بین بین جر ع وان اسرقت وذرت علیه نفست او بوشخه جلد من استال خف عرق و بیناً، عام رماده ما استكل اله طالزم، الحرق المداوق والحالم المجمور باشخل ه

خاصة وال كان بضه اجباماً عيد الجبل كاماحي و رس الاظفار ،

			10.		-	MCT MC	*****	-		
	ي من ايور الواقعة أنه الأعطار عملوا	الفقد رازم را		المريكية المطالبة	يراراه			L,	1	
STANSON SON	فلنهنياة الفايقلة أأرفع	عة الهيبايدوين أ	يت عن المنظالية	لة المستان العامو ا	ا اللث	4	معالب ا	isl's	Y di	المعارضا
		والقروح (والواعبار	ماتكتروس					4	- 11
التدبير السهاد	التذبيراللكي	الاستفراغ	ألغلامة	المبي						
بعد جها بار بع دفاید من جربیها و منافع فی واسسفل (۱)		4 6 3	ظامرة	س خارج كالسيف والسكين	متون ان قرب من) د مقدق مر (ب. ه.		6	£,	1	الجرجانغراد
	المتهان الحلق يدمن وود	النمدان كان البدر عملياً	جرخ قداطال هائده		\neg				11	المرحمة على
يطل بالسسل " (۲)	تتبذي بالفرادج والفرازج مطبشة أوصكردنة	** كُشترانيا أؤدد * والرض البنتنج	رسخ الرطوات. تكونفيه	ضف العضو عن تحليل فضكلات غيذائه	(مودان قرب مل) د مطو فریک ه	ه الجنوبية »	والمنت أنه	دالثيرخ،	الرائية ا	القرحة .
يكد الموقع بالماء الفاتو سية اليوم مرات (ع)	يتندِّي بياء اللم وصاء الحص	Properties	كودة المان وقلة سوارة	خناول الاشياء المبودة والاستكثار من ذلك مع جرح متقدم	(مود لفاقرب من) « معشو دریف »	الجنوية ،	و السناله	• الشاب	• الباردة »	الأماع كالأدا
کندر وداری شعیر مریا مجون بالسل (۱)	بالمرداستجودهن ورد وخل خروتره في هاون حي پريتن و يانقا طبه جندار ورانگيرا الفشد	الأملكج والريد	كارة الرطوبة والصديد ورخلوة الحم	امتناع التملسل والاكثار من التعذا	(غولىالاقرىدى) د طلق قىرىك د	• الصاردة »	والمفضاء	دالشين ؛	، «الرطيّة»	الإجماع مياره أحزاج
ا يتناع باليمن الإرشت و يحل على القرسة العن بكرة وبشية . (1)	ينتقى إلى و الامراق اللاحة ويكد بالله اللائز ويدين النظيم	1 (Lab	حفال القرحة ترقحها	كثرة النمب وافراط أغليل الفذاء	(مون(ناقرېين) د مغر غرف ه	ه الرطب ته ه	والماريف	« الشيوش»	«البابسة»	الارام الم
ماء الشعير وماء الرمان والقرهندي (۲۲)	قراغ اعله الحصرم ويصبرالرمان والتاح ويصل عليه مهم استبناج	د د ماسطار د	حرة العضو وثليه ووجع فيه شديد	حركة بفرطة لوقوع استهال شيء حار مع جن متقدم	(خود ان قریدن) د مشو مراب ه	والمارة	والميث	« السكيول »		القرعة مع مواوة
يطلي پيرم اسفيذاج (ه)	الرمار	القصد	بالانتفاخ المعاوض سَمَّهُ أو لحم غلب عَلَى لحمُّ الجمع	موضع الجوح	100	1	1	1	1	الخرخة سع ودم او طح وكايد
بقل من القبل على من المدام فضة غلطة يولد منها المرح فالجراح اذا كانت مع سب لكون هناك عادة تعنب الى المضة وتعرف بكترة سيلانها والما ان يكون الجرح مع مرض منقله كالتي يكون منه ميد مراج باود الوجار أو رطب أو ياس أو مع مرض آل أما أن يكون مرض كالتفسان وهو										
7										

ی صب بی میاهد خوار در از میهان انقاد و در از میزند. با بدای به در باز در میان بخور به اوره و در از 1000 ما به در احدازم داد کامل آمید ادادی شود را اداماز نه از که در در و دادی بید رسد با از به ادادی سرده این بیش در بید بیا ایل به امر رسامین در افزارسه با در داده ایش در در از سود با در سود به بیشتهد رفون باید بی بیش او داد و ایستی دود

النابيرالعظا

(أ) بيم ضم المرح بأديم وفايد من جنيه وفوقه وقته ويشد فان لم يحتم و يضم غيله واكثر ما يكون الخياطة اما الت المراسقة في عريض البدئ فان حيث الجراحة فضع على الرفايد صندالاً بإساً و بطل ما بلي الرفايد بالسندل البلول بما. لفديا فان صادفت المجراسة بيدوين الوالالة وهي بعسد طرية الا انبا ليست تدميا عقد شفتها بمأمن الحمس العريض حتى تدميا ثم تهم على الصفة المنذكرة بالرفايد فان كان جراحة عطيرا دقتر عليها خرور الصغر متقد من الازوت درهمين وصبر وليورد وشياف مأمينا من كل واحد درج دم الاخوين من كل واحد لصف درهم زعفران دائن وبحش به

(۲) ان كانت القرسة غير نقية فميشى الفعال لحائل مع ممن قديم وبما ينظفها ان نتسل به المسل فان كانت سليمه من جى ظارهم الاسود وبما ينطف القرسة وينهذ من كانت رطوبتها كثيرة ضمين هذه القرسة وينه والمركبة المجلسة المنافقة على المركبة المسلم والمركبة بسلم وتطوع على المركبة المسلم وتطوع على المركبة بسلم وتطوع على المركبة فل من وود عشرة عرام غير المؤلفة والمواجعة على المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة والمراكبة عمل المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة عمل وورق المسومين هي المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة عمل وورق المسومين هي المنافقة المنا

(٣) بهم من الاشياء المرجلة ومن الأكثار من النفا وبيتناي بالترار يج المشورية وبينارى بالاشتق لوبسة دراهم زادير درهم دراوند درهم بخسل الافشق وبجمع به الادوية وبستعمل ويغارى بالمراهم افقفذة من المرداسنج والعروق بربي بشئل ودهن ورد فان كان المسيلان كثيرًا فيزاد في ذلك شيءً من عقصى وسلطه وقاميم الفضة »

(٤) تغابل شرب لله البارد وتداوي القرمة بجرهم اسود خفذ من ارتية مرداستج واشار رطل زيت بدق المرداسنج تاعماً ويغلى حتى بسود ثم يلغي غلبه كندر ودم المنو بن وانزروت من كل واهد درهمين تشاط جيداً ويستعمل وياً كل انشخش والزيت والتين »

(») يستمل المرهم بالتعداة والعليين الحلوبالنسي ويتضه ايضا يسير من سريم الاتجار يتلوك عليه بيرما قطفاً خلقاً فلن كانت القرصة كبيرة والوجل والزطوبة واللم قد صنن وفسد فاستعمل الدواء الحاد الحاد المذاكر يشة فضع عليه السمن والقعال المشيق فالن لم يلم ما تريد فاستعمل الكي بعد قلك ه

(۲) ينبني ان بزاد في فذاته بحسب احتاله وتداري الفرحة بنا هو الل تجنيفاً بدقيق الشعير والكرسنة ويكون هذاره بالاشياء الرطبة والاسرائي
 اللهجمة والبين الحليب »

(۷) يهرد المزاج و يدنري بالمرهم البود التحذ من سرداسنج والمروق و يوضع عَلَى الرفايد الصندل اليابس و يتطلى حول القوحة بالصندلي وماء الهنديا وماء الهشكة ويتذي بالأودات أن كانت هناك عمى وان لم يكن عمى فيفذى بالذراريج بماء الوسان »

(٨) يقمع على الرقايد الصندل البادس واطل حوله بالصنداين وما حي الساؤ خان كان مع القرحة لم زايد تجرع الزئيار وال كان غلى شفتي الجرح لحم صلب فحك يرأس لضي ار القادين حتى يتقام قان كان الهر غليظاً فالقطع بالحديد ثم يسالخ بالرع وان لم يكن فعلمه فيطرح طيسه الفياقيون والديكروجات ثم بعد خلك السين الى ان قبط المشتكر بشتائج الالادوية الصابة العربي.

وقد پنسد فم الناسور ثم بيور پنخم ويكون تجوينه مستقياً وقد يكون مور ! موجاً وقد تكون له النواء كنيرة وان انتهى الى عربى لوعظم او عصب او عضو شريف عنه وانسده . تاقرق الصالحالسط وموالكسر و يضي الإيدا بالتصدط بالوقع هي من أناه يضع بالنصو الكسود ويسق الوقية من جالا بدين ال بالانهجين والوس عياد تشديع بغذا في الرائبل المؤود من جهد المصوور والمباين ما أرقاق المياة كالواقع المستعدة كيت الاولى على والماسط والمواقع مراضاً بقد والمصوور الطم بالمناف والمنافس المرافع المساور المساور والمواقع المساورة في المواقع المساورة المباورة المواقع ال

من الكثرفيدمن التروج وحرق النار واخراج الاذجة والسلاوض ب السياط 🗫 التدبيرالملكي الاستغراغ العلامة السبب د الرجود ه أساعة وأكبسه يتراب تشيق الموضع بالخرق الكتان مبلولة بساء الجراحين تحرج من معروف الاتابن ورد وخل صوق كدفس قرزيت دمن ورد الماتر الم ان کان من قسر یان خروجه یکون بنوث طائر اوتورة طسولاسم على اوبوده – ذيت ادعلك البطر مع (۲) تركه معروف تونيا مرما وأود اجر باطع ان معلق في الرأس فيبالزراوند الدمرج مدلوي مهون يساء بالضماد القوي مع من چر او وتوع عل الطو ُوجدت احراهُ عقرتة وشكل العقو بالنصد ما يشبه ذلك شواة شكله غير ستو شدخة احيأس Ĩ المات يطلى بالافيون يطلي باصندل سروف النقبو أباكا للنس والحنديا السيان يشرب من السندل اوماء باللعب ومطيوم المتناع القلل وكاوة E سواد القرحة أوردوا الكافور وبأكل الناكية وقلوس ويضمدبالسمق مقدار الاخلاط مهورةالماش عامالرمان شيار عتبر مور الابتورال المتياوزا لجرح ادبين حب الكرم موق يكبس باللطن الخلق بالقصد ان كان اتأدمالقر حقوان جاز 1.2 الشوخ Ė يوما ويمبر راسه ميلول بالصراب الكلث لها ار مون يوماً البدن بمثلباً منكأ واسقله واسأ عاء ورد ملتوت الدور الاصفر Î يتقشطيه بيضة بساء يضديندس مطبوخ بألقصد أن خيف سروف وطين ارمق محسل سروف معموق نیاً (۷) من ورع عزوج عداه يوت عليه الزراولد الحرف المصد الفارس المدحرج مدقوق مجبون المدحرج مدقوق مجبون المدحرج مدقوق مجبون الإحم الأحم (د) معروف ة مررف بالنسد

ان تكون اطراف اقد واليب مؤ حضل لدير ما ه : هذات كا بالخيرة شدة ارتباه ارائن بجرئا الابرائية برجاة ان عربتي وجالعشو طابخ ساحتا و كالشاف وجد كون المشدقية الراجع مساكرتي حكت ديدة في الابرائية المؤلفة المستواري الراحة اشدال ان بعدي الرئيسات عليه لديرخى الشد فاليار أغلاق الابرائية حي والاوم وقد كان فديده الرئيسات بالمرافز المواجعة المؤلفة على المرافقة على المواجعة المؤلفة المواجعة المستوارية المؤلفة المستوارية المؤلفة المواجعة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المواجعة المؤلفة ال يدل قران دما حاداتنا اصرف الم افتسور و متعالى تبيك على الشعوا لكسور و يرتجالدة الي موضح الكسرية المساوية المؤق والمطافقة و بعاد الفلام الموضع و تشعيله الشعيل الموضوة على الموضوة الموضوة المساورة المؤلفة الموضوة المؤلفة الم شريعه الماضة من ذات التركز كان من المؤلفة المنافقة الموضوة المؤلفة الم

الناتغرالعظا

(۱) لا كان خروج اهم من اليدين والرجلين فيدي اد ترحط المراضع التي خوق المؤضع الله يقتنع به ويكون شدة كا بالمسترخي ولا الشديد ويكوس المؤضم ينهار الدقيق ودنيق الكندم سمجوان بداخس البيش بخس ق.ت ذيد ويسل غل المؤضع ويربط سيدياً بلفاقات كثيرة واترك المؤشكة المؤتم ثم في فان اثره المواد المجرح قاميل طبه شيئاً أحرس الدواء ويخته عليه برنق او العلمي المحرق والحال ويثار على الموضع خياتر الرسى ويجهن بياض الليمش ويقعس فيه ويرالارتب ويمسل مايه مان لم يقدام المام فاياتر انتر والى بعد شده من جانيه بالايربسم»

(۲) جغراد يتموس الموضوعين من الله اودواء قد عميزياء ما يتكمنه بالصوف والزيت المقاتر بومين اوالالمائة فاذا سكن الوجوادات الودم عوالج يتطهر وال عرض له ورم حارفات عمل الادو بقا انتخذاء من مثل كالشائد مين والناجوز وال القام وقدي والسائد بصحت ويلى بي قدور جهار تواستعمل عند المناجة واسطو ان لقربه بشئ بارد طان عرض التشديع من حواد العسب خفاسا العسد به لمشتبة فائه ان بالم العراس العالم المسائل المسائل المسائلة والمعتمد المناسبة والمعامد والمعامد المسائلة والمسائلة المعامد المعاملة المعامد المعاملة المعامد المراجة المعامد المعاملة المعامدة المعامدة المعامد المعاملة المعامدة المعامدة

(۳) في اكترحة عظم عنن وعلامته ان لندمل احيا؟ ثمر تعزو آخخ نيسيل منها صــه بد فادا ادخلت وأس الحب في الفرحــة احســـت له بخشختـة فائزمه الهواء الماد فانا صار اللوضع خــنكر يشة براسمن المنتر يستط الهم الحقرق و يكشف الدغم فاذا يان ولدكن تطعه والا فاســقه السمن المنتر الهاماً حتى بــلـقط او ورق المين سعوقاً صع.ما بعض ثمر بهالم موسمة عند من الرنجار و يرما باتمان لشابق .

(٤) اذا عرض وجم تديد نيذيني ان يؤخسد الرمان الحلو وبطيخ بالدك وتشمد به القرحة رتطل من خارج بالادرية المفتدة الخاسكين عنه الوجع قطع الدواء المفتد فان الأكثار منه يقدر بالمضو في حسه ويتم من البات اللم ء

(») اذا كان في الموة ضعف عقوه بان تصدّبه بماه التراريج و يضعد بما ذكرت الى ان للف المبلة وعلاية وقوقها استرخاه الموضع ولينه و يرى في حدود السواد ياض كما يدور ذاذا وقدت فأخمن وسرم الزنجار م انزوت سحوق ناهماً الى ان يسقط السواد و يبلع الى اهم الاحر قال وأيت القرصة لاسم **ولا** تقم فعارها بدهن الرد «مرع الاسيفانا» فان إز ذا عب الدراء واردت خلاصها بحديث فقوره الى ان يبلع الصحيح لمر طبقه بعد ذلك بها بنت العم ه

(٣) ان قان كنير الدور فارق مه مه الورد وخنب الكرم الهترق فاز لم ينب بيبد و پسالج بالبراحان واعم انه شهرات خيراحة الدمير بانت آخر يجموعة
 (٩) ان قان كنير الدور فارق مه مه الورد وخنب الكرم الهترق فاز لم ينبر العالم على المام المام الله المنافع والمام المام الله المنافع والمام المام الله المنافع المنافع المام المام الله المنافع المنا

(٧) يكملخ الماد العارس وحص و و ال التبع مادي صحيف حاص اليمن وومن الارد جلط حقيد استيفاج ومريفاسخ ودين الود و بيطن اليمن و يقرب يعيم من خل خو وطل طالخط وخلفه مهم الودة وصاف توزه علية تشريفا الانتقاف ماتهن وجهة ما لله واد حيا باساخر طدارفان اداج ممات ويوي والمقل و فاكل المنتق بشعف ويوسب فيه ما يوسية المادة الانتقاف المؤخذ الموسية في المناد كم المقلفة بيش ودر جبية و يضوب عن بحارج من ويعتمل طفا كان الأحر في بالانتقاف ما يعتمل ماذ الرئين للكرى او بدأ الرادة فالتحقيظ في هم الانتفاض الوزرة او يستدل في علاج وود في

(٨) ان لم يشرح وادوا دوان مجت ان مسل إله كاجان دادخل تا بن السابه وابتين على السهم واستر جد فلا نكال فد منيقاً موسعة تتدخل الكليجين وان كان وهي في على الحدث هذا تكفت من خواب مدال على الموسط المو

صهه في امعائد وكالجاز يتم جندنا: بالرضوط وذكون قوماً من الجراعين ما وافضامن الكبشتر جدمن الجراحات واندخرج مناالطام والشراب ولهعرض الموت فاذا وقدت جرامة بالسامة بالدوس عرص مرح إلى به ويسام الموطوع الموسوع والمجيز وتعرفون المناور المعادل المقاولة بالما المواقعة المسامون المواقعة المسامون المواقعة المعادلة المسامون المواقعة المسامون المواقعة المسامون المواقعة المسامون المواقعة المسامون المسامون المواقعة المسامون المواقعة المسامون المواقعة المسامون المواقعة المسامون المسامون المسامون المسامون المسامون المسامون المسامون المواقعة المواقعة المسامون المسامون المسامون المسامون المسامون المسامون المواقعة المسامون الم راه بطی داخون بالترسلی الماوهد کاره بداره کی گلید بدار و روایی را دیدان آنسید نا و انداز کار باید نام به بودی گهند می را در ماده کارگاری کا استان که در در برای کاره این به بدند و سیار کار با ادر خواد در برای که در میامان شده با این چری مرافزه المانهان برگری را بدند این با به برای برای با در برای کار کار رکن نام اندر مانه کار با ادام مرافز می از بالا در برای استان در این میدند استان میشود و کار با برش انتقال سنا و قل با کردی المناه در از در نس داند کار با در م

(مايكسائر فيدمن فهش الحيوات ذي السر ولذعه) التدبير السهل 4 الاستفراغ التدبيرالملكي العلامة السيب د الوجود ته أيوسمةالجرس ويومتم الجوز المدقوق يرمتم عليه و يعلم قسجاجة فان ماتت أدوكاب مغا الكاب يرشع الحاج عل قم أسط الأسال غلبة اليس على طيعة وقاعرول مجون العنسة وعص منها يعن وصل (١) مُ بأق القاربيق المضوض الص ألكثير يشود وراوند واسل أيخد بصل الدجس بالنمسد أن كان سابلة البابل عما E السوس الاستثموق معروف مداوق ناهياً عضل السدن معايساً (1) والسيل يتعدبلان الضائز لوجم الثديدالأى يسقط يضمد بيصل والباردة 3 ſ المثل قبه ماء ودهن بالص ماحد في وقت العشة عروف (7) وثوم ويشبل ه وثع إسنان المضاية إفية عوق غامة ال كانت من الهاكات ن باكل البصل والثوم بتريق الأريسة رطو بة السيل من شدة مايته =5 Ē والثرياق المحكس بالقصد الوضع مارتو ظاعات حرق التسار والكراث (١) لاحراقه وحدته البروديطوس تقدحالنقرب ويطعديها والباردة ورمبومع الأعالوحرة شدة ميأيفه لبرده وطلى بدعن عِص موضع 3 المومقع او چند بادسة وبغ اثره ورعا حدث Ę. القمة ومضهرته بالقلب الباروحره حهتى وغنص وقبلهاالريح ويت وجع هديدس شيرور بوقيه بخيد يصورج اليطائس يطلي بالعاين القصد ان كأن قد ؾ ناب رطو بالوردو حكاونافش حرارة ميمية حل او طین کو الکرکشت وردد قالبدن باسر دومری باده و کائره بول الارمتي وخسل تبراام سم حل وطول (١) ورمموطع الخفطة عص يوسيه كنفس الايروز ينا يخس في ماه حار でから ؾ ڷ يضمد بمروملح سيصوق بأأص مسايلته يبرد سمسه وينظمل عليه المناه بر الله على الله وقم على عبر يلان الوصوح ال كالت على على علمة (Y) 44 المباد كثيرا فيومه ليس يكاد يؤلم وفي وللارة» يشرب ماه الشعير او باللبن استليب وماء شدة بايشه بالقصدووضم الحاج البرم العاني او العالث ور لم -الخبض وباكل الطاح القباح مع مطال و رم السان و سول اللم وحرارته المأمش على موضيها رمصها والمصر والمستروالكوب - آنور

على ها وعن أوانه وم قدة وقي وينوعن وعشة غودو لا بعرض لم سوى الأبل حذادا خدها عاد بين وي زاوانه سنة وسيته مدث بالمنفرض في ود واحر وفي جهع الده ومناصة الوجوع مرقد وغني و ينزعن الماءان وأدو يرة خدي الشروع بين من ويرب من كل في دطب وقد بيرض لهم إن بجسوا كالتكلاب وان عضرا السائل من عرض لمن حضو مثل ماعرض للعضوض الاول واكثر حضر بصحابة سائل وكذك بعدث تشبكا وسعه شديد اليعم والسبب في سعوت علده الاعراض امراه السهدي المياد و والراحلة ليعمق يمزع من الماملان مستحام السعر به المناص المناص المناص المناص المناص من المسود وان السبب في القوع من للك المتحاس المناص المناص المناصرة كل المناص المناصرة كل واقد يعيل لم صودة المسكل التي والعاد معاريذ المتحل الماء مساورة المناص المناصرة المناصرة المناصرة المناسب في القوع



The second second

رية كيرية الان وكاليكيان بعدة الكند فرا بركار لانتها وموسود بالانتها بعن الانتها الذي القدر و طبايا بالدي الدي و دمان الدين و له فركار الاستينان الكن الدين الدين بالانتهام الموقع المراجعة المنافعة الموقعة والواقع الدين ال ولما الانتهام الدين المنافعة في موترس مها بالإسراس من مواليا لم أميرس وي المنوس الذي يوسط بيطي من الايام المرا ولم يهذه المنافعة المراجعة وكدو المنافعة لشياء الموس من واللائم بوائن أن شيادة في مداود بورق الموسط كل مديرة ا للهوش ويولة المنافعة التي الإسلامة الذي في نام من بالماض المان يورية المنافعة لمنافعة إلى الدينة المنافعة ا



() به ان برسع نما وعبل طبها لمفاج وعبل في العاج فطأ ليوق في الذي يصد ثم يؤخف سؤ كان في قدر العبي و يوقد قبيًا سقي سير دماة ويؤخف من المله أردار منه الديلون ومن الجميلا ما فقين بين قاط ويصرب بالشك توزيع بند إد ومن وسلى وسائل ومل في الدي يوم فلا كان ضعى إلى جبل الجرار عام فال بالميزين فول انم في رسم عبد أندواء مرضي الانتجام من للماء ويرب عن استان الدور الا يتدام المؤخف المواضع الدور الا يتدام المؤخف المواضع المؤخف المؤخفة المؤخف

(۲) يقق ان مالج ذلك بادرية جانبة محافماء للنده ذكر. او يمرم ازتبار وصفة الإنسان مشترة الماكان سا فكا علمة فيضم برماد شتب ألكرم بالمثل والرئية او بدقيق البائلة جهزن بمه رطن ورد وصفة العرد والكلب الذي يربي كياب يتخصد البيمسل والحلم مدتواني والكب عاسد برعل على الفوخ والمراكز المراكز المواضر لم لميل المراكز المواضل الولسسل والسلاق في المراكز المواضرة المواضرة المواضرة المواضرة

(٣) الاحت الحناية فيشل لمله الفاتر ويدى حق بخرج استانها طاة خرجت بعى الموحد وينسسل لملسة الفاتر والضداد ويصل طيمه رماد الكرم والمحور ولمة الصر اكبر من الحملة بعير عنسل لانها من فرات الالواد ويست كما لهل ترقيم من الاطبقه انها تلاج وهم على مشر جمعها مبلكة بعمب المالانس ما وسمها حد ركان كامرجاد وتمامون المناب المناب عني تجلب وجاوى بان يسل عند ساحة هشه ويقل الموسط مجمر الهاشدم متال الاحمر المناب عامل عالم المنابع المناسب ويستم مد التنابع ويزار المؤوا عبد المرح والحبار في

(4) ان اکات من العلمة او الوليدة وامان الفع طاراحا في قع الشو شرخ إكين 20 فقع بطر في المشور و بيق العليل مرتفة العليقي وهذك وطح الدواري بهن حيث وعلى المركز إلى حال أجها وتحده به مهاراً وعدادي المستوال الم

(ه) بالبندق البندي تعتبرع حصوق فى الهارل و يعلى من دوق الاربية وقادراق الكير ويسل بلله لللل أنه إدرع و يرعباس وسقاه وهو ها الرويكان بعد ويلم أحمو الباري والحد بغرنج سنتون أورق المنام حجون بد السالب والثاقة نها التي كاول بميراور والشارب من من المسيئة لان تسيين حوصرت وربن تها يطابيق لها طالب بدراور توكات هذا في

(٣) ياخ الموضع بكرة ويضعد بالطمسل او الخبازي مطبوع جيداً حرق النصم مدكرة فاجأ و يسب عليه الله البارد واللج و يثال أن اللباب اذا داك ده سكن الالم

(۲) بلد الحار فاقع ذا اخذ رماد خشب الكرم وانتررة واقتل ودق كاماً وهين بما. حار وضحد به الموسخ قصه - واسعة افتكبوت ينفع شها ان يدرب حثال هندر تربيختر او سفاب إس وسد بعد ان بدق ناعاً بلوخذ من ذلك درهمين بالمثلث ف

(A) هذه الحقرب على قدر ورقة الإنجابين فها ذب تجرء وراها تتوافد يتواس الامواز في العابين الذي يصب به السكر وكان قل من يعرف دواء من الدحما الله من على المواد في المواد في المواد الله المواد الله المواد المواد

بدهایا شیناروی انتخباد هلاماته شباه ها ذکرت من العلامات المالت قامالت فيموض منه الساط الشديد الا يوی من المتوان الورشاه الكوبات المالت و المساطق الموان الموان الموان الموان الموان الموان الموان الموان الموان المناطالة كروزج و عم من المناو والله الموان الوش من المنسوجية أون يشدل لمراق الموان عليه المناج والمالك المالة والموان الموان الم الادرية التناة أما أن تشريحها ويوجه الوكية بالقارة بجيرهم فل للباية اليدن بصلتها كاليش وفرت السنيل ومرارة الانعي • ولما الضارة بالكيفية اما ان تكون مضرتها التلبها وكونها اكالة كالاراب الجمرية ولشدة اعتابا كالافريون والجنديات تراولشدة تسييرها وكالايون وتسديد

من ما يكثر فيسيومن اللاوية القساتلة ي التدبيرالسها التديرالملكي الاستفراغ العلامن « الوحود » المين الحليب وماء دهن ورد ودهن حرالا قالمده وألبع الةي° بالماء الحار راسا في المله والساب يقمج مع ما. ورد مبايئته وردأه كيفيته الشمير يدهن اللوز ومطش ومستعرب وثيرج O ولمآب يزر قطونا رجناف في اللم دواء الاريسة هالياردة " بالقي بالماء المار الثوم والبصيل ثقل البدن والبدين ا مبايقه وردأه كفيته والمثروديطوس لمو والسذاب (٢) والزيت والرجلين واللسان دوا المسك مراكثاث القيئ بللــاء الحار نسف مثقال الذياق فشور اصل الكبر الدواروالتشيوووم شدة مأياته ومتافرته ر ماني وأسيد ويغدالتلجم والزيت ÷ الشاروق او باژهر ومأمالسذاب (۴) اللدان وغورالسينين علوليط وردومسك والسمن وأتشيرج شهدة وجع المثامة يأكل من الموز او بالقيئ بالساء لشار أفساب يزر قطونا ژ. پار ç وحرقةالبول و بول عدته وشدته والشيرجوطجخالتين (1) وجلاب ودهن اوڙ الم مر) سي مرازة يتقيا مهاوأ اخضر بالتين بالماء المار Ę -15 ماه معلول فيه بازهر افراطمها يأته وشدة وغد مرارة عديدة اين مليب (٥) والمسمن او الحمن ودرياق الماروق ساوته ق ٿيه ولصقر هيا. ستمقيذبا الذي بالماء الحار ٩ اكل الدن الدق المشا مبأيلتسه احكل الين (١) والنستل والسين اخضراد الوجه بالقبيُّ بالماء الحار 4 1 راوند وعلع نصف ومقرته وورماسلاق الترياق السكبير منداخهو مرق كثير درهم باه سار (۷) والمسل مائن القيئ بالماء الحارفيه المستكراز والسات 100 والناب بأكل التوم والبصل والشيئ ترياق الفاروق وكل البلا واستبر شدة برد واطفاؤه الشبث والفجل والملح وتجد رأغة الاسون والعسل والجوز والمثروديطوس الحرارة م مل الطرق ومساقت النمس في المدن من السيوم ما مكون مضرته بعضوس الدن دون غيره وتسنضر الدن على سبيل المشاركة والشيم أداك العضو كضرة

1

المدارع المثالة ومضرة الادنب الجموي بالرئة ومنها ما يهم يضرعه البدن باسره وهي الحبيلة الخزاج بكرتيسيًا كالبينج والانيون واقتطف الادع في الحالم من المسموم من حيوان الحاما لل يحكون جائة فقف الحيوان حو العدم اداحد اصفائه او رطوبة منته نضر بجسلت كالفسفارة والم والتماراع والادب المجري والما المشمي يمكون المسعم استداعشات فتكرادة الافهى والتمر وطرف ذنب الايل والعاقمين يكون السعم وطوبة فاقابن والعم المثا

التبيرليكا اله

- (1) يسقى بعد القين وتنظيف المدة من مرق الدجاج المن استيذاج والمساء العمول من النشا والسكر ودهن الهوز ومنالاهما به نجم ومرق الدجاج السمين استيذاج و يحتص المان والتفاح والسقر مل والمؤج والاجاس ولب الثناء ولشيار والمس وطبيه المصندل الاييش والكافور وماه الرود وضحه صدو و كجده ا يخرق كتائز مبلولة بصندل رماء ورد و يحقق بحقة عقدة من ماه الشمير و بنفسج بإلس وبشمثال وعالب ودمن فرز ودمن ورد منقره
- (۲) يسق بعد القن نواء الحليب وهو مر صابي ونسط ووزق السناب وفوقيج والمنسل وطائع قرامانا بالدوية سليت شنل ابنا بم بذق ويتمين بعسل التوبة شنه نصف درج الى نصف منتال وتكد الماء توالله باء قد اعلى فيه سناب وفوقيج وقام ويطلك شنه بدنه متى جسرو بمسى مهتى استينياج يقراخ حلم سمان بنشيث ودارميني وشؤهنان واطل وكزو وجفن الحسل والعلمون ودمن الميامين مع ماء قائر ».
- (۳) بدأ المن يمكن درياق الفاروق مع ماء قد طبع فيه سليم ويزه او رئيروبيلوس مع سمن الشر راما قرون السنل فانه من مين شها بالل دما واسود لمسانه راختلط ذهنه فيستى العابل المكافور من قيراط الل خصة قراريط مع ماه ورد ميرد بالمنح وماء الرامان والمثايار والمبلاب مع السغرجال وماه بمزر بالماة مع دهن ورد ودهن لوز وعفيض المبقر ومع الرامن الكافور وبار قفى أساً حياً مع ماه الشميع و بضمد كده ومصدته بالفسندل وماه الورد والمكافور وبالحرق الكنتاء مبردًا بالخلج ومن المجب ان البنش اشطر الاشياء ومو غذا الفارة المعروفة به ويقال لنها دواء منه به
- (٤) خاصته ان يضر بائنانة وبعد التى يسق ماه يزر يقلا مع جلاب ودمن حب الترح ويأكل ل انقتا والحيار ويحقن باء انتسير فيه عناب وسبستان بابس او دهن الوزاد وحمن ودد او دعن بعدم فايش ويعب سيط الاحليل مساش البيض واشباف ابيش ودهن وود واين جارية وكا اصابته موقة سيف المثانة من المعامب والجلاب ودهن أولة ولين طيب و
- (») بعد الفئ بيدنى من حجون متحفد من طبق متصوم وحب المدار من كل واحد دعرهمين الشمة المثانيات من كل واحد خصة دراهم سر و زر المسداب من كل واحد دوهم بدق ويستمسل منه مثقال ال دهم بهت حجون بهسل ويعاود الحراء ثالياً ويجلس في امله الحار المنه المبارخ و وشاهشفرم ومرزقهوش فائن مضت فكل من سقي ذلك تزرث سامات اوارع هل بحث قفد يرجى برؤء نيستى رب التناح والسقر سامي ستي سرارة الانحى ليس بكاد يقطمى ولكن بعد التيءً مرات كثيرة يستى زر بفلة علمل جد سجر البازهر ويعلى در بائل او مؤروبيلوس ويستى بعد دنك ماه الشعير ه
- (٦) يقيفي ان تنظف ممدته بألقيئ مرات كبيرة و يستمي بأزهر دانتين الى نصف درع بجزئج فان الحذ من الدرياق والمأروبيطوس تصف درع للمه،
 - (٧) دهن البنفسج ودمن الهرز مع المبيختج نام لم والدر ياق والماترود بطوس ادا اخد منه فصف درهم انتصوا به ويتذى بحرق اسقيد الج بلم حل *
- (A) بده القين "يمتن متمقدة من التتاه والحيار والشبت وصل و زر الكراس والراز بالح والكمزن والبووق وضم الحملفل ودعن الجاسمين ويعك بدنه في الحام جيدًا ويمخ بدعن الياسمين ودعن التسط ومجلس ق ماه حلوقد طبق فيه سفاب برنام وسرزنجوش وبيح ويسطى فصف مثقال تم ياقر. الاربقة ومن سقي السوكران فيدا علاجه وعلاماته تشده علامات من سعي الاينون فير انه بجدث له غشارة سيثه الإمر وبرد الاطراف ومع لن هذا صله في الأدمي هو غذاه الزواز بيره

جمدا في المدة وكعم التور الطري فانه ربا يا رض عنه عسر التقس واحرا الشان والنشيان والمكرب والاصطراب وقد يؤدي الى الاختناق وهلاجه علاج من جمد اليمن في مدنته »

1881 - 6 - 7 - 7	4/64-3		The second secon	nional definic				أبجارم		AVA I
on A A		ر المدالس 🔐	برس الأدرية	باختارت					1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
التدبير السهار د الوبود	التدور لللكي	الاستفراغ	العلامة	النبي	J. September	£.,	4	K-JP	Α.	1 2 1
الخليب (١٥)	ماه مطيوخ فيه کين وشم دجاج ودهن ينقم	باللي بالماء الملا وحسل ودهن	السكر والاسترخاء والهذيان وحرة الميتين والمسيات	شنتردمومشادته	رد عول ه	والمرااة	ويلسهاه	فهماه	· Like	1
خل قد فلي قيمه معار (٢)	الماين المطليب	بالقبئ بالمساء الحار والشبث والمسل والخروافيل	دولو وسكر وحرة الدينين والسبات	مايته البدن					1	
يسپر من حنتيت بحرق اسفيذباج (٣)	الطث	باتقی بالساء المار والثبت واقعن والخ	خ وکزپ وشیق فض وقوة نسیقة	شدة برد وتضييقه الطرق والمجاري	(خون النادق) د واستقر دنه ۴	ه الساردة »	«المثنياء»	ه الأشيرة ٥	والباردة	من ستى يزر نطونا وماء كريمة
باكل الفجل الشديد الحرافة (4)	المثلث	بالنبيُّ بماء حار فيه فجل وملح وصــل	خيق نفس وعرق يارد وخاتي	شدة برد ورطوبته وعقته	وعرق	«الماردة»	والنياره	والشيخء	والساردة	من اکر النظر والکه
ماه الشمير (٥)	ابن حليب	بالله الحاروالشيرج	ننث آلم وریق وشیق تنس	مضادته البدن	دعون	وياسرهاه	ه سائرها ه	-		سن سيق الموانب الجيم ية
اسنیدباج بشبشودار مینی (۱)	الحام وبعد ماء السكوبين	باقتين بالمساء الحار وحسل وملح	قشف البدن وكودته وفتيان وفشسي وقذف	مايخه البدن	ميرن	ه باسرها ه	د سائرها »	دجيماء	والملاء	من سقي الضفادع
ابن حليب (٧)	لطبحبالفرجل	بالقبي بالقريد والماء الحاد والشيرج	حى وذعاب البقل وعطش وحرة اللون والمينين	شدة حرارته	د معرف ه	والمسارة	والمرث "	«الثباب»	والمبارةه	متسقي الجلديادسةو
لبن حليب او حامض (۸)	دفيق اللوز ومساء الشعير وشسراب العناب	بالقيي" بالزراوندودهن ورد وماء حار	والمُسنة وَبِتُورُوثَنَفَظُ وحي سارة	المواط حوارته	ñ	Ľ.			والملاؤه	1 3
ميب الانسان منها	كروا انها نؤكل فلا يو	شيشة بنواحي مصر ذ	كثيرة فن ذلك ان -	غنتلف وفيها اعاجيب	기교	'دو پة	وم والا	ين المنت	ون الط	يستل من مم

التابيرالعظا

- (١) يعلى مبختج و يزرالانجرة مدفوق فعاً وتيمسى مرق اندجاج ولح الحلان السيان اسقيلجاج وينهو مسائر التدبير لل اخذ شيئاً من السجوم بسد القيّ وعثاليف المددة
- (٣) بند تنظيف المسدة بالذي مجلق بحقة حادة ويستق الحدال الثنيف قد طيخ فيه المستر والانجدان وفوتسج جبلي فافا سكنت حرة الوجه والدينين
 ألهم مرق الدجاج المفياجاج ا
- (۳) و بعطوا بعد التهيئة دوا- المسلك و يستوا مربق الاستينياج والبزر قطونا اذا عق وبنا قتل شاويه و وللفك ان اكأبر منه فاما الكريرة الموطية فالله ان شرب من عاتما الهصف وطال عرض عنه سدد ودوار واشتلاط الله من ويجوسة وتوم طو بل ويضوع منه وإشاقة الكركورة والاييمة تدبيوس يسهيم الإفراد قطواناه
- (4) يسق رماد شجر التين والكرم مع ماء حار وسلم او يأخذ تر ياق الاربعة وبكد المماه والمدة بلانا اللهل فيد الفرخ وصدتر وسداب ويعقن بماء قد الهلي فيه المستمين وسفاب وصل وبروق وبعض الاحدان المارة ، واهل ان من الكياه نوع تسال وهو النابث في اصول الزجون والفطر فيها فوح ليس بشال وهو الحليجية الصلبة غير انها اذه اكار منها المعدف الحواليق الشديدة والقواريج به
- (») بعد القيّ بالله الحذر يشرب الله للتلي فيه المثبازي وورق الحتلمي ، فان يق شيءٌ من الم السند و فاصد الباسليق الابعلي واسسقه شراب المتشمطان وشراب المناب ..
- (٧) بعد تنبئه المعدة بالتي " لت تم تكن حمى فشرب التين الحليب وانت كان حمى فلماب حب السفرجل ولهاب يزر قطونا مع دهرس اللوز ودهن الود وشرب شراب الحشد بخاش»
- (٨) وبما عرض ان استحمله الوسولدي المسوداري فبمند اللهيئ بينجي ان يشرب ماه الشدير بدهن اللوز ولا يتمطعه اياماً بلماب حب المسقر جل وبتنذي بالزورات والاشفيذاج رالقرع بدعن اللوز وياً كل التتاء والحيار »

وحسارة الافراميون يو"خذ من ذلك شاجمومة او مفرده .هـ تل كبيختج وياً كل البندق والطين الياسى والسذاب ويشرب ماه الحسساء المدقوق للصور ويشم ماه الصندل وماه الورد والكافور وليه شيء من المسلك وبخر «افرد والنتبر وبدلك صدقه من يسمى ويتعذى بالدقعة ساء ويهغر بالمورة للمديم فان طال به المشرى وسقط النبيض وغارت المينان، عمرت عمرة بارداً غلا تشم في حياته ومنى حدث بمن سبق دواه قائلاً يوقان فقد اضر بكيده فان حدث به غنى مقد اشر بقاياء فو تشميم فقد اضر بدماغه نجيب الملاج فاقصد بالملاج قلوية المضوراتيني فيه الأقمة ،

مندوالثلبة المعر	الي طاب رابعيان	مسله والانجيل	وملوة وعليادام	و الطفار و ما الا			Ų.			
والمساعدة										
الثدين السها د اوجود »	التدوراللتي	الاستفراغ	. Ilakin	الثاب	Sec. 1	TAKE.	K.	×	14	
تر وطب وسمن (۱)	لىأپ يزر قطونا سم دهن ورد	بأتني	شدة مزارته	مايته وخدته	د غۇق ئ	« ساريما »	· ·	حشرماه	٠٠٠٠٠٠	ي عي الدخلا
ياضاليض (٢)	لبن طيب `	بالتي	الموالط	مضادته وحدثه	ه عنوف ه	مسائرهاه	وجيهاه	دياسوداه	«لهلا»	من سي يصل اقتصل
ماء مطبوخ فیسه قین وشیث و بودق (۳)	المثلث اوزنجبيل مريا	بالقي" بمساء حار وعسل	ال يبرض أن اللولج المروف إيلاوس وجلف اللم وصر اليول وثقل السال	تديده العارق والمسالك	دغون	مسائرهاه	ţ	د بلسرها »	۰۱۴۰	سي الراب
مونتج (۱)	الخلث	بالتهيالسل والشبث	مقص شديد ووجع في المسا	مبأياته وحدته	ويزن	حسائرهاه	وجيبياه	فالمرهاء	د کلیا :	سي الرين او مب في اذنه
مه قد غلي فيه بزر الراز يانج واليسون (٠)	ماءقدة في فيه انتيسون ويزد كرض	بالقي" بساء المسل الحاد والشبث واللح	مواتي وسعال واسارخاء وبياض اللــان	مباياته وتسعيده الطرق	ديول	فسائرهاه	دجيهاه	« وأسرها »	«ليلا»	من سي لسنباج
ماء الشمير يدهن الأوز (١)	بمرق الدجاج السميين بدهن اللوز	بالقيئ بجساء حار وشيرج	حرفة سية للمدة ومنص وقووح في الامسياء	مبايئته وحدته	دجيون	ه ساگرها ته	وجيماه	ويأسرهاه	«الملاء	منسق التورة والزرائع أو مله السابين
ماه مغلي فيه كمون (٧)	شراب التفاح	ياللي" بالماء الحسار وسكنجيين	نتير العمن وام وكرب والم ددوار	ان يشطي بعدشيه فيسم خروج بخار.	د هرن ۴	فسائرهاه	وجيماه	ه پلسرها ۴	واسلاء	من اکل سمکا او شواه مفمومان
دائق النحة مع يسير خل (٨)	وقلیل من حسل	بالقي با. حارف شبث وصل	خشي وعرق بأود	الاكثارمنه وغلظه وتجينه	Ŋ		ļ .	1 =	1	س جمدة المين في معلة
كالحوضة والمؤوة والمعاورة فقد تدس المسموم في ذلك وإبكائو من اكل التين والجوز والسفاب والبندق ولياً كل سيط كل يوم من ترياق العلين الختوم فان										

ا مَسَلُ الْمُصَالِكِينَ فِي فِي الْمُسْلُمُ اللَّهِي فِي الأَصْلِ سُوسًا فِالقَدِيمِ الوَّذِي الْمُسْلِدِينَ المَاذِينِينَ سُيْدِهِ أَلْ مِسْمُ العَوْمِ اللَّهِينَا وَلَاسَمُ مِنْ الأَصْلِينِ وَلَا أَلِينَا إِنِّ مِيْلُ

الناتيرالعظا

(1) الفاقى انتقا الحيم والهوام و كنيم؟ من البيائم وقد تنقل الجام غير انها بارارجها لا تنقى حل وشداريها الا اب لعناج اليه وحوادها القين والامراق الدسمة والمثباتيس والقالوذج اسمن ودهن أو وزيد وقيسل ان يزر الفنجكشت انا طمخ وسعتي العامة التي قد اكلت الفافة غناست ه

(٧) أس حدث بصاحبة صحح فاصله . قوف الطين ورب التفاح فإن لم يحدث صحيح فلصلب حب المستوجل قد حمل فيه صميم عربي و بتجرع دعن الهوز أو شهرج واسراق الاستيذباخ الدسمة ».

(٣) يعرض لن شعر به ايلاموس وهو القواني المستناذ منه الذي يتقيا منه الولزة و يعرض عن شر به الاختتاق ويوم البعدن و يضع منه بهند القرق" ان يعطى جوارش السفرسل المسهل وماء قد غلي قيه انهمسوق و يوركر كوفس»

(٤) ما كان من الريق حباً للل خطراً لانه يخرج بالبراز المرحة المداره وجريته واما الريق الصاحد المقتول وان خرج بالقرق والافهتين بياء السلق والشبيج والري والمقطمي فان حدث مصبح فاسقه سنوف الطين ووهن ورد واين قد التي فيه الحب ارة الهمية فان صب في الافن زييق فانه يتناط الفقل ويصيعه ثقل شديد في جانبه الصبوب فيذي إن المار أسه الى الجانب الآخر و يصبل على وجل واحدة و يسطس بالكندس ويسد الاقف ويصب في الاذن دها مستما وغرج فاتا برد ويضع بدهما عليها و بحركها لهر يكما شديقاً ه

(°) قد ليل است صاحبه ان سبق بسند القني فصف منتسال من حب النيل نفسه و يستي ما يشو البول كالمطبوخ الذي قسد افغي فيسه بزركرفس و يزد واز بانج واليسون والمستنين رومي »

(٦) بعد الفئ يشرب لماب بزر قطويا بعض حب القرح و بقتن ياه الشمير ودعن بنخمج قد طخه وسيستان ولماب بزر قطويا ولهاب بزركان وبياض الميض فاذا حدث به مسال فيشرب الحشمائش والسناب و بهالج من نامشل حقمة بيذار الزنجار واليشرب الزام الجلب والزود ه

(۷) بعد القرئ بدخل الحام و يواتر صب الماء الغانز كلّ البيطن فان عرضت عنه عيضة فيمالج ببلاج الهيضة ويصلح لاكل السمك المنحوم بعد القرئ بديره ن فاقل مع شراب اتفاح المطيب «

(4) كنيرًا ما يعرض من ذلك من تجبن البن سية المدة لا سيا الدايظ من الالبان كلين البقر والتعاج نبعد التي يستحمل العمل والفاظل فائه
 بجل البان الجامد وياطفه

ينفع من السموم قبل اخذها وبعد المنها ويقم من كل مرض بارد يلقى او سوداوي *

الاستدلال قرا الاسرائن المفادلة من طبان الدن قبو أساحة الأيسارة المساورة المنافرة الإنسانية المنافرة المنافرة ا ارمن تكال الورم اومن العرض أعلى بالرض اومن شاركة المضورا ليشاركه اماشروا اقساط الدن الكل مصوصل بقصة فاذا استفر ذلك القدل الورك إن الفرولاسي بالمضوافق باقتال الفراغ الفائدية الحالة على العمال المنافرة المنافرة

مع ما يكثر فيه من الصداع واقسامه الم

ي الله المنظم ا
الله الله الله الله الله الله الله الله
المن المراق المن المن المن المن المن المن المن المن
ر لي المستوال المستو
<u> </u>
اليض الكبرات اليض اليض الكبرات اليض الكبرات اليض الكبرات اليض الكبرات اليض الكبرات اليض اليض اليض اليض اليض اليض اليض اليض
من الله وقال الله الله وقال وقال الله وقال وقال وقال وقال وقال وقال وقال وقال
ي الله المستوجع المس

الريش من المضاولة فانتذكانه في الجاب الايسرول طاقالة في والفحال المشتكل الدواطة اقاكان في بالحقيب التي وتصابح لف كل من ساكر مساقرة كوفي العضل العالم من الحاص المدلك الريض عرض عصص يحتصره البريين التاريخ قرصة الرائق وكتوب اللها المساق المساق المساق المساقع على المساق المساقع المساق من ليول بكورتية أسترابيها أن الدائع المصب الشهديا يؤايدة من امراض الامراض الباطئة الداخة بهذاء اصاما المدين في تهيبا ووضها وامراض العداخ في الصداع والسرمام والاورام والاخلاطاتها الدعن والنسبات السبري والجود واساد قد كر واقدكو والعراق السدم والسكتة والأجوليا والشطرب والشفق فاما الصداع فدما يكورني سهم الرأس ومنه ما يكورن المعشر والتو يهدكون في أنست ما الناب كل والمورد المسكلة والمائية والمسافقة والذي يكورن يسمع الرأس باداخة المسافقة والذي يكورن يسمع الرأس إما المنظم المنافقة والذي يكورن يسمع الرأس باداخة من المنافقة والمسافقة والشعب المنافقة والذي يكورن يسمع الرأس باداخة المنافقة والشعبة والمسافقة والمنافقة والمسافقة المنافقة والذي يكورن يسمع الرأس باداخة المنافقة والمنافقة والم

﴿ النابِيراليِّنا ﴾

- 1 ا الانكاميل سيارا الحي أيودا أراس بيمو مدا ود و وضف مبر" وهن ودويسيوخل مترقا كتلا وا يكان مينة كليكوديو وتباه هي يشده طبل المناويزوان كان معه مبر بجلب يكورا سايلزا مرأ يتوضع بدكرا لمكان من سرائعس فيصب كل عذه الأص امود و وحن النيارة ويضعنه يكودة القرح والفائد وسيجال المأودة وردوصندل وخطر يكيفنا توسط بالملام ومداخص جهاد ورودا يكي على المناوالد ويقار وسايلة وعنا اللعداج ان إيساد المناوسة المعاهد بيموده
- (٣) بيسلم با. قد اعلي فيه بايونج واكبل الملك ومريزتجوش ووقلل بنشاره وبجس مته قسقة لبد ويكد به ودهن السوس واندبجس فعالح ان كان من قبل المهارة مجميس بعض السفاب ودنفذى بالهوارج والطبيوج به مصعره يتخب ماجده الحاس كالجوز والسهمانية والجرجية والمبافروج الانتهام
- (۳) يستمرغ بدنه من حب مختد من تصف دوم سبر استطودي وتربد دانيمر وشم حفال دفق مجودة مشويه وانيسون وحود من كل واحسد دانق هم هدي دانق وصف يدق ريمين به وبجب ويترب اداكان بي خلط سواري بعد الاستفراغ بطل بل الأمل الله الملبوخ ف بايوغج ودخم و واكيل الملك ويادزغمو به وشعير مرضوض وانفذا من لحم حل او دجاج اسفيذيج ويتنف اللذا وما ذكرته فهو صلاح الصفاح اذا حدث من وجج وشعم المرزغجوس فاتح لم والصفاح فلمادث من التمشة بينتم منه القينم بالخامة الحاو والدوح الطويل .
- ()) يسدانسديدرب سخيرين ده دورويشك بالاجلس التفاسع بنندى يزورة لرادة لا كلاه ترصفوا فيشرب ما الترحندي والاجلس والمطواو المطها والمطها والمطها والمساورة سكوطورة دوشراب الوردس سخم يزده فجلو يدخ عنام والمطهام في وقارة الوى عشرة داخ شاهد ورضته بواستين من كل واحدة لافقاد وال بطع بذارك باروال من الحالي درود الحارم و بلى طواحة خشاف المبدوة والعاطرة وتنافري والمتعدال لحديدالات والمواحدة
- (ه) ينحد بالمثلاف والدين الارمني ودهن ورد بالاس المدنوق الولب مان عرض اختلاط فدن تضمه بدقيق خطمي ودقيق شدير ودنضج ودمن ورد و امير شل والحال بستعمل في هذه الاثنياء ليندندها وبرصل قراها بلمنانة ولا قافيه تمايل ولا يقصد به تسكين ه
- (۱) يتندي لم أقار ايج والحسوء بات خبر سميذ بدهن ليزوالسكر ويتسحط بدين جارية ودهن بنضج وقرع و يأكل خبيمس الهور والحمك المساتري استيذياج ومقابر بدهن لوز وإن كان مثال حرى فيعقدى بيرورة استقائح والقرع والصداع الحادث بعقب الجماع بيم من الجامع بعد النفذا ويقادل المستمرجل والمكافرى والصماع الحادث من اللم ودارى با وم واستشاق دمن منضح وحب قرع من
- (۷) يين ياستفراغ الهدريمب الملط المفدث الرضافان كانت من دارفايسده بدكر طويز و وزعان كانور و بصوت محماً و بصمطمه جميع ما الحيار فان لم تسكن الملة دواست رختيت من البصر وكانت الشرايين التي يهالصدهين مريمة المركة بحيالة فاقسلم الشريانين القرياني الصدي والمرق القريط المسافقة من جانب المذفورة فالمعالم وافاظ بر انتطاع الصوت بسبب الصداع الشدومينية فينظل على المراس الانتازي و يقطر وبالاذن ودر مقد و يشمى المحامل و
- () أما كان المظف صفراً وا جنياً با ذكرت رسبق السكبين التقدّن بند المندوا وبزر الكشوت والشاهتيج ورد منزوع الاقاع من كل واصد برخرة دوهم بنهغ باره المزافل شل ورطان بدا الى لا يوغ صفه وبالي على الاقالة استان سكر غيرة رواسحل منه خسف عشرة دوماً و البعد المؤاس بورد وصدل وقافياً وحضض وطير ارمتي بداول بناء الاس والورد وراء الكرّة ورماء المطلق ويشت عشل المساني ويمن الدفرسل واما مرض من طحة بالتي بالمندة عليقاً بالسكبين المناشطية في الموافق المرافق والمؤافق المواد ويشدي يوق استرفياً بحل يورد من كل واسد دائنان ود منزع الالات وصطفيح من كل واحد دائل مع استطوري دوم مجل ما ويقائل قبل الورد ويشدي يوق استرفياً بالم المؤشف وحص »

بالرامرامان يكون مزوارة او يرودة ويدراوطوية وقال تقدشه إلياء إذالا مرخلوارا ان جدش من ظط بارد كالجمي والدواري اوساركاله مزيانو كالعفراوي بيقيد الاستفراغ لومن وره ويسهدا ومناوانهداو واعا يمثله تروضها من الألى اوي سيدمن طارح كسقنة اوضر قوالتي يكون من حرادة من واطرا الدومن طريع كالدارضا عن حرائت ها والامن كالدعن سوالعدة الانسعاد السلاح المناحذة المناطقة عندا الدارج ه السريام المند جعث من مو مواج ساو دودم سلراما في اختية العاط إدي العساخ فانا كان في العساط النص وحال من دوم خوات العرب السريام أن يتيبوا من فيهم بصباح او دولي، وتختش السفيم وتجري دسوم هي وقت ويمكن سيونهم سبلة في وقت آبتو اتن كان المزم معتراوكا فيكون مع عند الامراش سومنظق ويلاج وخضب فلل كان من دم فانه يكون سم خصك ودور، وحيرة المين ذان كانت سوداء كان مع دوليه وكرفة علما أن

من ما يكثر فيسم من امراض الدماغ واصنافها ي التدبير السها الاستفراغ التدييرالملكي العلامة د الرجود ه ماء يزر يقسقة وماء حي سليلة وملس ورم حار في اغشية ماء الشمير وشراب والمارة ني رائين أأرمان المز ومزورة ماللة الرآس استمن من السام او حوادة فسد التيمال جيم البدد واختلاط أكارح ولسقائك التحر عندي والجلاب تلك في المناغ كالدهن وسير وافثيته ماء الرمان وماء ماء الشمير وشراب عدة أورم حق يطويا له 1100 ورم دموي في الحماخ نمد التينال يتخرق ووجع خليد تلابقية المشخاش وطباشير وشرايته وتوجه وحرة الوجه والبيتين (1) وجع هديد ي جيم أماء بزر بقلة والرمار ماه الشبيع وماه من المرة الصفرا الرأس والباب كلبت والمارة الباب والملارةه **−**₹ البناب وألتر هدى فعبد القيفال المز ومزورة القرع التارويكون طس الوجه العالية مَلَى الساخ والاساس يارداً واللون اصقر حى سعة وسيات «الاردة الرطية» والباردة الرطبة ، باتم ينكب عل يطلى جبينه بالفوشج 1 بالمقنة ثربحب الايارج عظنمين ويختذى وترم يصبر عمه الساغ شبديد الانتساء واختلاط والصمار عاء الجمس وحب القوقاني الأمن (1) الدهن والثاوب الباردة الرطبة » يسب طبه ماه قد طبخ فيه عبث وغام يثد عشل الباقيل النوم الكثير بلتم يتلب على المقنة بحب القوفاني ويسلس يثم أقللل واختلاط الدمن العماخ ومراغوش كالتمنام فتطان وميتا المكرل" دللارةه بالخنبة ومطبوخ أ الجلاب والخلنصين إيسب على الراسيدهن كورهانستنست من يلتم وصقرا الشيث عزوج بخل السكرى النباكة عل ظهره كالميت (1) مثم الحس واسلوكا سدة في البطن الحلم ويوج بدنه بدعن الصبح ويدعن عيث وأبارة عب الاصطبقون والتؤخر من الساخ ويكود مستقاً كالت يتشذى بالتراديج يكرل من خلط بارد والطبوج والاسقينتج فالأعرض مذلك وكان اومطبوخ ألافحتمون عل سقة بي طيسا يأيس تخيل يطل الرأس جدير من فيرجون پىسىد على راسه ماد سو، مزاج بارد كل وثقل عن الحركة المفتر الحادة وشرب شودل رغونه شاسلأ سَلْ فَيه هَبِثُ وسَدَّابِ حبالا يارجوالقوقاني وعام ومهذنجوه ره) ^{ناهن} (۸) وسبات ونسيان بالدماغ لويلتم

وفزع وعوف ويكاه وأن خالط فلك بلتم كان معه سبات ارقي واشتلاف الشيئروتواتو التضروين حدث به السرسام ن الكهول فهو المنظو دو بالم يتظمر واما الشباب فنهم بمودالسرسام البارد لاله سوء مزاج او مادة تغلب على الساماغ ويتناقان في الحادة المصدقة ويتنطنان في الحفار المشابل والسبات السهري يكون من عناطة السعرة الحيام فيكون المربض كا ته تناتم بقطان فان كان الحليم فليك نا السبات الظهر وان كانت العمرا المطب كان الارق الملة

يب

والمرافعة والأكار فتنافي والمزورين والمسرط والواري والمارية

ياني و کون شده سويا مخالفوا دا والرق بيندا وي اشتران ميدن مي افهونيند. كد تصديد والرق بين ويون اين اوي اوي ديدي پيرنداه مخاله امر وکون استان دا ايل وخون و الناد وغذني شراي والوران و شيرا وي ايراني مي روزوان چي مديد والرق

﴿ النيراك ﴾

- (۲) بعد الفصد ان امكن وكان صنياً فلهبدابها و إساق السكتيرين الساخة بدعا بالمزدان عسفت اللئوة فيصلي بمرفة الفرزيج بناء مبصدم الو ماذ ومان كان المسلمية ال
- (۷) بعد الفصد ينذى بتزورة الخرع والماش او الزمان فان رأيت الاسريزيد فافسىده من بده الاخرى ان استخلت قوته ويعطي ماء الشدجير ويطلي وأسه باء الورد وماء المنذبا والصندلين وماء الكربرة وماء سي اللساغ رماء لمثل و بسيسى ماه التخالة بسكر ودعن فوز وقد يسطى فكل مأه الشدءير اذا كالمنت الحماوة قو ية نصف متقال بزر بقاة مدفوق ناحماً مخول بجربية وعدد النوم منظ مع الالتين درهماً ماء الومان المؤرسة
- (٣) بعد النصد إلى شراب الحصرم ويتفذي يوروة ماه الرمان الزويطل في اول الاسر بالعلين الارمني والصندل وماه نسان الحمل وفي كمتر الامر بيقط النديو ويسلى نساب ين نطونا سم شيئ من دهن القرز الحاد وسكر طبرزد مبرد بالشلج ان كان الزمان صيفاً فان عرضيا، سهر ولم يكن ذلك من علامات المحراف فاحدل في نتوجه بالحضيفات مع السكر وشراب الحشيفات ولب انقرع »
- (٤) ان كانت به عن فاقتصر على ماه الشهير قد طبخ فيه حشيش الزونا يشربه م مسكر طيرزد وقيفه نسبة دراجم خجبين الطيرزد و بقيب النساكمة الباردة الرطبة والسموك والابان والحميوب كالبنالا والندس واقويها وان لم يكن حناك عن فيصلى المشتبيين السيلي وحكيبين البزور واده كتل فقك والا فيصلى منقال من المجبون البلافزي وصنف العليم كالمي وتلجع وشهراملم منزوع التوسن كل واحد اديمة تراجم حسل الملافز وحس الثار وعمليم اسدو مدعي وسعد من كل واحد الالمة دراهم فقل درهم سكر طبرزد ادلية تعق الحواج باه العسل البلافزي ويستمل بعد سنة لشهر ويعسل بدنه ووأسب بهاء قد طمج فيه الباريخ واكبل الملك ومرافعرش من
- (ه) اذا كان السبات تابياً للمبى ار فيرها من الاسراش فزراله يكون يزوال سبيه وان كان سرضاً بتفسه فيدير بما يعنق ويخفف ويلطف ويفذى بالد الحمى بشبث ودارصيني وبتجنب شرب الماه البارد والثوم في المواضع الباردة ه
- (٦) ينهي إن بدير من عرض به فلك تدبيراً مركباً من قدبير السبات المفرد وتدبير السرسام أذا كانت هذه العلة لاجتماع الحطيلين الحدثين للسبات والسرسام ثم تكون العناية اشد باكثرهما الواشدهما ضراً • مثل ذلك إن كانت الصغرا الطب كانت الدناية باستخراج الصغرا وبالمناء الحرارة قان كان الباخم الخلب كانت الدناية باستخراج الحاملة المبلمني بالحقن الحادة و بطل الرأس بدهن الشبث ولحائل ه
- (۷) يغم بعد استفراغ بدنه بالادوية ان يمنع مما يولد مثل الحلط الذي قد استضر به فامث عريض له سهر سب عَلَى رأسه فين جارية ودهن بضح والتغذاء فروج اسفيذاج وان لم يعرض له سهر تجميحة بدنه بدنعن الحجري »
- (4) ندلك الرجلان ويشد عضّل الساقين ويتنذي ياء الحص يشيث ودارسيني والمتواتيان ويطع السل مع الحبّة الحضرا ويشع المرونجيوش ويشرب المسكميين التوروي فان نقع ذلك والا فالحجون البلاذري ه
- يينهما وبين الجود ان الانسان بهق على حاله القريم بش له موحيلها جائداً از انها أو انها منوح الدين لو ضفناً وقسادالفكر واندكر قد يعرض احدهما وقد مجتمعان كما بعرض المشايخ واما السرسام فهو ووم الحبواب ويشاوكه العساخ بالنصب اللهي بينهما وسنذكره في اسرياض عجمسا الفلب ان شاء الله تعسال

السد والدولة بدكان ورقابل الدخاخ لوم تقبل هذه والدولة بدكان عند النظر الحالات باطني تدور والديكن عن طلع يحتق فيا المروق التي حول الدراخ للايكن تقبل في ندورة بدكان من طلع عتى بالعم إلى الالساوطية فيه حلداً كوسلاكما : اوستراد بالجيصط أيت مراكواما العرج الاسكتاء بالدواج المقال المستواح المستواح المواقع المواقع المستواح الماكون المستواح المواقع المستواح المستو

من ما يك تر فيه من امراض الدماغ وإقسام ا) الله

التدبيرالسهل «الوجوه»	التدبيرالملكي	الاستغراغ	العلامة	السبب	التشريقون	اليالمان	کون کون	الا	الامزجة	طروديا.
مضم المسطح والكشدر وماه الرياحين يشطل عل الرياحين يشطل عل الرأس	شراب المود وشم المسك	الاستلواع بحب الاياري والتوقاق وان كان في المدد فاقعي عاد حاد وحكميين	يكون هيهاً بالموس واعتمالًا، مستدخيه	بلغ يقلب على شدم المماخ يتراقا مضاره من المعدد	غير منون الا ان يكر ب	الباردة الرطنة	العمار	والشرخ	والمساردة	1
شم المرزنجوش وشرب ماه الحص (۲)	بدلك الرجلين هند هيمانه اسكفيين	بهب المبر	ان بری جیماحوله پدور ویم بالسقوط	يلتم او صفرا او دم عجم في العروق المستديرة-مول للعماغ لايمكن القبل فيدور	غير عفوف	الإساودة	1	الصيان الرامقين	«الياردة»	الدوار
متكتمين المسسل (۲)	الفهوج والدواج ويطلق طيدمود الفاوليا والرياضة المشتباة	غارهود وسيانوس مقال بثقال من سكر	ائزيد اللفاهر من النم والاضطراب	سدة عيهاون الساغ أما بلتم أو سودا	يون	الساردة	الشياء	«الصييان)أر امتين»	والساردة	العمع
ماه قد غل فیه کون وراز انج وسکمپین (1)	يُرُلُ ثلاثة الله لايمراد إهي و يسهماء تعافل فيه ا يسون ومسطى وسكتميين	ضد الصافن باز كان بدئد عثاياً وبعد 1825 الم يمقن	یکونگالنایم ولایمس بنا بلاد نمایگرا وکسم فلسه خطیط	سدة في بلون المسالخ الثلاث من بالم تزج وربحا خاطه سودا	ينون	الباردة	1	ه الشيوخ»	«ال_ا،دة»	السكتم
ماء الحمس ولفليل الفيداء (ه)	ستخبين المبنود وشخبين ودداج معلمين	حب الايارج	پری کل پوم طبط پیکست او پختگ و پروجال ایسیج فلام حم سوئد و الانکبا بیشتهٔ وکائل افرأس	البلتم لكثرة لاخذية وسوء حضيما	غير عفوف	الساردة	للريث	والثينء	«الإساردة»	الكايوس
العك البساؤى والپضفيرشت ولب اقتاد والحياز والحمى (٦)	مادالحديد وصداب المصنفاق وصداب يينسم والحراف الجداد والمحلال استيذاج	ضدالسافزوسلبوع الاقتبون وحب الاسطمنيتون	اختلاطاللمين وكاثمة الهذيان والنم والفلهائت الرهية	كاثرتا للطالبوداوى أو بخار، التراقي هنه الما أحقيق في المدد	ينون	Z.,	للؤيب	« السڪيول »	«الياردة»	الماليخوليا
السمك الحسازي والبيض النيموشت (٢)	اطراف الجسداء والحسلان بإسفائلغ أو قرح	بالنصد عند حيمان الدــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يسج طلى الديوقاء يتمرج ليلا الى التارولون استر وجيد جامسان فايركان ولساته ياص ولى سالي قروح من حش الكالب	المودا الشديدة القتمالة	علوق	الباسة	مبطاق القريف	د الشاب والكهول»	« البايسة »	التطرب
الاعتفاق بالاعتفال والحصومات والاطلم بعير العقوق وكلويف عشبه (A)	مصادعة الحيوب والركوب المصدل والخرج بدمن اليطح وتم المسياج والاستعمام	ژ ڪه	غور البنين وكائة حركتها واذا ذكر المشوق النير نبشه من حال الطبيط	ليام الفس بالعشوق ودوام الفكر فيه	شهر مخوف	الشرقية	الصيف	والشاب	«لل_ارة»	العثق

وقال اتراطان المسكنة أن كانت ويام تراوان كانت منقالي بهاريوهما والسرع بمدث من سبب السكنة ان كان اصف ويكرن اسامن أمداغ تسه يضد مقبل على المسامن المناطقة عن المناطقة عند المناطقة عن المناطقة عند المناطقة عن المناطقة عند المناطقة عن المناطقة عن المناطقة عند المناطقة عند

٠,

ذك حساسه قبل الرويه بينغارات باردة وقي من الشعر والتي في الحلط واردا اواعه ماحدث من تشتج بيم خصاب البدن من امتلا بهطورة الداخ والاعصاب من الشعرة والداخ والمتحدد المتحدد المتحدد المتحدد الذاخ والداخ والداخ



(۱) ان کان کن من المسائح نبلل ناکسه بد الاستفراغ مند شاخ نبه بازع حالاً، الله دع مدخل به بد البناية والله والزوجوص و بعنص بد الحس هم العراري المسلبان و حلين و من المبرز والاميناع والانب، والانبذه الخاكان من ثبل الحفظ في المندة بنتي ليستمن منكمين السسرور وان كان المفط معراد إلم بشمين القريم و المعرف وافخ فاذا الفقاف المفقد المنف بدر القري نهر بنا من المعرم السائخ بين

(۳) لا کار چید آشایهٔ قالاتشاغ و بعد السوط الخفذ در ورق برناط راحه جواز کامس بر فرطران مرکل واحد شف جواز عجب طل المدمی روسط به بران سبة در ماه امرازچوهی دوس بامخی طلا کان من ایل المده نواشن و باشد به الشخ السانج ورب الرمان و شد سدته باهمید خفد در منده ورده خهون فد وده دید من السام و افتذا فرارخ و دورخ بزرخ و برخی وستوی وسامن وشکردن «

(٣) لا كان كل طلا فصل البرشة وتندفن بإضراع والسبل مطمئ بالنبر المستكليين كما أنتشأ وان كان لد جاؤز حد الصرح فقس من الدان والجور والكرفس والتولوكا بما موى النح والماذخون وبيتم من القائمة أبنتاً والتوريق حدمود العالميات بالدير و ويروش خلف ويدني الإساس والقراري والمحمل كان كان النال البندا بإنه فيه في الدين وي وضوخوس من كان واحد خسة درايم اصل الاذخر قد الحج فيه حب النار ومود القارانا بع سمتمين الساس ويعلى حاطنا متاوج وصلته ساليين واصفوخوس من كان واحد خسة درايم اصل الاذخر والاقتد قرارة الدورة ولط خيافاً الوكيليس بين من فال واحد درم واصد سائية والمرادن وقرائل ويستدكي من كان واحد نصف درم عالخ الرباس والدول الذاكرة الوكين المناس واحد ولين عبد عائلان من جو روسوب ها

(2) يقد الالا أي الإمراع بيناً م بيني به ذلك ستنجية دامد الرحاح جريان ودين الترسي شي ذل استفر شدم و برعيد أن بخيا فيمن من المستخدم المناطقة المستخدم المناطقة المستخدم المناطقة المستخدم المناطقة ال

(٥) هذا المرض من متدمات الصوح وبهرش كتيماً أن يكذ من الانحمة ولا تنيضم فينهى له أن يسبل بدنه بحسا فيه من الانصلاط تم يقوى معدته ويسلم الحارثيموني و يروش تلسه و ياستة متعاد €

(٣) أن كان لا يأسقط الزم كان كنيج البقيل لا يستخ هل يوسيش لاستادافه بل يعطه ماء التبدي كد الحقوظي و يعدء البقيشج والرمان الاليسي والطاع الحقود بمثل بالتعام الزياج الحاسبين والمعبر - الحلاق والبياء والبيري المسلم المسلم المسلمين والدسمي والح والبعث والعدل والحرف العالم الوارع والبياز المستخرج في المسلم المسلمين المستخرج المستخرج المستخرج المستخرج الم مشئور مهمتوس وتشور الفرح وليؤفر والمنتج وورق الحلى و تزدم من كل واحد تمك علم لمبلك ويشال مل وأسمه وبكد يقلما لبدس دهن الجمع وابن حذية وعقب على المد وبل به القبلين ويؤل عنه واما المراقبة أن كان في المستد علما ويقائل على وأسمه وبكدة العبد أسمة وصرفي اللوب تربراح

(٧) يعد اللصد تنفت نا ذكرت وتجلس في انزر ناله الغائر ويديج ماء الجاني بالسقوف التّصد من الطبخ اسود وهيمابلخ وإسياقيج والعيتمون ويسطى بسد ذلك در يتى الغاروق فان عرض له سم - ويشلل رأح بالسطول الموم ويمسل عليه التمطن للمباول دهن البطسم وابن اسرأة ترشع بدأ &

(٨) يخبى أن يدر تدبيرًا مهايماً وال نظر لل البسانين والزارع والبسانين الطرة وحماح الاصوت الطمة وتشميغل كالمرم بالإصاديث والاحمار بإخبيار. الصالحيني وازهاد ولا بطانون من الامتثال والجاج وان كال للمستوق تما بهلل التكر ويتقدمه وابتناءه همه ايضاً او رؤية من بمثبه مسئوقة في صلته وطله ه

اخلاط مودارية لتراقاليمن المعدة و يبتان مناطقهم من الاعراض ومضه، بناف الوت الوبيخ طه ومنهم من يستيد و وكافراضيك ومنهم من يرتهم من المنظمة والمناطقة الموافية المنطقة الموافية المنطقة المنطقة

المال المقاول في اتفاع ومايتو أريد هو إلا المباطنة والتنبيع والوشكالان الدة قاصدات في يعلون الدماغ سست المركة والمديرة لد تقده ذكراتك في امراض الدماغ داما الاصدات المددة فيلمددى الجاليين استرش على الجالي من المباطنة المتحدد المساحة المساحة المتح استرشاطنة التي دورالوب والدمدات الدعة احدى جانبي الخطاع حرض الاسترخاص التي يوذلك الجالب فال حداث الدعاق حدا العسب التي يولي حضل الوب وكان في العسب الذي بإلى المفجرة حرض مرتف القطاع المسوسوان كان العسب الذي يال حدل المنبع والنص والدعوات المفال المنبع وقت المناطنة على المناطنة المتحدث المناطنة المتحدد التي المتحدد المتح

معروها يكثر فيدرمن امراض النخاع)

					· Company				S. P. 7	
التدببرالسهل دهوجوده	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامت	السبب	التنقوللى		-		I	-4.144-
یندا بسد الرابع بند حصریدارسین وهیت و خبر خشکار (۱)	سبه: دواهم شخصیین الخابوزد دم ماد آد خل نیه ایسون کل یوم	بمثلثاج يتزينواياج فيترا وهم سنظل وملح تفطن	استرشاها حصباتي البدلا وبطلان حسد وسركت يشتة بنير سيسمن شاوع	الِلْغِ المُصَلَّ الْق الصّاحُ الصارِ الْق الاحسـاب	عوف مل اشائه	100	اللردة الرطبة	د الثيوخ »	«الْاردةالُوطْلَة»	رانال ^{جي} ورانال
اشهد موضع المقطة بعج وقالبا وورد (٢)	عند موضع السقطة بدقيق وحضض ومصطكى ومأميناوسبر	بالحقشة ان كانت من طبيشسه	استرعلیه شرط او سقط آاویمران و تولیج و بیطسل مصه اسلس و المرکة الادامیة	ضربة او سقطة لو رطوبة ازجة	فود ال ملث ه مقال	·k±11	رطة		*14.5	الاسترخا
مِشْعَ البَالِيُّوالْصِطْكِي مع فقُّ مِنْ بِورِق (٣)	خليمبين و.اه منلي وانيسون	بىدالىسابى بحب الايارج	اذا رام تمیین مینه خستالینان فالجاب الصبح ملتوسد	استاع تلوذا الوتالمركة المصفل الوجدوالينين اومن تشنع اسدالينين	نهر کاون نهر کاون	·kall	(tr	« الشيوخ »	(الرطية الداكان) د من الماكن »	أللفوة
برخ العثو المائدى بدهن الثبث (1)	يشمدانسنوالكشنج مؤد قطونا ودهن دسياج وع مسائل البقرة وخصم	عب الابارج ان كان من اشلاء	انجفاب الجائب الصبح الى الجسائب الليسل ويقصر العنو الكثنج	اجتاع سبب التشنيع مع سبب استوخاء	ينو	الشاء	11-31	والثبوخ،	داليانه	اراب الرمي من وا الرمي من وا
يىك فى الحام بخرق خشنة دلكا ستدلا بعد الاستقراغ (٠)	یکند رأسه وسدته جاد قد افل فید پاونج وهیج وسردنجوش	المقت ثم بجب الاصطمعيتون	حدوثه بنتة ويكون الدبير المقدم بدل على امتاد	انتلاء الاحصاب من فشول ردية رطبة عد عرضها فيكلس طولها	يخون	alta di	Ę.	التبوخوالصياز	«اليابية»	15 - 1.3K
ان لم تكن حمى فلبن المساعر و يحلب على رأسداين اللساء (1)	ماه الثمير قدطنج مناب وسيسبان ودهن فوز ومامالقرع وسكر طيرزد	زڪه	ان بطعم استقراغ وكرف او سبب عنوف	چس/لاعساپ وتقلمها کا پعرش الوتر اذا قرب من الناد	يون	ني	Ē	«الثباب»	ا «المارة»	5 5
یطیسل نی الحسام وینتنی یاد الحص (۲)	ورخ بدهن السط	بحبالثبطرج	ا تحط اط العدو وارگذاهدوهی حرکة معروفة	منف العقو الراعش من سوه مرّاج بارد من حلد طيد اوميسمن غارج	شهر علون	الثناء	الباردة	دالثيوخ	« البابـــة »	المناع المراجع
ان كان تمر بم فياتشماد المحلل الريل المحلل (٨)	پرد الفترة المدومتها باختماد اللوی	بحب الايارجان كان من خلط بلنمي	طاهر: نان کان سه ورم کان سه سال ومثیق قس	خط ان عد الفاع فيضع القفار او ورم او شر بة من علج	موں ان آخل سان سان	1	164	«السيان»	«الرطة»	الحلاث

القويل المثافة خرج البرل يتنوا واد واستدشع المضل التي يلي المياسقير الورادة والسفة تكوناما من خلط فليظ أو ورم او زوال عضو عن سكامة فيضغط المصبو بهرض الاسترطا المقاف المضوو لقدم الصب الذي يايدهم ضافلا يرى وان كان طويلاً إنزاج المروق بكون الاسترطام ا مفصلة لوطو المازسة تقريبه عن تركيو وقد تعرض فضعة بعن من بقال أصرض القوائع بعند مدة دخم القوق الديكون السبب خارج كشفاتا لوضر بقان حصل الاسترطاء في حال الغرياة والمدقعة فلا والمكابدل في فقطاع القسبة التي يقي ذلك العضووان مد تشييد ومن الولاقة ومجيزة ملاته بل انهبين ورجم من العصب

.

كارجوا الدي مكن متاجلينوس انتقلاحى منتصر و يتصرونها موسلة الإطباء الاستخدة عليها تأبيره و العساقه من السبب غريان منقط من داين خاصب ما ين كتبه الارش المنقذ الاشمدة باستا لحاوضه إلى الشاقد فيزي وسكم من أشراك وفيرو بعدالات المهاض قدمو قد واليالي والمرابر المناقذ المناقذ المن المناقذ المن

التابيراليكا اله

(۱) الى اربة الما وسمة الم اشتريخ المشاخلية به الاجسون فقط ويتم ثالا كل الشرب و جدار المرح والعشق مان فنطرا لم شرب مة فلكن في الواجه الموجود المستوى الموجود الموجو

(۲) ان کان الاسترخاء مرش بی سال السقطة فلا يوه أو وان حدث بعيد يومين ان تلالة يشجد المؤضع باء بيال كانتياد التخيذ من قرص وصو ويزد السرو ويرده من كل واحد ميزز وحضش وادامك ومصطكي وجلار وافايا وسنيل من كل واحد قصف جزو بيمل الجميع بشيم وديمن مسلماب ويشحد وان كان الاسترخاء بيقب قوانجا قادمته بدعن بشخيع جزز بين وحن شبث سزر وفذه بغريج زيراج «

(٣) وملاج فلقرة كالفالج أذا كان الهدف لها متائلا و بتناقان في صل الدلة فيكون نديره هل قلك الديانة من الددا والدرة والمتر يخ بهد الاستفراغ و يكون الهلثالذي فيس بايل و بوضع في فيه من الجانب الدليل العلية كاباية و بعلس بالدكندس ويضم الزيب ولاروق والمرذ رارواففلنل والعلق،

(٤) إن كان الشنج من امتلاء ضالجه علاج الفالج من الاستراغ ويضمد النضو المسسترة، للنشجج بنمياد شخد من نشباء بمنشسة وسحمتة مان كان الاسترخاء أكثر فاسحمل الهفنة مع بعض الميسة والديئ الشديد وان كان التنشيج أكثر فضكن الانتياء المرخبة والملمية من الانتياء المحمنة وإن كان الاسترخاء في بعض والقشنج في أخر سمدت المشتر به الانجمدة الملية والمسترخي بالفيث القيري ه

(») انتشبع من أمتلاء أسهل موماً من المتشديع الحادث هن استرضاء الصهي من إيناء سبع سنين وما المرب ويذيبي ان يقتن نولاً ثم يسعلى من الخسسة ماء مذاياً فيه شبث وكون مان كانت القارورة فور منصبقة فاصله من القاروبيلوس وانتين فان كاس منصبقة فلا تصطه ثم تستفر بله بيعيش الحبوب ولا تسرف في استغرافه واسعرس في اصطائه دواء حاداً ان لم يكن الزمان صيناً او يكون عناقك عمى او سوارة ظاهرة او غير داع من التواج ه

(۲) يستي ماه الشعير بها ذكرت ولماب بزر قعلونا وحب السفر بعل بعض حب القرح ويمج نسسانه و يدلك بها الرائ الامليسي ودهن ليز و بسمعة. بدهن بنضج ولبلوز وباطنع زأسه بلماب بزر قعلونا ودعن بضع ونضد وأسه ورقب بالحشلى الابيش ودهن بخسج بابس مدقوق مجهون بلعاب بزر قعلونا وبرخ العضو المقشع بدعن منصب ومخ ساق البقر و ينوب بشعم اييش وبدعن الدبيلج والزم المؤضع بالية طربة و يندى بقسامه الحلان والجاسا اسفيذاج باستقائع ودعن لوزاو سمك ماؤي استيفياج او ييش تجرشت او سساء مخفذ من دقيق سميذ ودعن لوز ويحت الاشياء الجفنة كالخوالمدس واساق ه

(۷) ان حدث بسبب بادئ كالفر او لفر الفتوع او الصعود على المراضع الشاعقة فيزوال سببها يزول وان كان عكى غذاء مارد غالاضـذية المستمة وان كان من خلط غاستفراغه قان حدث عن شرب الشراف فيــس عكى السليل دهن ورد وماء الحصرم او دمن الطلع والاختلاج يداوى مدلك «

(A) ان كان هن ضربة الوسقطة فبردالدتر قالى مؤسسا والانتماد الغنوية وان كان هن ورد والمنطق بالورود في كان هن خطر المنطق المنطق المنطقة المنطقة من المنطقة الم

بحد شاتشنج عن خطط بارديكشف اجزاء المضادت بي سها وقد يكون عن التعرض البرد الشديد و برف بالنشج الكراتزي وفافرا الكراز جودالمضل الديمها بفار العلم والرقم ومن هلامته حو الهرجها وليدان الم الحرك و تقويد البينين وادير با اكثره ما كانا برا قبل و يري الطيل كانه بخصك و بعد مد قبل و كيام أو ينقم أصابه و تقبض و بعرض المسهود صدا قول و بسي المطبحة و يتاب بدياف و برم في ابتدائه الموار والمحارك المنافق المناف سهل يرقم و المنافق المنافق المنافق عن والمدينة و توارا حداقا والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة عالم المنافقة البين اما أن يحدث بها المؤمن في اجتماعاً إلى في التخر أو في القريمة أو فيها إلى الله المساقع الميسر أو في حسبة البسر أو في العشيق المؤمن لوبي المورق الصابية من غشاء هساخ ألى العين واما تحدك الجنفن فهي الجرب والحكمة والإدر والتكدك والخبير والجباء والتاقية

ما يكثر فيسيومن امراض الجفن ع											
التدبيرالسهل « الوجود »	التدورالملكي	الاستغراغ	العلامة	السبب	دددال	الازسة	البان	الإسان	18.3	4/8/-01-	
يكل اغبر ويبك بالباسليقون (1)	یکماریاشیاف اختر وذرود اصفر و پجلپ بیما	بالقصد وقرص بتفسج وسسكر	اذا قابت الجلن وجدته خشأ اماقبلا او خوسطاً او كثيماً كا"له هقوتي التي	وطوية ملفة لوملازمة الفضان والتبار والشمس أو فساد تدبير الوم	ر بار در الم	د العامه	دالطله	«الصيان والثيوخ»	يۇ ئۇ	البجرب في «للجن»	
يطلى بعلك البعلم مع خل ومكر زيث (1)	يضعد بائش وخل وشيم مصنى ودهن إنفسج	بالقصد وبحب الصبر والأيازج	وره صلب في الجنن شيه بالرد	ننسة بنية	وسايره	e মহিলাও জ	٠٤٠	دالانبرخ»	،ار <u>ا</u> به	البرن دوائم	
يضمد بمرهم العاخيلون (۳)	يعالى تجغ صفلسام المجل وشيم ودعن بنضح	بمب الايارج والقوقائي	ورم صنير شيه بالدد ايض سلب	فضلة فليطة تجسد في للمنن وتضيو	الم	व मिन्नी व	والطالة	ا دالعمکيول»	دالناب ،	المبر راباسة والفاط	
جمل بين الجفنين قطة مخوسة في لين بنت (1)	بعالى الموضع الثياف وماميثا وحضض وصير	بالنصد ان كان البدن بمثلًا	التصاق الجفن بسواد الدين او بياضها او الجفن الاغر	من قرحة في المين نو علاج السنيل والتلفرة	وسلم	مثاريت	دائشية	والنبرخ،	مالولية»	W-olo	
يطل الجنت باشياف اسود (ه)	بدخول الحسام	بحب المسبو	عدث دند الانتباء من النوم في حيشه شبيه بالرمل والتراب	رمج خليطة تمقن في الجنن	وسلي	« التناء	«الْبَانِية»	د السكيول ،	«البابية»	الكننة	
التمريخ بالشم والدعن (١)	الاشياف الاحر	ان کان من امتلاه بالنصد	اكتشاف بياض الدين تقصر الجنن الاط إنقلاب الجنن الاسفل	الاقتصرالاجنان بالطبع او بخياطة الجنين على ضد ما لميني او من زيادة فم نابت في قرحة في الجنين	وسام	ه الحريث "	دالمارة»	« المسكيول »	ه اليابية ه	llang 8	
يفظك بذباب مقطع الوش (٧)	يطلي اشمم احر مـــلـوب	بحب القوقاني	ورم شبیه بالشعیرة تعنبت من مبث شعر الجفن	خشاة خليطة تحصل في الجفن	ويساره	ر للورن للورن	د البالية ه	«الكرول»	«اليابية»	الشعيرة	
المدى الدين الجين جدد مورضع على التو تقالدواد الحاد ساحين الى ان المود و يسم ()	يدلك بالروشنايا واشياف اخضر	باقصد وحب الصبر	لحم اهر مايل ال السواد شكل التوتة	į.	1	1		١	l	التونة مياط الملفن	
ن وهو مکی ضروب	ونة عارضة لباطن الجف	السلاق والجرب خث	نار الهدب والوردنيج وا	والشعر التصل وانت	والقمقاء	السلع	النملة و	.مئة و	وتة وال	والشميرة وال	

نضرب منها الل مشتوبة واكثر حرة ومعه وبح وثمثل - والأخر الله مشترنة واكثر حرة وصلاية حق تشقق كشقوق التينى ووجه الدو رحكته اكثر. ولمثل الاجنان اعظر وهو من المثل التصاولة والشترة على ضروب احدما ارتفاع الجنف حتى لا ينطبي الدين وحدوثه اما بالمدلم قلا يرز أنه واما تحياملة الجنن

التاليزاليكا اله

(1) المسنف الاول من الجرب ينشعه اشياف احر لين وبسده اخير وجب ان يمك بالدكر فان لم ينجب فجيك بالاشياف الاحر الحاده والتوج الثاني يمك بالروشنايا او بلدكر والدوع الذي يشبه حب التين يمك بالسكر فان انجب والا نبالود ويقطر في الدين ماء الكون الحضوغ ومثم بعد الملك ويشعد يصغرة بيش ودمن ورد ثم بعد ذلك بالاشياف الاحر بعد ان يسكن من الم الحلك ثم بالدور الاصفر ثم الباسليقون ثم يمع من الاغسندية الموامدة الاخلاط الردية وليكن خفارًا، خفيمًا عمودًا كالفروج ه

(۷) بخميد بين مطبوخ او تمك البردة بهرق التين او بلد بالخدود الاستر بعد ان نشيف بالشياف الاحر الين فادانمي بالدا والا فيشدق الجنن ولمستقرح البردة بان يقلب لمبانن واشته بهضم شقا بالعرض ثم تخرج محاسقة المبل وقبسل طبه الدور الاصفر وليكن ذلك بعد تثقية البدن ودع اللهم يخرج من ساهد، والكدك مثل البردة وعلاجهما واحد وبجوز ان بإشغا بيأس القراض »

(٣) ان لم بغيب في الدواء فلطب المبافن واشخ الوضع بالمبغم الدور واصداران تقرق الجفن وتصر بالتفاقر وساقة لمفاخم قاته يفرج من للوضع كالتطبة من الربة او مدة فاذا تتقلف فلجل هايه الدرور الاصفر والجساء تصرمته حركة الجفن عند الامتلاء وجفاف الوعيصل في الماقزور عن بالبين ومداراته الحام والاشياف الاحرثم همن الرأس بدعن بخسج والتعاقل برى للجن احر ويكون فليظاً وجان اعجرب فاذا اقطي وجد تنها وطلاجه تلطيف التدبير واصلاح التفانه وبطل الجنن بالمامية والاصة إن وتكفل الدين بالانجياف الاحرة

(٤) ينهي إن يدخل المبل في موضع المسقة من البلفن ويرفع الجنفز به اوبهـ بعسنارة ثم يسلخ الالتصساق بالبت فان المسابع بالمبت والا فاسطف بالقياذين وتوق انجاب القراية ويقطر بي العين ماء السكون والحم ويضع بين الشتق قطن مباول بدعن ورد وصفرة بييض ويشدعلي الدين صفرة بييض ودهن ورد فافا است عود الالتصافي فاسكل العين بالاقبياف الفامل »

(٥) ينبغي إن يلعف التدبير بدوام دخول الحنام ويكفل باشياف الدراج ويتتع من الاغذية الطبطة كلوم البتر والتيوس والمدس والجين المشبق ع

(٦) ان كانت بالطح فلا تدلجها الا بالتنبع والدهن ، وان كانت عن زيادة لمح فبالبدليقون والاغياف الاغضر وان كانت عن شياطة الجذن على غير ما ينهي او عن قرحة واردت علاجه بالحديد فشق الجذن في المواضم الخقصة ودعه حتى يسيل واجعل فيها بين الشق فشيلة المراجم الدمان ه

(۲) ان کان النضو جاسياً عاطمه بما بينا وباء الورد وطين ارميي فان لم يكن جاسياً عاضمه بالمباه المبلغ و الحلو الشدويد السخورة او پدهك يميل طبه شم حار ويضمد يشيم قد عجن بزاج او تين معلمين م صبر فان تحلف والا فاكبس على اصلها يفقترك واقتضها او رأس القرائس ودع المعم بسيل ساحة ثم ذر طبيا ذورة اصفراً »

(A) العلاج بالحديد المبر واوفق من وضع الادوية الحلدة فان وفست عليها الدواء الحاد ققطر في الدين التبن دفعات كثيرة الثلا تممي وتحسيس بالمجين ثتلا يصل اليها شيءٌ من حرارة الهدواء والعلاج بالحديد ان يعققها بصنارة و يقتامها بالقاذين لو القراض ويقطر كل فلوضع ماء الح و الكرن وقضع على الدين صفرة بيض وهن ورد»

اطالم يكن على ما ينتمي يكون من الصلاب الجنن الى خارج وبكون علك اما من الترفرحة لو من زيادة لحم ثابت بي قرحة تعرض في الاجتمان به

الشير اللقب أن كذو ولم نجب فيه العلاج فليس فه دوله ارتون من القضيو رهو أن يهوم المريض عَلَى طهره ويقلب جنشيه ويشتن بالتها قدن من حذ المال الاكبرال المائق الاصفر تحت الشير الزائد ولاحمق الشتق فاقا فساته داك صار الشعر المفسول الحاج بالحفن وائت المباشخ وسطه بابرة رضيط في العلاقة دواضع عَلَى خط مستقبع وتأمر من يسلك فلك الحبوط وقعه بها الجنف للحرق عَلَى قدد مائرى المائشمر يعتفهمن الجنوب المحتلل

ما يكثر فيسيومن امراض الجنن

، ما پکار فیسی من امراض الجنن کی											
التدبير السهل د الرجود ه	التدييرالملكي	الاستفراغ	Neekan	السبب	التنويقون	البلان	Kir.	ان بر	L. Y	1	
جالى يالمرداستىجوالحنا الكي (١)	بنذی بالدوادیج والزیریلج	باقتصد ومطبوخ النساكية	ریا تقرح وارتداخیر و یری سیٹ اصول الحدب تب الخطالة	متوة سوداء وربا خالطها البلتم	مفيرطوق	«البابية»	والخريف	د ايسکورل ،	«اليابــــ» «اليابـــــ»	السعفت	
يطلى باشياف الماميثا (٢)	يشسل الجنن بالسكر ويشاوم الحمام	بالقصد وشراب الورد بالثلج	ینگربسض الحدب و اوز الجفن احر و یری نحو الشعر کا که پنشقق	احتقان الصقرا	دغير مخوق ه	ه المسارة ه	و المارة	«الثباب»	مللسارةه	15 th 1400	
يطل بدقيق شيو وترمس ميجون بالزيت (۴)	ينسد برخ الداخيلون	بطبوخ الاقيقون	صلاية الخير الا ان تكون رفيقة المادة	باتم غليط	وغيرجوله	والساردة	والأإيلة	« الشبوخ »	دائساردة ،	1-	
یفسل باه حار وطح او دورتی (۵)	الاشياف الأحر الملين	بحب الأيارج والصدير	قُل كثير صفار في الاجفان والقمقام كبر مه واحو	الاطمة الوية الموقدة الفضسـالات وترك الاستمام	دغيرعون	الطبقة	6 년 년 a	«الشيوخ»	والرطبة و	التمسل واتمنام	
یلمش بصطکی ان کانت شعرة الی مینه مع الشعر الاعلی (۰)	الباسليقون	بمطبوخ الافيتمون	شرنابتي الاجفان عنافف البات الاسلي فينقلب الى داخل	رطوبة عثقة تميم شعر الاجتان	Ĵ	، اربان،	الرباء	والنبوخء	42.63.5	الشعر الوناد والتفلب	
يطق الجلنق باهياف مامينا ويكمد بلدقد الحليات بابونج واكليل الملك (٦)	يشمد بصفرةالبض معدهن وردي البداية	يانتصد والحجامة	ورم شعبد في الميلفن ووطو بة كائيرة وأونيا الل الحضرة والحجرة وديما لم يرياطن البين	دم مري ينصب الى الجفن	دساله	د للنوبية ه	م النياء ه	« المسياد »	والطبقه	الوردنيج	
يتعبد المسين بشم الهماذالطرى والعدس المقدر مسعوق مع يسي دعن يقشيخ (٧)	يقطر في الدين ماء وردقد تقع فيه محاق	بحب الايارج او مطبوخ الفار يقون	فانظ وعمرة تأحية الهدب مع أكل استاد	رطوية يأفية قطيفه	«غير علوق »	والمسارة»	والمين	« الثيني »	د البابــة »	البلاق	
يهلى بالصبر وماء الآس و يذر بتوتيا	يطل شاقيا وحشش وساماليوس ياديالوسبر ويزرالمروز طران بهن بشالاس ويذرطيمالاخم	بالنصد والحيمامة	استرخاء الجفن الاعل وان كبست الجفن انتفخ مايين الاصبيين	يتنلطبسب الرطورة الزدية يكون سهلبسم شمعي أزج	ففرهزف	والمنوية	والريسما	والصيبان »	والرطبة	الشرناق إ	

ولا تعلم كتبراً ثلا لعبر النيز شتراً ثم تعمد فلك الجلد المرفوع بالحبوط بترانس ثم تجمع بين اشتق الجلد وتفيطهما خياطة تغد الحبط بعندين او الثلاثة في مواض كثيرة المصل شنتي الجفوثم فإن عليهما الفرور الاصغر توفيد الدين بعدان تعلم غيرا الربق المضرف بمكون ويسير المجواف كالذي اليوم التلاث

١.

قطمت الحقوط بالمقراض وقطعتها وعلجت الموضع بالمراهم للدملة وقد يدالج الاصدر الزائد ادا فارا بسدة وكان متقارباً بان تأخذ ابرة وقيقة وشيط ا بريسم واليق مفتول او شعرة من شعر التسنيك فتنتي الحيطة وتعدخل رأسه بي الايرة ليسير في المروة واجعرافي هذه المروة خيطاً آخر ثم تعدخل الايرة بي موضع أصول الاجنفان حتى تعطر الزائد ثم تعدخل الشعرة الزائدة او الالثنين او الثلاثة في موضع الثقاء لمؤيط الدرة والمقيط الل وق يجزج الشعر



- (۱) السعفه دبها كانت من سرودا ور بها كانت من يلتم تميح صاحبها من الاحدادية الموافدة لحلطها بعد استفراغ الحلط المواد نسا ويشيف الدين باشياف اصفر وجده الإشياف الاحر الحلين به
- (۲) بعد القصد وشرب الدواء بمنع ما يهاد مثل خاطيما كالسموك والماوسة والذلبان الحمامضة والصدس ويتتفتي بالفراريج الزيرياج بهماء الزمان والشيف بالالتياف الاحر وصده التورد الكافوري ه
- (٣) ينبغي أن يتم من الاغذية المؤامة قبلغم والسودا واضعد بنا ذكرت فان تمثلت والا فيشرط للوضع ويشريج على ما يبنت بي علاج السلم إذا كانت بي سائر البدن ويوضع بعد هلك طبها الشورو الاصفر»
- (٤) بعد استفراغ البدن وتنقليفه بدوام دخول الحمام ويحتم من الاهدة بالموافدة فلفضلات الليقطة مون الارمان كمل اكل التبري المبابس خاصة ويفندني مالله جاهج والهواج وقطل الهين بالروشنا ا ويطلل ببوريزج وتسب وزاج وهر العنز والح الدواري بالسوية يدقى وبصن عاء الشج ويطل به د
- (ه) داوه باهداه الحاد بعد ان ينتف بالمتقاش بحكون دقيق على موضع الشسر ولا يكون اكثر من شعرتين وبطل الموضع بسد ااكي بيسانس المبض ودمن الورد وبو"خذ بتقاش ثمر بطل بعم الضفادع او القراد التي تكون في ااكلاب او بيهش الخمل كما يتطف او بالحشيشة التي توجد بين السسمد يعتق و يصحر ملؤها ثمر تدق مع الشجع ويعالى به او نوشاذر وحام حرف فان كان الشعر كثيرًا ولم يجب بالادوية فاستعمل الشق على ماذكرته في رأس الورقة وإما انتشار المدب غدوله من خلط حاد يستفرغ البدن ويعلل درى الخر الهرق ركتيل البوره به
- (7) بعد استغراغ البدن يغيني ان يلطف الفناء بالزورات والقراريج وان كان صغيراً فقتمي بالرضة ويوضع طل النين في إبتداء الاسرصةرة البيض لمر يقساف اليه في اليوم الثالث يسير زعفران وافيون ثمر يذر بالمساكها المقند من انزوت ونشا وسكر طبرزد وصمع عربي وبعده بالارون المستمر المقلد من المتهاف ماميناً دوهمين ومن الاصفر الملكية والاقتراض والمنافق عن بالمفارض المنافق المساكن الفيا بقراً ، ويضع الورفيج ان يفذر بالانزوت والماميناً ويضعه اللين بالدمس المنطمون ووفيق عبو ووهوان ويفتر لهارزوق وذرت طبه الدورة الاستمر تدبيدةك بالاثر إن الاحرد
- (۷) بعد استفراغ البدن من ارطوبه الطنعية البورقية بصلح الصذيته باليوم المبدا اواله باج ولمايز السيد وبطل على الجنن بالرئاسخ المحموق بدعن ورد وحضض وانتهاف مامينا وبطل بالورد ووقيق شعير وزهفران مجهون بماه عندبا ويكتمسل بالاشياف الاحراء وبررد حصرم عقد من ما حسمرم طري وتوتيا فان لم يتبعب فبيرود الحصرم المخلف من توتيا وعروق من كل واحد درم العلج اصفر وزنجيل من كال واحد قصف دوتم دارفلمسل دائق علم مندي حثل دلك تربا هذه الادولة المذكورة بماء الحصرم و بعاد سحقها ويكتمل جا به
- (4) بعد استفراغ البدن لقصد بين يديك ثد مدد جنن البي بالسباية والابهام ثد تقره اقتيم قلك الشحمة نها بين الاسبدن ثد بأسر من يجسد نب الجنن من وسط الحاجب وقده است من موضع الجنن الى اسقل قلولاً ثد تشقل الجنن شدقا بالسرض اكثره من مقدار العصد والجك ان تممل بجيت تجرج الجنن او تخرقه وربا تأذت الطبقة الترقية إلى يكون الشق عيث تبلع الشعمة شر تسمكها بجزفة لينة وتزعزهها يمنة ويسرة الى ا بمذه بان مهدن علمها دو، وأ اصغراً تم تربط برفايد فانا كان من المند حالته فان لم برم ولم يسخن فاجعل عليه قاطل حواليسه بالحضض ونشياف ماميتا وان عرض له ورم حاد قاطلة بالاشياف الماهينا وصندل وزيد باه المكسفرة »

الزائد الى خارج الجنو وان خرجت تعوة من الشعر مدهت الحيط الذي في المروة تصود تتسع العروة لد اعدت الشرة ال الدة بال وصده خالاه المرط الذي يي العروة وهو اله وبا المشرج الشعرة ولم تبلغ الفرض فتستد بذهك المؤجد ولا تمتاج الى اعادة الايرة الماية بابر فالصفها بصعم ومصطحكي لل شعرة فوية من نصر الاجتمال فالمك تبلغ الفرض بذلك ». بلطيح هو جانس العين الظم بالتزوية وامراح تشائد منوالانتاعة والجساعوليكية والسيل والثانية والقدة والموافرة ويتبرخك وأصلط في النين فانه بيانس عفد الطبقة والرمد ويرم سائر يتعدث في المظم وهو موكل الماؤة اضرب اسامن سبب من طارح البدن كالتبكر والدعاق وسر الشمس وقد جندث عند حرة

ما يكثر فيد من امراض الماتحر

التدبيرالسهل د هوجود ه	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	التناوافون	السلمان	الإزينة	W-de	14.5.4	-de Marie
فاب حيالشرچل او ماد اتصفع العربي او بياص اليش وابن بنت (١)	يشمد الدين بخرق مبلولة عداء ورد وكافور في اوله	فصد التيفال	ورم الختم وحرثه واشـــــلاء مروقه ودستـــه	ورم اصغر منصب الی المقیم او عن سبب خارج کدخان دو فبار	غېر عنوف	الجنوية والفرية	المريف والريع	«الصبيان والشاب»	«المالئ	4 HA
يطلى الصبرواشياف مأميثا (٧)	اشیاف ابیش بغرابیون وورد ابیش	بالابه وايأرج فيقرا	لونه اپیش او کدولا یو الزناخمز بالاصبع الاان یکون سودار یا	وج او فضلة الثمية غليظة او وقيقسة او سوداوية	غير عقوق	: الباسة	الهيئ	ه الحصكيول ه	«الباردة»	15 17 17 17 18 N
صفرةاليضودهن وردويفسلېاءفاتر (٧)	ذرورايش وبعده الاصغر ويكمديماء حلو	بالغصــد ومطبوخ الافيقون	بطوء حركة المين وصر ففها عنــد الانتباد لصلابتها	خلط غليط بابس	فيرعوف	ilin.	ن الو	« المسكول »	ر «الأبات»	7 1
يرود الحصرم (1)	اشــاف احراين وذروراصقر صنير	عِب الصير وحب الدهب	دسة مائة تحرق النين وجه عما بل الماق وحرة النين والاجلان	ففية مالمة بورثية	غير يخول	i ji	ين	• إلى ا	«الأبياله»	7 = 1
اشیاف اختسر والاسلیونوالروهاؤ والسل عناه الرمان (۱۰)	اشیاف احرودرور اصفر صفیر	ينصد التيفال وحب الايارج وحب الصبر		دم غليط بيمليّ فيه عروق المقتم	ان بورد ردور ميف دي البين بلغة	للدوية	وح	« السيان»	« اليابِية »	السبل
يكمل ينوشاذر وملح ندراوي واصل السوس والتوتيا (٦)	الاشياف الاخضر والباسليقون	بنصد التيفال	ز إدة صبائية تكون في المائيالا كبروتيط فتطن بياض العين وسوادها	مادة غليظة بابسة	موق من زمين هنا أحدادها من أفدة	i ji	على	د الڪيرل ۽	etels	الظفرة
برود الحصرم (۲)	يرود الآس	بحب الايادج	رطو بالدين وسيالان الأسعة وقد تجمعط هند منش فلطها	ضىف عشلالين لورطونة تجريمن الدماغ	غيرعنوف	Ç	A ² ==±M	«التوخ»	والراردة ،	اللمعسة
اً الكون الهضوغ ن لم يكن هناك ورم او حوارة (۵)			حرة موضع العلوقة ويقلع حدق او ضربة	ورمينصب الماللتم انحراف بعض عروقه عن يعضها او دمحاد	1	للمارة	ال إ	دالميان ه	والمارية	اطرط والودقة وما شم في الاسطان والتين
		9.5	1: 25	to a C. state	الله	<u>'</u>	حقق	دساء	4011	المن من غم

الدين من فيم ووم ودسة وحوفة يسبرة والنحرب الثاني يكون سناسباب كثيرة من خارج يثير خلطة من داخل حاد تجمرك من داخل البدن پنصب من الدماغ فتكون حمرته الند ويقمه ورم وصلامة والم و كثرة ندموجواستلاء مروقبالمشم والشعرب الثالث من اسباب داخل ورمه الند وحمرته اكترجني إن الجذين من ورسب يتقبل الرخارج وبياد بيلن الهين على سوادها - واما الانتقاع فيؤار بهه - اضربها حدهايمث بننة و يكون لونه أيض و بهترض قبله في الماق الم كمش الشروالذان - والمالي اشد فقع وافا غر طبه بالامهم قارث فيه وعي الها ساعة والالم يسيم - والضرب المحاشقة والمن

التانيراليا الم

(١) الدوع الدين بالمنسب انهاجارى بزدال السبب الحدث أدو ببرجاء دود بسير كافور بغرقة كتائم بكسل بالبرده المقاد من درجمين ترتيا وحبة كافور سعوق أعمار في المسلم ال

(۲) الأوع الاول تصل به كنا دكرت و بتسل بها- قد طبخ به بايوخج واكابل الملك والمرتبح وثيرة به بنسل الحمام - والتوع الك بي يستغرخ البدن و بهندي يفريج او دراج اسفيد لمبح و الشبف بالنباك احمر ابن و يعلقي بالعبود المفضى. الإنتران وانشياف مامينا وتتسل اللين باء المدران ومن الاكترين يقدل البلدن وبلينس بالانشاف الاحر المفر ويتسل بعاء الهاراني واكابل المكان »

(٣) بعد الفصد والاستغراغ بث. يف باشتياف ابيض وابن جارية ثم الدورات ثم الانسياف الاحر ويكد بالمساء المسار وبطلي هل الدين دقيق الشعير واشياف مامينا واكليل الملك وصغرة مضروبة مدهن ودو وشمح البحط ويصب لمل الرأس الماء الطبوخ فيه اكابيل الملك وتبلونو وضفعه يابس وحلية «

(٤) بد الاستراغ بكمل با ذكا أم يكمل باندياف احر حلو و يكمل بالاكمال الحارة الجالبة الدموع كالباسليةون والعويزي وتكد الدين بالبابوريج واكبل الملك ويسير علم ويصاعد الحمام ويشتدي بالعوم لبلدا والحملان والحبز التي ه

(ه) بعدالاستفراغ ان نارحاب أيتكل النياس ودان سكن جه عيلتها فساحرجهاذ كرت ويصلها فعيده و يتبديس من الاصلام والشراب والاحدية الموافقة المسودة ويترق الله خلال المسلم المسلم المساحرة الموافقة عن المساحرة المسلم ال

(۲) ان كانت رقيقة فيالادوية الحذوية الحذويان كان فليطة والبسطت كم يقي لفردقة ومنت البصر لطبابا بالحديد ومولون تترم المدليل وتعلق الظاهرة مسدار قبل المؤ بريشة فيقالا توسط ابرة كالقال أمر وفييا شعرة من شعرالمد المنتدخ من من شعب المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة

(٧) ينم من المسة أن تكمل بدراء مخد من توليا شائية درام اند درم سافئج درم ونصف يدق و يربى يناء الاهليج وماء المصرم وماء السماق مثل قصف ماء المصرم وتشعد لبليبة ياء البائلا للقشر »

(A) يقطر فيها ينفس البيض قديمة ما تقطور تدوالك ندو يداف بادنام أن والاشياف الاييض لاحيت الدين واما الودقة فيه ومجلسي تبديه بالقرائرة قد تكون حمرا الودناه يضاودو لأو بالماف التذو يذر باللكايا والودي فان المثل بالمسائل الاعروفيره واما المتم في الدين بالمراوف ويده قيضا في المين ابن الفساء مرات والماللغت فان كان قدو قور مل ومايشيه ولم بين اقالب الجنم الانتجاب عن المسائل واستعها على الجنمن فان تشاري المشوف. كشفاء السفيل فيقيني الذي يعنى المشتف و يقعل في المين لين جلوية ه

فيه ولم بين الزما واونه كارن الطبيعي ولا رجع معه والضرب الواج اشد لمده " أحتى لغه و بنا امند الورم الل الجافيين والوجنين ويكون صلماً كداً لاينهور ب الاسم ولا وجع معه وكثيراً ما يعرض فيه الجدري والرحد الزمن خاصة في اللتناء آمراً فكرا أورق في اليوروالزو والإنتاق في الموسنة بين والتي في الموسنة المؤلفة المؤلفة في المؤلفة المؤلفة المؤ إن يقاضرب المدحائر بين يسيط أي فريادة للمؤلفة والمؤلفة في من المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة ا الميان يسدوا والمؤلفة والمايض والشهار الميان واند اجور والأم لوسة كذيرة المفتكرية عميلة والاقتاب المنافعة الموسنة المؤلفة المؤل

من المرابعة والمرابعة المرابعة المنابعة

التدبير السهل 4 التدبيرالملكي الاستفراغ العلامة د الرجود ه جِياش اليش ثم بذر كونها على سواد المين وطويات حرطسة بنسد النفسال ثير اشياف ابيض ولبن هشور اليش ويؤر وتختلف كا ذكرت المامة تكمب ال 9 بمطبوخ الفاكمة أأورد وهلام مرضة بلت فر رأس الورقية إلين رطوبة مجلمانى سواد أونيا الذا كالت لبن مرضمة إنت اثياف ابيض 7 بنعب دالتينال وراه اقصرة و باخيا تثور اللبقية ثم الوردي وياض البيض وراء الثاط الترثيبة (1) ماد عقايق أللميان الأفرواياض أهياف احر وبثر بياض قد القدمه لقدم البسائر الم j وتعب الناوف زحكه يسرطان عرى وتوتبا الشق المسوق كاجا والقروح بالدواروح حدى وسكر (7) يقر طيه ورم ساپ يعدث في يدق ماه الشعر او خلط سودارست وكياناه بغصد القيفال 3 شد بالثلاثماء ألخيا كالبن استلب وينشيف باللرق وحرة ووسع با وصداح وذهنب ديوة يثفياف ايطى الخشة وأنشيم ويشد وشربءماء لبلين Helmin اد يوز شا كرأس يتدفيابن الرقعقشة أغراف الارتيسة الله اهیاف الابار ویذر القصدان كان of Right of Staff Ë رصاص ركاسيادراه وتأكل قروح أو النيسة او كفلس بالمصار يالشيج المويا الحوق الدن مطياً بو فيخ القرئبة وينز ياودع المرق ينربالكمل ان بري قند طعب تفسة من خارج او بالرقشيشا e Elle by 1 7 جزه من القرنيـة تركه والصندل الحرق النهبي قرحسة أويسائر وقدحسل عقيرا (1) يستل شراب التفقان كرحة عليمة كمس هيد الخافر في الم الله الله عال بقرص البنقسج 1 او آليطسج واسلمالپ 3 1.3 بالاشياف الأحر عكه ويكود أكبر ويتذعبالسباج واطرف والسكر (4) من 40ك الجدا او الحلان من شين^ه جار طل بالغصدان حيث المسلاخ جزء من بالكحل الاصفياني ي نوري حديد او كسب او اشاف الأبار البين القرابسة (A)

الرطوف بن الطبقات واما المرافح تنطف يهاون وموضعه في عالمت فاماؤنه فانه يكن ونامود والبيرين ما فنا كالأمود فهو وداء القندرة الاولى من قشرات القرنية وحواسفها لاتهامر كمامن اوم فشرات والاييض يكودونه القشرة والقشرة التاقتين فشرات با وحواسسها والمؤون القرن القرن القاتية وحو متوسط بين العسو بالوالسلامة والمعرفسة فان كارز ايلامن القب كال المراول كان عن نفس القب يقواصعب فلقت لاكادور والمقشرة فهواسط فان كان دورا المائتة

5

به الفرائية وامثاله فا بين ويعث عنه المستخدم والمستخد بو إيس واما في حالية الله ما احد شكم تكافحة الموقاة والم يخلف ودواء الفترة الايلى حالتك يسيء ودنها ما يستب آمة عنلية احديثا احديث المستخد الانتخاء وحدثها وكويها ودأ الفترة المثلكة عُمَّم النس لقب خلفة وحوجدث من الالهي مثل ذلك ما يبون معه الدى والتي اورية ضرب « احدها ان يكر يسير من السيئة ويسبى وأص الخسسة وقد يوح من يرام



(۲) حاج بالركافيج القربي من الاستطاع والادور بالتمامية ما ادة ۱۹۱۶ و فقا مزيرة المنا في ويتى به يار فيلغة وشراب الحصره فال لم يشت مقرطاً بذور مضد بن ساقع منسول درهمين الاق درم سع عروق منسول درم واصف الدوتونا ومرتقبة من في واحد است درم بدق وا مناطقاً المشتبة لمنظ ميشا المنافذ الذكروة في منافخ الرمز خانا مها وخ المنام الحساب بدل اللهروز الاصار بين طرية ويتقر في النهاء في

(٣) التوتيا التي تحيلو كانوتيا النهدى والفطمي فحرق وشرو النسب وشرو احساس و طبقة فيضا مكون بالاسسل هادا كان رقيقاً مكتلته بالإهبيال الاحر الملك وبده تقائق الصادر اور كان فليقاً فليضال والنهد الوشدة و به بده يشر بدرو المنسوس مرسوطان بحرى هبراني من على والمدعد توالا على المستمرة و المستمرة والمنسوس من على واحد فلف سروق على المستمرة على المستمرة على واحد من من كل واحد عدم مراق المنسوس من المنسوس من المنسوس المنسوس

(ع) آلسرطان فیر شمیل الادو مذالحد بل علامی ال عادم النام روزه له وانه سعب منا ولئل اذا من البدن مثل پیشتر فانسسه وماه المیلین پیشول من انجلین افر بطی نصف د مرسناکی دربر لساء کرد 1905 د ام مها مجمع و درخمن کر بد و پستایج و موروبسان مرسمل واحد داد این والاکشوش مرسمل واحد مدرم منطیح امور و قابل می کل واسعه در مراوسه می ساخ معدی دان اساموشوندی وجمع از منی و مصدی واصف بیش اینجام و برشوند بیشتر و مدنی منابع والی در الاقباد الرئیزی شدها دختی انتجار واقع بیش و باوادر ودین البالاوالطفیری المالایی وارد معردین بطم و دکمل میزیا وسادی و دختی منابع والی عکرو و الاقاب استان المالی به شمل د

() كذر البقينا بالمنصد و قبرته من في ششونة المقرور المقتنا من الساقية الوسلس والمجاه التشدة وعم عربي وان خان قد جهاز سني في فان عظها فعر برقم قد الدون عادم به فضين البين خيلا لا ود الصر خقد از ح بعض طبيل ما ود به المستمدة وقد الميلة وقسم التو بالمهامين كم تعليم النها بالمدافح والحمل ولمبل من هذا ان تحمل الرقم في حدث المساقية المساقية والمساقية المساقية المساقية الم ناحية الذي العين في الما الدو وقدما ومنطع موسم المتعد أما المبلد وتربط بركا مليط والاثر تعمل الشوال المسلم و بعشد الما توقع مقمر الابرة وتقطيق التي التي نظم والمساقية على المبي والديد بدن ودد وسفرة يشي فاها مدس الند حالة وطرت بها التعلق الجي والاسط أن لا تعليم الذا

(٣) بیسه بلیاف سنه رسان وسط عوانی کندا وصع مرز وسع ۵ ق واز ننج والمبلیغ وکلیل ساد من کل واحد جزاؤ مرساس وابود مسمر من کل واصد حضر جزر بنی تمآ و بهتر واندا استان و ایسه و شد - کشیار راد ، » مشخر نم شود مرد مراج مرقی ترتسا سرما قصف دره او قو نم تاوید قصف درهم افد مای ردم کل مامایل مهار درم ترک امایلاد به نام و انداز می انساس کمان به در

(۷) علاجها بنا بحل وينشخ مد ان بلاتيك الاسر لكايا فل سائل الا دائكيها باسل بالهد به من وز طرن ومير من كل واحد هرهم شت بلاية دواهم مسل عند درا مينط ميز أر تسمسر بى ايوم مهة او مهمة ان مواهد من ابجد و لا « اياما بالهدر يا فتنتى بوضح دخول القامي ومو بهدلاق الاحتمر نمايلاً وتعلى المدر ميلاروس فول أنه به بن الشائلة العامل ابرى موجه با الحال ريسترغ عنه الماء و و ان ينتى العالمية العربية فى موجم الايالي معين ها بالماء المنافق على المعين الماء الموجع و

(A) جالج بما تنالج به القراح من الاهياء المنتشفة وعصلج لافقة ، في أول الآس با زَرَات وإذ ذلك با تربيج " أنا سينج و- في البلاب ومنه بزر بفلة ومله الشهيد واميود ما هرلج بإساف الآبلز بي

انه پئر مواتمرق میزمها ان البئر یکن بلدید تمان کاشت ۱۱ م ۲ به او کلا ۱ تا ۱۰ ما ۱۰ م را برا ایرا ایران برا سرع الاخر من المتوسمی حسب بسنه خنید و اسال آن یا ۱۱ م ۱۰ م ۱۰ رازام بر حس از ۱۰ م نسب حلس السمار و یکون فلت اط التب علیه حوف الفرزی و الفرق مین ۱۱ تر دائیاس از السانس پرترش عن افزارش مین عمق امرز موا در مین اشکر السازش بی طاهد الفرزیة و اسراض المان ثلاثة الغرب والسيلان والفدة ، وطل الدنية اتساع التقييرضيقه والعال الحادثة فيا بين الفرنية والرطوبة والجلدية بالما والجادات المتراقية من للمدة قائرا ان الماء الما أن يشبه الحواه وهو الذي يصلح القدح اوكلون الزجاج وهو قريب ايضًا يصلح القدح ومنه ابيض ومنه احمر واخضر والزرق أو اسود ويكون منه مايشبه الزبق يتوجرج ، فالماء الذي ينجب اظاهدم يعتبر بانشياء منها ان قضع بدك على احدى المبيتين فان وأيث ثقب العين الاخرى يتسم ما يكثر فيمير من امراض الماق وإمراض العنبية وما يعرض بين القرنية والجلدية على-التدبير السها التدبيرالملكي الاستفراغ العلامة يطلى الماميثا والزعقران ينجد يبزر كتان والسيان خراج يخرج من ويأفد عارزسون ā بالقصد والطبوخ مسادة حادة مدقوق او کندر ممشوغ أو محليسة الماق والألف 3 0) مدتوقة مجودا وسل قعيان حيد اللق من مبز وصمغ عربي اهبال مأبشا سيلان الرطو مات ٦ Section 1 والمارة بالمصدان كان قد والزمآران واقعم لجماوطيب الجدرى محلول بماء ورد من المين إلى الماق ظر بی قد چن اودواه حاد اوسالية ثم اقم لتسالحه عأدالاس بالمعيد زيادة الحسة التي مرح الزنجساد رفيل دم غيظ کثير إفيالمان مرك مقدارها اشياف الرنجار بالتميد الطيس الرباضة المعدلةان ان پری افت کدخان عن پس او عن مون على المين ، بالخام وانترطيب الكان ه اليابسة » من المصلود الحق المجلد أدا سالمات به ألفس برى الحق أكثر بمسا 4 بالقصد ان كان من أيس والادعان بالادمان السفنة على ودم أو عن سبدة كان عن ورم ودلك ق الحدقة عن هن ورم الرأس والوجه (٤) الرأس الكالدمن وطوية غند کید هو ورقبا لا يمبر ينسل بالاين الاكان Ç تنسيل الوجه عاء بالقصدان كان عن ان يرى الثقب اوسم عن ورم ألمية او هناك حمرة ويكمل اذا قاباته التبيير باردو يطلى الصداع ورمين سببخارج وطوبة البيضية او ضربة شديدة والمتدل (١) بالتادنج كالضربة الشديدة و يرى الإشباء حقورة الشكباله لايمم مهشياة بنيه فيكوز يكمل السل وطوبة عليظة تجمد بمبالاإرجرحب من فلرياق وكرزساج عبتاً وأويّه مختاب اماً ومساء الرازيانج او سعة المريخي ابيعي في وحه الحدقة ايس اواسوداواردق العيووحيالهب الباسايقون (٦) اوغير ذاكسن الأأوان يعمق والخفل با مرد مل اليد) اشداء حدوث بخفيل هبداليق والكباب 本人人であ البامايقوت (4) « (Li)» بالم حب الأياريع بالتوتيا الحنسدى والشاع والشروبكون الرطوبة التي هي على حاليو أحدى ائتلاه والتمل الاصفياني والقرةاني ظه المدة وخليا خلنجين والماء للغلي تقل فالوذا للوشرا 4 تترانى بخارات من وإسكن هنداللي وعف سكنجيين اليزور حب الأيارج قيه اتيسون ومرما المدة الى الدماغ المقة المعتور مباركاتها ويكون تخب الدين صافيا إحوو

فهو يصلح فقدح فان لم يتسع فانه لا بنجب اذا قدح و يعتبر ايضاً ان يتام الدليل و التهمل ونأسء بالنظر البك جيداً وقضع ابهامك على حقمه الاعلى وتعرك بها العين وتفها بسرعة تم تتخ وتنظر عان تحرك الماء سين تفي إمهامك عنها وتغرق قهو الانتجع ان قدح وال بني مجتمعاً ولم يتغرق، فإن الماء خد استحكم والقدس بجب به ومتى كان به شديد التلط او رفيقاً دواتيها فلا تقدع واختلف الاطاء في المواضع التي يتواد نبها الماء فقوم قالوا انه يتواد من الطبقة المائزية والمدنية وقوم قالوا انه يتواد من السنية والجافية واحتج الاولون باء قد يكون الماء والساسا قال يواسخ الاخرون باء أو كان بعد المدينة لمسالت الرطوبة البيضية من غرق المهت لما إستر والمواد و كان بعد المدينة لمسالت الرطوبة البيضية من غرق المهت لما المتعافظة على ما كانت طبيعة الواول داك بعد المعينة المسالت الإسلام المتعافظة بعدل المسالة على المتعافظة على من وراجع الأخرون الهت الاركون والم بالمؤمنة المتعافظة على من وراجع الأخرون الهت المتواد المتعافظة على من وراجع الأخرون الهت الارتفاظة التي من وراجع الأخرون الهت الاحد المتعافظة على المتعافظة المتحافظة على المتحافظة المتحافظة على المتحافظة المتحافظة المتحافظة على المتحافظة المتحافظة المتحافظة على من وراجعا وأمن المتحافظة على من وراجعا وأمن المتحافظة على من وراجعا وأمن المتحافظة على مناطقة المتحافظة على المتحافظة على مناطقة على المتحافظة المتحافظة على المتحافظة المتحافظة المتحافظة المتحافظة المتحافظة على المتحافظة المت



(1) بدنا پائنتیة بافنصد بي الدراع ثم عتر الماق ثم تدك بالذباب او بالمسبر والحفيض مجمونين بالالمية او بالمسية وزنما بالصيم والحماريون والكمتان ودهن الرقيق والزمنران ودقيق الحدّمنائل والحماية ورضع الشموم ان كان بإساً والا الرقيار والعسر والمهارون والمكندو والزئيار تعمل المباقية والمكتان ودهن ابتضع او هرد الحربين الاسود والإبارغ ضحاداً مع المباوز العربي وابين المراوز الشهروالشهرون والكندو والزئيات تعمل المباقياً بالمثل ادعاء السارة وعمل والشعر وقش الحشيفات والمثلث والمائدة فم الاشهاف المدكورة »

(۲) يدتر الرأس في المارد بالمتوج الاحمر ويوضع فيه المسك والترنفل وورق الجاوز الشبحي والحموور بهرد يورق الاس والتعاح وصب المساء البارد في الحام ثم سلخ العفس والآس والجلمار وقتر الهيش والاصليم الاستمر متساوية بشهرة استالها خلاستي الرجع فيصيل ويؤخسك واعتمت امد وخوان ملح مكاس منتج عرق بسد من كل ربع مسك عشر الكمل يسمق ويسبتي بالحل الممذكور سبع مرات ثم بجنف ونفضل فاله يقطع الوطوبات ويجسد البصر وينبت اللهم ه

(٣) بعد الاستفراغ اشياف الونيط سبر كسد انزوت دم اخوس شب جلمار للند سواء زينبار ربع اعدها والرعم ثمم رج رطل هاك اوتية اشق اوليتين بين الاشق بغل حر وزيت رطاين يداب به انتح على الدار ويخاط مع اليواقي و يلتى طبه زنيمار سحوقى اوليتين وأصف البلاً فايلاً وينسرب جيداً ويتمك حتى يود ويستحمل ه

(ه) بعد التنفية يؤخذ عالمر قرحا جزء وزنجار جارشير من كل ربع يشيف وياتخل به يه

(٥) بعد التنقية بنحو الايارجات استمال الحلتيت اكلاً وشرباً والبيض بدهن الورد قطوراً والزعفران بالنشأ لطوخاً بد

(٦) ينيني ان يبادر الى الايارجات الكبار والنار يقون ودواء المسك وميجون حرمس والاكتمال بالنسبر ودماخ الدبك الهرم باين الاساء ودماخ الحشاف بالدسل ومكل المباش باليمسل والتجيل و

(۷) تسترخ الده التالية وتسترشر بالمات الاصداخ ونصد هريوق الرأس المتعدة بالدين كالعسدخ والماق وثوم الراحة وحسن الاغسانية وترك كل مبشر كالنول والكراث والنابل الاستفراغات شموسكا في الجابس ه

(۸) بعد الامتفراغ بستمل هذا الركب تنبيم تربد من كل جزء بزر كرفسى وهنديا وخشمناتى وشاهذيج من كل فصف مصماكي و بع تقل متسمرة المثالما ما حتى بيق الربع فيشرب بالسكر في السودا والمصل في البلغم وشراب البسفع في الصغراء به

أ ثمب الحدقة واحدوا من قول الاوابين ماله لوكان بي انه لو خرقت العديد الساح الوطوية البيضية في خشا وقري يمهما من السيلان والمشي د كره جالينوس اله يكون من الذرية والمباطئة فدل على انه يعتمد جوائر كرنه بين الفرقية والحديثة أو يعتم الدائم المباطئة والمستبه خاصة الذكر دائب من عير ذكر الجلمية فعل جوائز كرنه في المؤخسين عند. والمشك جمل رأس المهت ليس بجاد حتى لا مجرق هذا المشتاء الرقيق المكتس على البيضية ، امراض صعب البعد المدة الشبكة الجمير تفرق الانصال الدهة علوثها اما لوطوية كثيرة تتوقد عول العسمة فضغطها فيمثل البصراو يقصره هلامتا لقا الأصلاحيا قمر العينيز واماخط يصب الرجوف العمية في المساعد في عنوا المساعد والمساعد من فيزاد ينظر في الدينين هلامات الله وادنا شحفت احدى الدينياء لنعم الاخرى وحوارداً مايكرومن المدةلان المرح الاينذ، معشي المرافين الاخرى وتقرق الاقتصال بحدث عن ضربة الوستطة الو

ما يكثر فيديمن امراض عصب البص واوجاع الاذن لج 一大大き التدبيرال الاستفراغ التدييرالملكي العلامة ه الرجود ه من كيد عامل مصووح المكفل بلائية اسلادتهن فاظ الروح النساني والنبوخ ٥٠ ان يمر نهاراً ولا مشوى متورطيه الفاقل الكيد المشوية بعدان تصدم وق المأنين بكدورة الاخلاطا تېردگليلاو پرود مصرم (۱) والمارسين تلب عل يعر لِلاَ وبايارج فيقرا من مقارمة الشمس عارة فأؤا برد الله دعوف مل المين والمعمول " 7 دهن نيلوفر الا يبصر ليلا ولا يبس الروح التفساني السموطيلين ودهن ترمكه ويسمطه وكثرة الاستمام يمر نهاراً وفلا تمله Las Mico ملاقاة ئــيُّ حار وقطرفيها بياض البيض يقطر في الاذن لين باللصف الدكائك الل التياب وحرارة ناذا ئي اللا الملية 4 او تكالف السام او حرضعة ودهن ورد أوقتابه دوقت ويشف أأدم طاهرة ويتضيز أدفى منها الإهداد الداردة وسكر الاكلامين مفرآ الليل سكن الألم دم ار صقرا 3 ومأه جرادة القرخ (r) خطنة C Kan ملاقاة الأشهاء وغير علوف والماردة حبالابارجوالقوقاني • الساردة ه ألم من غير ثليب او بقطري الاذن كندر يقطر في الاذن ما. حُمرة فاذًا ادنى منها الباردة وتناولها ان ظيرت علامة مذاف عاء القبل هي علر سكن الالم المرزنجوش الفض او بالتم الباتم (1) عدة الوجع والضريان دالنباب والمملقة اشباف ايض مذاب علب سية الادن وتخليالآس واسلية دم او صفرة بالقصدني القيفال وحرة الوجد ورعا من ثدى (٠) بلبن جارية للمه حي して けんし المارية د الساردة ه يقطر في الاذن المقل ولاده من غير يقطر في الافد يأثم أوسودا حب الأيارج ضر بان والالم شديد دهن شبث دهن ترجس ويخوف ان افرط خوج المع مز و الصن « الشاب» خروح أأدم وأتتدم جوس يعوش في إخطرفيها ماءالكراث يقطر فيبأماه السماق زكه الأنن شربة اوسقطة مم اليقلة الحقا (v) اليطى غروج للمذمن الأهر) الاسهال ان كان غروج أألدم وتقدم بقطر سية الأدن دهر ، ورد قرحة بقنبة القرحة البدن معلاً دهن وود وانزروت (۵)

صدة على الأمراد في شديد وعلامته لذتو النين لولاً تم لاتود وتشمر ويذهب العبراد ينقص نفساناً بينا والشبكرة من طفط الوح النساني وككورة الاخلاط والجبرس فلة الوح التنساني وبشر النشل الحرك للبين ادا تشديع في منها سالت المين نموه واذا استرضت سالت الدين لل ضد جبته والمصل الذي يمثل اصل العمب لثلا يتسم و يزول عن منن لم يضر بالبين وان استرشت انسر ذلك بالبين لانها تولد حدوث ذلك من مواد تنصب الى العصبية والمشل ورجا بمدث بالبروق الصابرة في الدينين في قشد الرأس فيو سيلان الرطوية من الرأس الى اللينين واما المشار الم السمع ومنها ما يقمس بعضها دون بعض فاقي تم سوه الراج فلاروام وتعرق الانتسال وما حدث من الامراض في قبر الاذن كالملامات التي تف كر والألم ما خل فقد الرأس ما بلي قسر الاذن وما كان منها خارساً من التقب فيو ظاهر الحس وبها تقدم من سبيه من خارج كالصدمة والنفسرية وما كان من سبب

التايرالياله

(١) بعد استفراغ المواد بالتوقيا والابارج بينهي ان إماضه الثغاء وبيح من الزفر و بالازم الروشنا سينه طرفي النهار واذا غرز سينه كبد منز دار طفل وزفيه بيل وشويت واغرجا منها وسمتنا كمكة كان سبيدناً لصاحب مذه الدلة غاية بيد

(۷) لمهم رائان جدایاً فلا حلاج له وان کان طار یا حال کان بی الصیف اکاردن ملی ان اسایه حدة المواد ورقة الرطوط تو الراس تشترته الاضواء والاسمة قبل انتقاش الصور وحلامته الیس وقاة الصوع وخفة شعر المدب وان تساوی حکمه بی فصول السنة او را به الشناء لم یک بیا وسن علاجانه ملازمة الحمام غیر الحار وشرب الین والحشیفات الایش واضار بیج ودعن الرأس بالزید والشهرج ودعن الاوتر العلول بعلوم العام و الشهرات العام المحمد المحمد المحمد الله با المحمد المحمد و بشعار ما الحام الایستر بالو و یکشور العام الایستر با الایستر به و بشعار ما الحام الایستر و المحمد المحم

(٣) بعد الثانية التبريد بحو دهن الترح والبنضج والسكانور مطلقاً لا شرجها وباء السكويرة وماء حي المنافم على نحو الورد واخذ مبردات العم والمتباب الصغرا كالأجامس والخرهدي والنساب شرياً والترح والرجلة به

(٤) بعد التدنية كب الاذن على بتغار الماء لدار والتطول بالحج الصعةر والمابوخ والاكبل والسداب والككون بالشريخ والحاورش والتغالة ولو مفودة بعد وقطور دعن المتسط والمبابوغ وحب التعار

(ه) بعد الاستفراغ بمتصل الاعياف الابيش · اسفيذاج خسة كيبرا بيضا سمع من كل تلاقة قشا انزروت من كل المثان وقد بزاد الهبون ومع درهم كندر قبراطان يستمعل بها ذكر به

(٦) بعد التنقية ملازمة التليين بالمناسب والدوادع وانضها السمن القديم مع نحو الاشق والمنزروت قطوراً والمبابو تجوج تنب اكل الزفرالاحاد ضعف القوة به

(۷) ماه الكراث التبطي فنا خلط بالحق والكندروالتين الحليب او دهن التوز تدم من فلك والسياق اذا اخذ بها- النورد فعلم سيلان الدم و فقلك أذا الحذ السياق مع البشة الحفا العلم توف الدم «

(A) بعد الاستفراغ بستمسل هذا الانتياف وصفته التروت دم الاخوين وكندو رؤيد المجر و بورق ارمني وخيث الحديد وزيجار وصير من كل واحد بقدر الحاجة بدق نائحاً و بسل شياف ريقمل منه في الاذن مخل وماميران ثم تمل قبيلة وتطلى بسل ويمر ربي هذا الدوء وتدخل في الاذن نام ح

من خارج فلا يتين الا بامحدث من ضرو المسمع والمسال الماواة في فقب السمح إما قرصة أو لم نابت أو دود بحواد صناك او وسخ او مستم فيه كالحصى أو المهوب والماء الحسائل ألى الأذن من الثومس في الماء أو صب الماء في الرأس أو حيوان ينسئل الاذن بحرّاة ا من ربح فاذا كانت هذه المدة منطقية احدثت ضعف السمح والعال الحادثة في أقة المسمح وعصده يعي المطنين والعربي والاصوات الدكاذية وثفل السمح والعمرات. في القصيل فإني أسباب ذلك وعلاماته * المسدة انا كاف من درو تولده من رهار به المسدة وهاديته ان جيد سركة وارتبائياً ورخدفة في داخل الاذن رويا خرج بعشه ال خارج وادا كانت هن . بالهل او لم زخد او رحم خدوله من فضلة دادة وسرفة ذلك تحصل عند ماجاذي باذن الشابل الشحس فاله يرادكذ الك وما يسقط في الافق من حميار حصا

من ما يكثر فيهمن امراض الاذن وامراض الانف

حکال

التدبير أطاري ان كان من يلتم فبورق مدقوق نها بخل ممل فتسل سية الاذن يقسل سية الاذن وشل خر علار سية الادن عشار سية الادن عشار شال خال المال	حبالا إرجوالفوقاني ان كان هن بلتم حب الصبر ان كان س بلتم	العلامة الرسخ والدود وفيره من الميوان والدفدة والحركة كان من الطنين ان كان من ظطاو سدد ان كان عن ديج	السبلب دم اد غو اد اد ميواد كارد و قائم داؤده اد مرع اد خر دائد اد طولت ا سا اد ودم سا اد ودم داع اد ودم	غيرمنوف	<u>.</u>	1	، النبرخ،	_	سه الاذن
مدقرق نبا بطل يمرا فترسة يتطر سبة الافن القسط والإعدران وشل خر وشل خر يقطر سبة الادن	ان کال هن بلتم حب الصير ان کان س بلتم	من الميوان والدخدعة والحركة ثقل مع الطنين ان كان من خلط اوسدد	راند او مقوط حب او حبا او ورم	_				_	
القسط والزهمران وشل خمر يقار ئے الادن	س بلنم	كان من خلط اوسدد	ربيح او خلط	ني	~		_		-9
- 1				ě.	الوط	Ē.	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	والرطب الم	طئين الإذن
شبت الكني	يمبالايارج ان كان حن بلغم	ان کان من ورم ناقشد وافشر إن او يکون من تفرق اهسال بسدمة او شر ية	سوه مزاج او تغرق انصال او مرض کلی	عوق على السم شاهرات	رئي	الشاء	والشيوخ	· ((4)	الطرش
يتشق ما ورد او ما. حي المالم	دانصد والحجامة ان كان وارم	انظرواقدوالضران ان كان ورمالواحتياماً و يمكن بالبدات	دم او مرة صغرا او ملاقاة الاشسياء الحارة دائنا	خيرعوف	i	ı	1	1	achis Wal
ان كانت رطوية عالاسفيفاجوالمرداسنج ودهن وود بنشيلة	بنصد القيفال	ال بعسادي بخفريه التيمس فليك تواء	لتمدم ورم او بالرفي المكان		المائة	المصيف والمريع	مالصيان والشاب	«للـارة»	ستاهرين
فيلة يرعم الرغيسار	بغصد القيفال وحب الايارج	قديشيه الجوان الكثير الإرجل اذا كان صلباً وان كان إناً رأيشه عللياً التحيي	خلط غلیظ ودم عکر	عود، على القيم ال	البابا	<u>نا</u> في	« العكيول »	«الألبه»	18 18 14 - 1.2 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18
پىتىرغو بىئىلىشقىدىلىچ قىيە سىنىل وقونقل وقوتنچ	پمپ المسيد	نتن داغشسه	عظم المثلم الثبيمة بالصني ارخلط عنن في العماخ	غوں کی اشتہ	الم	3	« الشيوخ»	والطبقه	تتنالات
ماد الورد وماه الاكب تضعيم للبية واليانوخ بخرق كتان تبدد بالتلم		ان كانالاجل يحران عي ايام محران والاقهو حارج عن المادة	اما علَى جبة الجنر او لرقة الدم وحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عوف ان اسرف	ىلىارە	يَيْد	«الئيل»	«المارة»	الرعاف
	ينتق ما ودد او ما مستحد المالم حي المالم ان كانت رطوية ودهن ودد ينتهل على الاستمالي والرواح فتيلة برهم الرئيسار فيه سبنل وقوفتل فوت وتوضيح وتوضيح مد الارد ومنه الاثب	المسد والمبارة أن ينتق ما ورد او ما كان وارد او كان كان تا اورد وما الاب المنازة او له ما كان كان تا الد الورد وما الاب المنازة او له ما كان تا الد ورد الاب المنازة او كان تا كان ته الاب المنازة و ي	المساور والمواسر الذا المسد والمبدالة ان ينت ما دوره او ما وي المنافر والمواسية المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة	ه الموسرة صفرا الر التطابق القدوات الما الموسود والحيالة ان الما ورد او ما الما الما الما الما الما الما الم	و المورة صفرا الراق الاستاء التكاون و المورة المورة الراق المالة التي المالة المورة الراق المالة المورة الراق المالة المورة الراق المالة و المالة و المالة و المالة و المالة و المالة و المالة المورة و المالة و المالة و المالة و المالة و المالة و المالة المالة و المالة و المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة و المالة ال	ا ملاحة الأسبية الانتخاصة التعلق التعلق المستدول المبادلة ان المنتفرة الرسالة الأسبية المنتخاصة	تا المنظم الشهدة المنظم الشهدة المنظم الشهدة التهدال وحد المنظم ال	المن المن المن المن المن المن المن المن	المن المن المن المن المن المن المن المن

برى معدخة إلى السمع والماميز انه يكون بعقب الاستمام وصيداً الأمل والحياوان أنا حشل في الاذن بهل فلك بدندفت وديمه وطان اعتبار. الشهر منها ما يجدث مي الخفر بمن وفي الفشاء المستبطن ومنها بي المسلم المشيمية بالمصور وسنها في الأول من الات التهوفي الشهيمة للممني اللدي والاسرائس الحاذرات في گردامند من هذه المواضع اما سوء مزاج او مرش آني او تقرق آلصال والمرضزان بي كاهم الزائد ويالاهن الشديد بالحياوان نها الحيوان لان هذا الحيوان يشد عقره بارحله عند ما يوم الانسان ميده وعلامته اتن الانشابيكون عند عنن العقل المتل اومن عاط تلجم في لفته

التاييراليا اله

(1) ان كان رحم لينق ران كان من بلتم طاستة راخه بد الرسكنجين وزوره ساو بسطس بالك سس ويقطوي الافتداء مثل فيصد المبومر يتجوش بالمها و ميلم سيام المباد ميلا ويقال كان من رم نجالها لم بدا لا ورابر وتر تنديدوان كان من المرابط المباد المنافق المنافق المباد طاله المباد طاله المباد طاله المباد طاله المباد المب

(۲) يوخفزوقار حيالفار وروق متوبر المجوباء وخطر فيها (مزدفارا بحيت الاها لمدين من طلط فليظ معتقر في اعشيه فاساغ فيد بنم خهاد كرتفار بتر بعدا القين فهم المسائل التي واست كشيارات وسمن كالريادة والق السليخ كالمي فانقين به قيام الحياج وسيسودات كما المسائلة عند والعالم الكندس)

(٣) ان كان من بلتم فيا ذكرت واد كان من صغرا فيشب الامراض الحادة فيستغرطالصغوا ويعدل التدبير بالاعدية الجديدة والاستحيام واذكان الصميم من قبل الدعاخ والصب مسيد التشنيع لو من قبل خصف النوة المسامسة او كانت من الحاقة فلا يوؤ قبحك ه

(٤) أن كانت المرارة قد ادت الى العائين فيدسط بدعن بلونو سخوج من حب الفرع ودمن ورد ويتسم السندل والكامو وماء الورد والباوغر والباوغر والمنافرة والمباوغر والماء الرد والباوغر والماء الردي والمنافر والإجام والتواص والتوت و بضمه الانف والمنافر والرجام والتواص والتوت و بضمه الانف والمباوغ والمباع والمباوغ وال

(ه) تعارى القرح الفقة بنسل الغترين بلكل ثم يفتح شها الرامحموزوان كانت رطبة فيرخذ شيرا انشقا ومردا سنج والسفيذاج الرسامورياسرب عرق بالسويه بدق مي مارن بدمن ورد و بيمل مي الالف بشياد وان كانت بابسة فباشيم المصلى ودهن بشنج ودمن البوز وع ساق البقر بالسوية و بالموب الشم والادهان و باقع عليها لمناب حس السفرسل وشيءً من كتابرا و موضع مي الانف يفتيلة من شرقة كان او يعلل مه داخل الانف «

(۱) ان كان الهر صلى اولونه ال الدواء فلا يجرم في الحجيه مامه من جس الدرطان وان كان ليناً ولونه الى الحرة فسلاجه ما التراجع مامه من جس الدرطان وان كان ليناً ولونه الى الحرة فسلاجه مالانج والقلندس والمرام كان واحد درهم قلتطار الصف درهم كندر دائل خراج حدة ومته بريادرهما كل واحد درهم قلتطار الصف درج شهر يقال الساق ويستميل بمسكرفان المهم والافيسلغ بالدواء الحاد هان أنهب والافيسلخ المديد ويتظف وبحرو حتى لا يق فيما شيء ثم يسلخ إن الانف المايب الرساس اثلا بالقر ويدارى طاراتم الدائمة .

(۷) بدغر بسکیمین الزیر وابلام فرقرا وبعرفر المؤدل ویسمط برمداف بناء الفوعج او پو"خذ ناماً وورد باسیمن کل واحد جزء ویدق وبسین بدمن البان و بالی به داخل الانف و یسجط طوال الابل دانه نائم به

(A) مق اسرف وإيقطع فيلوت كتار تصيرو كدور نشا جور ياوشيه و بدئل في الانضار يسدط باعصارة الكرائس فاقباركافوراؤ طاسي عرق وقالياد تشرو الرامال المنطق بدق و يقاطع بالمنظم المرام المنطق المنطقة المنطق المنطقة المنطق والمنطق والمنطق المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة

او هن خلط عفن و يقمه حجى، صداع هار كان الحلط الدفن ي الدئام الثقبة تمه خصان الصوت والدلل الحادثة في آلى التهم فعي الزكام والحشم

المراجعة والمعاولان والموروع والمنتز بعد المراجعة والمعاجرة والمعاطرة والمتعار المتعارات والمعالم

ما كار في مرابط المالشر والمراض اللسان) التدبر الملكئ الاستغراع العلامة د الونيوة ع سُورُ مَرَاجِ مَعْرِطَ إِلَىٰ كَانَ لِمُ وَالْتُ شوليز رابوال عب الايارج ان اسمطعا الرؤنجوش ار مرش الياد الوخاط خليط تمه الابل يسطيا وماه القوائج . كان من بلغم -عدم الثم تقرق اتصأل (i) ودسدة للغريان حساء متخذة من بدوه مزاج خار أو يتفرغم سيفاليوم والشيوخة كأنسخ يزد وأحرار بارد علب رطوبة الوجهوالقر بنوحدة الفالة وسكر ودهن الاول وانثاني والثالث مايسيل وبرد الجمة الاكان من عبر فلك القغريق (1) أوز عاء ورد مردامنج بحك على ورد وسی و کرر: قصد التيفال أوتدابض والى المواد رداثة أبن للرضعة افود اذا كان أو الى السواد بثور عراش تبسطة وجلتار شعن ورد 1 جر ويعلل بدخرة والحجامة اذا كان او خلط باتمي 굯 الرش في السان وتجمل على الاسان وفع وكأنور ويطل فليظ عثن (+) ا وي جيم اجزاء اللم بد السان Collin 1 والميلوة ، باغضمض باه مغلى عُلْمُمِسْ عاء ورد قد بفصد القينال أخل فيد كثوة ومهس حرة اللسال وتنفته فية عدس وورد نِد سَاق الساردة خول ادا كان يزاد سالانا القضمض بمناه قد ٠. ايل البلتم الفليظ المأيل يتمضمض بلبن مطبوخ الافتيون صلاية الورم وبياضه اغلى فيه تين معدهن المزودعن بنضج الى السواد التيلوفر بالقصد وان كان حلاوة النم من الدم والمرارة ه ماء الرمان المز وماء العراقون ي شراب الحصرم £ الايل مغيراً فيشراب ومرادة ألفم من ألمم والصفرا البقلة وماء الحيار وشراب التمر هندي السترا اأورد (1) خلتجيين وستجيين ماءقداخل فيه مصطكى عَيْر أقون مِن بالقبئ بالسكنجيين والدومي الباردة ه وينتذى بالاستيناج حوضة التم ار はべて ودراج مطجناو البلغه į وسلمين برى وشل باءحاروهلمجريش ملوحته مكردن Con State في سكفيين المشصل سوء مزاج أو سدة بحب الأيارج ان هسر المكلام وثقله G. ... يدلك الأسان Ĭ وماء قد اغلى فيه ماء وتفرق السال

غليظ لزج او يكردن نغرق انصال ثمتى كان فلك يسيراً ننص من الشم ومتى كان مظيماً احدَث الحشم ومتى كان الانسان يتكلم من انفه فان آلامه في السظم الشيبه بالمهنئ وال كانكلامه حداً طلعاتي المقدمين من آلة الدماغ وهما ألة اشمراو في الفشاه المستبعان لها ، واما علل اللسان وما يليه ايضاً من اخر الغر

عَلَى اللساق

كان من بلتم

بخردل (A)

الشمير والفوتنج

التانيرالعنا اله

. (۱) لن کان من خلط قد لمنے فی قدی السفر الشبه بالمسنی فیده به مفرور هوای و اور فرون بالشو به بندی و هماری محل کی کوژ و پست، بایه من ایران الایل ما بعده او اکار و بوضع بی اشمس و بعرك الکوز بی کل بدر دندان پاسل فات ایام کلسا نشد آبید طرید المجاری بخوث دندات فاق اشف وجف اغذ به فعلود و بایی مکی شرخر و یک ملیه قم سدید و بوضع طرف اتفع فی افضہ الدلیل ایساند بنظاره الی الف الدیلیل کی کل بوم مربون او الات مراث و باشق بعث المبشور دعن الشکن بعده الدواء »

(۲) يتوق الجوز والجين المدتيق والجرجير وقال الفقاء وجذر كشف الرأس وسخد تنطية و ينام على جانيه ويهم من الاصتفائه على ظهره و يتطرقم واه ورد ويتعدي بالحساء المذكور فافا انصدر شيء من المختر بين فيدخل الحام و ياقي يتلار ماء مثلي فيه بايونج واكبيل الملك وجنسج بايس ولا يدخل الحام الابعد نفع التزالة فان كاثر ما يخرج من المخر بن وكان رقيقاً فيستدشق دخان المود والكافرر المؤسوع على خل الخر والحسير الهمي على اشار او برش عليه الحتل ويستشفق بضاره فانه بتلط السيلان او نؤخذ نخالة ستضة في خل و بلق على حقل تلاة به

(٣) يطل باستيذاج وسرداسنج ومن ورد وضم وكافور فاء حدث السهي لاتمكن حبياتته فلصد المرضة واطعمها ورود ماه حصرم ار ماء السياق فان حدث بشباب فيمد القصد يشرب ماء التمر عندي والجلاب ويخضمض باء اسان الحل ممروس فيه مجال او بياء ورد قد طبخ فيه كرية بايدة او يرش عليه مجال او يقد طبخ من ورود دوماء الكريرة من الانجاب وربا التورض وماء ليسان الكريم كريزة بإسة ورود اهر وسافزوهمس وقوال وطبافو ورئيل ويزد بلغاز وسكر وصندل من كل واحد مدره وكافور وريم جزء عاف المجارت المؤجم مرم الاستيذاب وسينة تشتر الامر يخضمن بها قد طبع فيه اصل السوس فاق عمرض صواحم التلام وتشن فيداوى بروق الزون ونوتيج وقافيا من كل واحد خصة دوام اصل السوس وصعة و مــــ كل واحد دوم شمي يأبي وزاج من كل واحد قصف دولز بمغران ونامان والمراجع المناح الفائل ال

(٤) يقبي ان يسق ما. الرمان الزوهراب لمفسرم وماه الحيار والجنج الهندي والتفسيق إلالابنا ذكر تثم بهد ايام بياء المنديا فاتا الصط الارم فيتر هر ياء مقلي قيه باورج واكمايل الملك وسرزاميوش وبنضج يابس بميرس فيه شيء من خيار شابر فان آلواس المدة في اللسان الوليخيره من اجزاء التر فيتقسمتس بهاء مقل فيه تين بايس مع حدم بنضج ولباب يتركنان مع ماه التين والدمن فان لم يتغير فيكي في انتضاج بالماء المكار ودهن بنضج به سكة في الترم فاذا الغير بوضع عليه تعلنة ودهن ورد الى ان يتق ثم بوضع عليه مرحم السفيذاج »

(*) يذيمي ان يتجنب الافدة الموادة الميانم والسودا ويسك في فيه الماب الحلبة والماب يزركنان وماء التين ودهن النياوفر وبتضمض بذلك ويسح اللسان يشعن وردراهم الدجاج ودهن بتفسيخ يتخصض به الرائزياج قد طبخ فيه خيار شتيره

(1) يسقى ماه المتمر عندي وسكتجيين وماه الرمان المتر ويتغذي بماه المعراريج باه الحصوم فلوكات الطبيعة بابسة فيصلي ماه الرمانين بشحمهما ان كالمت الصغوا ار الاجاس المقرم في شراب بنضج ان كان من دم ورستى ماه بزر غلة مع انصف دوهم طاشتير وحلاب »

(۷) يتم مما يوله البلم و يتندي بدراج او طهوم مكردن او مزدرة زيرياج او حص و بتسقسف بالله المار و بيق أسكنجين السادع مع ماء مثلي فيه عود واليسون ويستنرغ بجب الايارج وصفت ايارج قيرًا وتريد صكوك ابيش واهلج كابلي واصفر من كل واحد نصف درم شعم الحسائل وسقوتها من كل واحد واثنين يدف الحميم و بعين ياه و يجبب و يستمسل ه

(٨) يدير با ذكرته ان كان من بلغم وان كان شديد بتشتيع العصب قان كان التشتيج من رطوبة واستلاء نقد تقدم مداواته والس كان من بيس فهو
 بطعين المبرء وبذي ان يتدفر بابن مراسة ٥

يكون الكلام وهو قتل المسان ولمقرس ويكون فسوه مرتاج ينطب على العصب أو لسسمة تعرض فيه أما من قبل ووم أو صفعا أو بكام عليظ أو تعرقت أقسال العصب ويكون خلط حاد أو ضرية أو صدمة ثقع على الداخ • وقد يعرض لشفل المصاف بقب الرض الحلا والسمرسام أو مرض بأرد كالفالج والقتوة و ما يشاكلها من العال الحادثة من سوء الواح البارد الرحلب ه السلل المدرضة سينة اليم منها مايعرض للشفتين كالشفاق والبواسير ومنها مايعرض الامتسان كالوجع الشديد ويكون اماعن حر او يرد وانسناً كل والحفز والفرس وغركها وسقوطها والاسنان في فسها لايخاله لا لا عمد لها يدليل انه أو التكرمية اليمية لم يوارادتها تبرد خلا تزالم افتا يعرض/لالم مسهب سوء مزاج

من ما يكثر فيم من امراض الشفتين والاسنان

التدبيرالسهل «الوحود»	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	السائدةوالحوو	يان	الازسة	N-ilo	K	سطرالاسماء
يطلق بورد وكثيرا ويجسل عليه اللشر الرقيق الذي داخل اللتعب البطي (1)	نتم الدجاج والبط يذوب معتم ويطل سه	عب الأفرج والعبر أن كان في الدن خلط سوداوي	مبروقة	سوه مزاج يأبس	وبرا	دالبابية،	دلقريف والفتاءه	د الشاسوالكيول ه	ا دالبله	22E (152mg)
يدر طيعنا زماد شيوز المسرو وزماد الحنظل وجنت البلوط (۲)	ينمد بدس وإونج واكليلانقتوشطى يطخ وباق طيعمثرة بيضة وتلم المسياح	فعد الليفال لوقعلع الجهادل لوالحيجامة		فشلة دموية	وسلم.	ا دالموية ه	داریج،	«السدان رائدات»	ن، ا مللارت،	x)-e, ficials
يطل بمرداسنج وحفص وشيم ودعن ورد (۲)	يطلي يرهم الاسفيداج مشوط	يقصد القيفال	یکود احر عَل الشمة	دم وصغرا	و الم	«المسارة»	والمبيذه	داشان ه	«للارة»	فر التخون
بالحل وماه وود (۵)	باه ورد قد مرس نيه سماقر پاتي ن ڪافور	بالمسد	أن تواظها الاهياء الباردة بالفسل وتنفر من الحفرة وتو"فيها	دم حار پرخل الم الاستان أو سوه مرّاج ساد پهرخل العسب	ويلي				1 1	K N
نوي المقبق مداوقال معبونان عنل ويومنع على المضوس (٠)	اتخد مضرباء السل ويعلج فيه زوعًا	بحب الابارع	ان تواهها الاهياء الحار تبانضل وتتالى بالذالبارد	سو [،] مزاجهار د برض قن صب	وسلم	ه الساودة»	وللويث	والكوول والتبوخ،	مالـاردة»	دج الاسان سيرد
ارم مداوق پیشی پ (۱)	نوهاند والپون محسونان محمی به رئیسل نوقد صف	حبالميو	سروفة	رطوية باردة تنفتها	دغير علوف.			والميان		عاكل الاسان
ملح الدوائي واصل التصب الحرق (٢)	پېردلېښې سپون پسلعرق وزېدام وخزف خدارسين	بالقين جاء حاد وستقيين	مغرة تتكلس عَلَى الاستان	يطارات ترتشع من المصدة	دخير عوف ۴	والماء	د الشاء ۽	«الشوخ»	٠(بنه	Ħ
اللح ليفريش بعضع البقاة الحقابها (4)	دهن اوز حاوته الث به الاستان	بالتين ان كان من خلط في للمدة	متروقة	مضع الاشيساء الماسفية	ە غېر تغوف ،	ه الپاردة »	دلقيت	*الثيرخ	«ئالردة»	الفرس
العسب الدي على اصولها او دوم يعرض في الاواوي المركزة فيتلل ان الالم فيها وسكون الالم ضد غلم الاستان الاتساع موضع العسب والورم هان الورم ادا										

5

ضاتى موضعه تمدد والم واذا اأسع عليه سكن ويكون الدواء بلاقي موضم الألم وباسه فيسكن عند فللاقلة والهره اليه اسرع وانما يقال على وجع الاسنان اله على

التبيراليكا اله

(۱) پرطب افراج پلاهنده البيدة کليم الحلاق والسباج ويترب شرب البضيج وشراب الحششفال و پعلل بنشا و كتيرا واصفيفاج وحضم يدق ويغل مع دهناه سياج ويسيرين شم تكون جلة الادوبة بيرن الشهوهين »

(۲) اصوب ما استحمل بی البواسیر قطمها بعد الفصد واصلاح الثدا، والزاج ثم یکس بورد وز هتران وانزروت و پیشدندی پالمزورات و پاطف ندیبیر. ویشتم من الافدنیة الموادة الیلغم المذکر افردی ه

(٣) بعد القصد ان احتاج الى استفراغ فليكن بمطبوع الاصليخ وشرب استكبيين وماء بزير اليقاة ويتعذي بالقواريج بناء المصرم ويتنع عا يوله المقتن الصفراري الدعوي الردي »

(») قالوان الحق والخم اذا سكا في العر نضا من وجع الضرس من حوارة او من وردة لمنا في لمثل من الجبريد والفوص وتسكين لمقوارة ولما فيه من قاطيح جلام يقع البرودة والخم القطيمة وتقليله والعائمية ارساطج باصل يزر اقتاء أخلار وجباك في الفر وسخج الحمية ادا طبح بطل وتضممتن به نفع من دلك »

(1) ادلم تنده الادم يخاستمل الكيهادية حذاونية زميتومرزنجوشودهمين يدق ضما وبلق في الزيت ويلل جيداً وبرظر الى الفسرس للتأكل فيوضع عليه الموية صغر بهد تتظيفه من التأكل و يأخذ مسلتين حديد فيمسيما الاسار جيسانا ثم يؤسى احده بما في الزيت المغلي وبدخل فيالالبوب الى ان يوصل الى الفرس و يوضع على فشبه و يصدر حتى يودثم يرد لل التار وثوشخذالا غرى ينسل بهاكلاولى تفسل والتئالات مراشاه الرج به الله يسكن ينشك والا نشترط من جوانيه و يتفلص من طه وتحكن كابتى الاضراف عليه و يسلك جيداً ويبريجياً وشيمالاً ويرفع بقوة طانه ينظم وتبسل فيه قطنة بها. ورد واما. الاضراف المتأكلة بأن يوضع فيها بين التين الرحلتين ...

(۷) ينغ من ذلك ذبه ألممر وشئور البيض الحرق واشيح الحرق وجير القيسور والتي يمك به الفنسار الصيتي يدق الجميع ويستن به او يؤشد طح العوادي وهقيق شعير اجبنال بعســـل وجوفان وهنوو بيض المعام عرق وقرن ايل عرق وكســر الفضار الصبتي من كل واحد جؤؤ يدق الجميع و يستن به (عجر القيسور هو الحمير الذي يمك به الورق للذمب الكتابة) *

(٨) تدلك الاضراس بدعن وفيق او زيت مرانان او ثلاث و يسك في القم ايضاً من هك لومريق اسفيداج سمينة او بيضم علك الالباط (صمع البطر) والوز العذب مضفاً حيداً ه

ضرميمن التوسع والحجاز ويراد به مادكرت عان ابعلاً نبات اسان الصبيبان عدالك اللئة عائزيد او بعداغ لوتب او مخ عضاية عانه بنيتها ان شاء الله تعالى ع

مقوط الاستان وتمريكما قد يكون من وطوية الله والعصب المسك لها علاج مكانها او مزوض الله من سمة الاواري المركزة فيها الاستانوسمة الاواري يكون اما من قبل الحلجة الى ما هو التوى منها كمشوط استان المسينان وضاد الليزما والمناجة الموساء النوى عالم المسك فيصد مكانها استان ادعام من الاولى والتوى واما من يس ينزلة ما بجعث المشابخ من هوط الاستان فاله ادا استست تقيير منعلمها الم يأست في جوفها ويجري

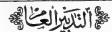
من ما يكثر فيب من امراض الاسنان و اللهة واللهاة على

					_		-		_	
التدبير السهل • الوحود »	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السيب	اللادربلود	يَ		K	5. 3.	سطر الاسماء
سماق وررد و بلوط پستن به (۱)	صندلوفوش وبزر آس پسان به	بعب المسيوان كان من رطوبة	مبروقة	رطویة اللة أو طنیا إو سمة الأواری المركوز فها	دخير عفوف ه	مالطية،	ه الشياه ه	والصييان والثيوخ	دارطے،	المن اللاسان في المورم المار في إحض اللانة والمدة اللاسة اللانة
کشور رمان جامش ومحالیمنلیوناشمش ه (۲)	بتقسمض،ا ورد قد غمس فبه معاق	مصداقيفال ولحجامة	وسع وضر بان ي المشقواصول الاسنان	مأدة دموية	« میرعلون »	ا «ارطية»	ادائراج والعبضاء	أوالتبنب والصياله	امللازةه	اودم الماري الانة
اأدواه اآلى ثناك په اللائم خال خرو پيد، پدمن ورد (۷)	یدهای استان این این این این این این این این این ا	نصد الثينال او المبرارة	ردأتربحائلم وظهور المدة من اقتة	ورم حار قد اقدم	«غيرغنوق»	• الجنوبية »	والوح والعبث	ه المسييان »	ا ملفارة الرطية-	عن المانة والمدة فيها
وضع المصطكى ويستاك بالسعد (4)	بعشغالگئائزوافقرنفل والبود والزنجبيل	اداكان من قبل المدة فيالتين بحب الصور	ان كان المبن في هي من الم ومن قبل المدة ان تتعمل الرائمة عند تباول الطبام	صن بعض الاستان والمثانو بالتم في المدة	«غير عثرف»	ه الجارية ه	والرياح	« الشبوخ»	مالطلة	البغر
ضع الارزوالصطكي (٠)	ينتذي الدواج مطبن	بالمقبئ بالقبل والسسل	متروفة	رطوية في المساغ تجلب الى اللهالا أو يالم في المست	دغير جوق	«ارطي»	ه الشياء ه	«الشيوخ والعسيان»	والطلة	سيلان اقماب في وقت التوم
يتاجينع (١)	يداك بسار و بعده بكيس اسماق	بالنصدان كان الورم قاسداً	بطن الشيكاماتصقا فيسنه من المأكول	ورم حار متقدم	د غیر عنوف ه	والجنوسة	رُ اِ	والصيان والتباب والمصيان والثباب والتبيخ والسنيان	دالمارة الرطبة ه	الم الوائد يين الاستان
يتغرغربياه قد اخلي فيه سمائۍ (۷)	پتفوغر بجساء ورد وماء السان الحل	اسدالتيفال ثم العاوس والرتجبيل	وجووشر باذهانفی اللم والمثانی مند البلع	مادة دموية وصفرلوية	دغير عفوف ه	ه المانوية ه	والريسم»	داضيان والثاب	«المارة»	الودم المساوي الإباة
ىشادر يىنفخۇلىلىق (4)	ينفخ في الحلق ماميثا و يزر ورد وقداقله	بالقصد	محدكا"ن هيئاً متصفاً في طلعفاذا فخيلد واخرج المعادأيت الهلتاطول محاكات	وطوبة ترخيها	(فير مون الإلق) • الرامدد الملك •	ه الجنوبية »	والريسم	« السمان »	والطنة	استرخاء المهاة

ان قوماً من الشناج سقمات استنهم ونيت مكتبها خيرها وقد رد قول حزلاء كنيم من الاثبهاء قالوا نسم المواد نالمساعدة لهيان وقد حكى من المثل به انه رأى مجوزاً مقطق استنها واضرامها ثم بند لها شرس آخر وليس ذلك بعبد رلا بسخيرا فيها حسب وقد حكى اينشاً عن ارسطاطايس جواز نبات من في حال المنظورية وانه رأى ذلك ، وتعذي اللغة ومقوطها ورداءة رائمة الفر والهم الزائد بين الانسراس ويروز الدم من اللشة وجبع الفرقد بعرض له من

کز

الامراض ما يعرض لك وطلاسبًا وطويتها متشابية وامراض هك الزوم لملما ويعرض هذا الزوم من المرة ولعراض اللبسنة واسترخا وأهما وسقوطها والنوم الممال وافا وق اصل الهاة واستدار طرفاها وطال مدة سقوطها ولم تيمب بالادورة بذيتي ان لقطع تلاتجلب لمشائق وهق كانت مستدية ولم يمكن املهسا دقيق ولا طويل وكان لونها كالهم الاسود فلا يميز ان يقشع رفائل هذه لانه بمدشمن قطها ودم عظيم وتزف مع لايكاد يقطع ودي كانت وقبقة الاصل



- (۱) شعف الاسنان لماوالمدين لا دراء له والحادث عن رطوبة التة فالاشياء الفابضة كشب الحوة والجلفار والمردد والربل والاهليج الاصغر والصندل والمغمس والحاذا المكي وشيث الحرة اذا طبعة بطل وماء ورد وتفسمتن به توى اللئة وشد الاسنان به
- (۲) بعد الفصد والمجاملة بقذى بالآطنية الطبقة كلوم الفراد في والفراد بج وماء الدمان وماء الاميد باديس ثم التضمض عباء قد اعلي فيه طراشيت وشب الحرة ولشور الرمان الحامض وسمان ولو دفت هذه الادوية وكبيت بها اللية تفعت او يؤخذ ووق الحسور وجوزه وسطار وضم يخره خلل ويتضمض به وضورج الهم من التاتا يكون لولتها وضعف قوتها الحميلة ويتنمه يزيد الرز وسماق بعليته بأنجيم بها وود ويصفى ويخاط منه ماء لمسان الحمل ويتمضمض به فانه يقبط الهم ويقع بمورد اللهة وورمها الحالاء
- (٣) ادا وضع طبه الداء الحل تلاك يلم وتتقلت من الحم العنى فيضع مايعمرهم الاستيداج لينيت اللم و يتعضسن بياء ورد قد نتم في سمائل وطفس وجود السروطانه يصلب الله فان لم يسلم العواء لمبلاء الجه فيكوى وتيمسل صلبه بعد الكي دعن ورد والفذا اللموم الملطية سمائية ورمائية ومصورية وروشكية وهي الامير الريبية ه
- (٤) ان كان قمان اللهة فداراتيا وان كان السرس وتاً كل فيتطف او يقلع وان كارت من المددة فيتي ويستمسل الاطليخ الر با والبليخ المرابا بالسل و يستضمض بهذه المشتهفة وصفتها ماء الرده المرق الفكي فصف وطال مثاث وسم رسال عود ومصطكى وقرفال وبساسة وجوز بواس كل واحد درهمين بمثل الهاج مرتنا و يشد به خرقة كمان ويلق ماء الر د به خرقة بعهق وبصل سية قدد الميليقة ويلل بالرابة الله ان يبح الم المثليق ويؤل من المصار ويهى ويمضمض به فدورة ومبتم ويستمسل هذا المستون وصفته صندل وورد من كل واحد خسة درام مسد ابيض ولنز ارج جنف وافتر ووامك من كل واحد ثلاثة درام قافله وكباء وبسياسة وقرفال ومصماكمي وعود عندي من كل واحد درهمين كافور فسف درام مسك تصف دائل بدق الجميع ويمين باء ودر ويميد كه بي التم يد
- (c) ان كان من حرارة فيحمل صاحبها عَلَى ان يأكل المديا مع الخي على الديق ويسف سويق الحفظة وسويق المستجوع الريق ان كان من وطوية باغمية فيخط مع الدويق يسيرًا من خردل ويجمرع المري بالغلوات عَلَى الريق فانت اغمب والاغيثيا ويستعمل الاطريقل السفيم والاهليلج الريا واللماب المسائل من افراء الصبيان يحم الغم بالقائل منتوع في ماء ورد وشك »
- (1) به نیم ان پناتی بختاش او بسنارة و بقطع بالبضم حتی تخرج المادة سه او یقور و انتخسمش بخش وبسد بها و ورد ودهن ورد ومن اقلب. نخفسمش پها ورد وصل و پکس الموضع با کایل الملت مداتری فاهم او مهائی وسینتار »
- (۷) يغنع بي الحلق ورد وسلمار وطفعى وصندل ابيض وسمتاق واشياف ما ميثا وهدمي مقتمر وعريوفي ووق السوسن مالسو بة يدفى الجيم فاهماً ويضل بحريمة و يغنغ بي الحلق بالإب و يتغرغو باله ورد وعنب الصلب »
- (A) فقدي ينغ منه هذا الدواء وصفته عصارة الماميثاً وورد ويتار الورد وسمات وزعفران وتوت روب السومن وصفرة فارمي وها. قرحا وطفل ودار يُظفر وكراج والاما وعروق والطبخ اصل يالسو يه وعضورتب باني وحضف عني ومنا وظافه وقصب الذرية وزير فاحم و وقسله وخرا الكياب الالمين الذي قد اعتف الطام الالله فالم منطاطيف عرقة بالسوية بدى الجيع بمام وينتج بي الحلق قطع الشب الإياب والحلل بصفاء ويرض يلملة فان لم وتفع وفت أصابها واستدار رأسها وكان فونها الى الداخن وغيريا وقطعها يضع لم يقال فقيا القائل المناس عالى عداد التحس و يحرف على الهابة منا لمؤخم الذي يحياج الى فعلمه بالأكة المروفة فياسكة الهامة وغيريا وقطعها يضع فريق الوثان ثم يخرفها وروع برس فيه مثاق ه على الهابة منا لمؤخم الذي يحياج الى فعلمه بالأكة المروفة فياسكة كل الهامة وغيريا وقطعها يضع في يقال المناسبة
- مستطيلة واطرافها شبيهة بالخال القار مسترشية وارتبها لل البياض نجموز قالم ماليار الا ان تجاوز حد الإسرى الطبيعي مجاوزة اكثر من هذا المتدار مي قطمها يجلب مضاراً عطليمة بما يلي الصدر وتورت انقطاع الصوت وغير ذلك من المضار ه

Service Configuration (see) The service of the ser

	قصتوا 🗱	اجرة والرثة و	ص الحلق والم	رفيانيان أمرأ	4	b)				
التداير السهل	التديراللكي	الاستفراغ	العلامة	البب	Sie	10.0	C 34	K	1.5	4
	شلامتمول من کفائمة الحواری وسکر ودهن اول	بنصد التيال والحث	فخ الفروصر الفر وحوالوجتان والفس ورغما كال مع ذلك حى	قِم لوصفرا يتبسي الى مضل الحال	مود ناماللا اکان المسائل حیا	المحكس أسدينا	الريع والمرث	والسيان والثياب	وللالوه	the said
پېلم همة جيدة كبيرة من غير ان يوشنهسا (۲)	ثيمة من نيل الإستان يعننها جيداً و يلمها	باللسي	مساللة الطيل بعلب ماذا حدث بعد شرب ماد او أكل العسلك او فهد تما يوجيد	ان اللهوكا او عالماً او يعرب مانيدهاي	عم خول الا ال يم زيمطياً:	سائرها	Į.	والمن	«thiles	من ابتلم الدوك والبلق
يەپئىدىللەدلارة بىللى فلفل (٣)	چمسی بصد شروج المساه عمسو، بدقیق وحص وآین	پىلتىنكساً حتى ئېخرچ جميع للــا- منه	سروف	متزوف	عوق الإشريج الخلط منافعتون	سارطا	1	• کلها»	ولاينتص الحدهاء	الفريق والمقرقة
ماه الشعير بهناب وسيستان بهسراب المشتشاش (1)	سريرة مابولة بالغياض مطوق ادوس معنق م فقا وسكر وجس وأوز وخطفائل	بالفصد	حدة مايسيل وخشونة الحمنيرة اذا كان من حرارة وسدة المتخرين إذا كان من جرودة	ففسلة رطبة ثلزل منافساخ	متود ان کان من الرج	أفمالية والمثوبية	انطر يف والوسيح	والشوخ	الاعتص باسدهاء	التزلات
بيض أبيرشت او زبد طري وسكر (٥)	يطبع مرا ودعن أوذ وحسباً بدقت مجذ ولتنا وسكر	باللصد ان كان هناك خلط جار مختاج الى إستقرافه	مانان هن سيد من عادج معدم سيدو هو المزاج المدرالسلفي والبارديان يتضرر بالدواد البارد	فشقة تكولموالوأس او سبب من غارج كالنبار	عفوف أن كان من قبل الرية وأهدد	الديانية	الربيج والخريف		دالطه	التزازت
شونیز مدقوق شما پسکر او هسل (۱)	حب الصنوير إمسل اوسكر	بانید وظرطون وطح تشقی وهم منظلان باهی جنل وسکتیبیان	سال بعضفة وتواثر الفس ويكون اخراج الفس احب اليه من هم الهواء	خط بارد طبط بلج فالروق والشوارب الق في الراة	غفوف	الداية	山山	والشيوخ والتكهوف	والرطبة	الربو
الريادة قبل الفذه والحلك والماديل الحدة والماء الأل و يعدى بماء الحس او سلل يخرون (٧)	الزارج باد حص وملبين وقضايف يسل وحب الترطم وحب متو بر	فيم المنطسل ويزد الكوض وتريد وفاريتونوالجانيتوا	تراز اقض من دير جي. وهدهد اطفائريف م التماه واخراج اف احب اليه من استفائد	خط خيط بارد علي في السام قسبة الرثة	علون	الدبابة	ن الغراب	ه الثيوخ والكهول،	«الرطبة»	الانتساب وضيق الخض
مژورة اسفاتاخ او خبازي (۸)	ماه الشدير وحاب وسبستان وتسراب البطسج بساه بارد	ضدالاسلىتىمسليوخ الخياد خاير والترغيبين والبطسج	جي وسال وطيق قس غديد ووجع أن شدم الصدر وجرة الوجه وعلش والعوق ال	دم او صغرا تنصب الی از 3	علوف في آخره	ir-fit	ř.	والثباب،	والممارة	خات الرقة

طلابات الخوائين كلامات الكمة الآا نها لقد ولا يكن الفيل الله هذا الذي قد الله والمستان وشوع من الاف الإستنادة في الريء ، أسم المؤتمية ما طير الورب بدعة في الهو أو هد طبيع المؤتم والديامة المؤتم في المؤتم ويشار المؤتم في المؤتم المؤتم ال المؤتم الله المؤتم الله المؤتم في المؤتم في المؤتم والمؤتم والمؤتم في القائل من برائم المؤتم الاناسان المؤتم المؤت





(1) خرج اندائم و دفت تميلا الميلا و پروغي بد اس الجان و به ورد و به الريان الما ورد انداز به جني و مبس شحيق علميه او بله البارته قبل الميل ا

(۲) بغیان پیزمن عاد مطمقه به وخیرا و باشدگشد: هم پشده ساخطه بد نترجها پیشها اشاره نم جها با نظره ان انتوان ه با خیری قابل خششته استفاده کان مدیا سا کا اطعار واتای بیشتر ساخطه خراجی به عربخ با می خطع انتیاد و اظرفار و بط فرور متافقه بروی دو مضافه این میرشد می مناصفه با خوشته میکنی الله فائد عشق المنتد فوشت استرون بدور و دخیا با م ۱۲) کاربی دیر به قد دکری واطفول کار حیج منافه از دیشیم از برکه مناسبی و از با خرج من به از دیگیر میرس بیشتر و بدا دا مراس و حسا

الحسود المعمول من تفاقة الحوارى ودهن الهوز والسكر المفتوز و وتنع من الصبام الكثير والسيئان والقابار ومن تناول الاعامد الحارة والافقية الحاسة الحريفة ع

(b) كو كان مونده ما و عبادي ان يؤسخه هاي البيره اموس آل واحتم بري در ما اسل الموسري موضوع بالاون در امن حب السفر جان ويز مطلس من كوا واصفية خدود هم ما يقع الجي هسدا ار خاس زياد و اينه مها جال ان ويد به ما يستم الموسوي والمسيد بريا مداوي الم الا و وطفي و الصف كو رجل ما يقرأ لهذا تما تا يكون والموسوي الموسوي الموسوي

(ع) أن كان مشقونا للحرة وحال سال فرا خدار أي الشعر على المسلم المراقع المورد المتواد المراقع المورد المراقع المراق

(۽) مدايايا ۽ علي از فرق و فضايا عڪيل ادعيل او وقت تروي فراسل موس بٿل ويتي السدل وڪئل ويوس به از وو الکشف بن حتاب ويتي هم جيئان فائي جه چاچ ايش هي حود هدا و په جراسل تروي هاي هر جريود مارد الظين و پر داخل بين کار ماد الائم السل الدي مثل الدوس هايل ميتوش خنڌ دراهم خطا اونج چيل وزو اياس بريما إدائل من کل واحد درام تعدد ارسان رائز اين وقت در اصل الکرنس وسل الدوس درم مياهيان من کل واحد درميا هيئي ميا کل ويتي کل واحد درم وقت علج تحسنه ارطان شدال آن يود رطلا واضاف و ايشاف شد کل پر ي ر يه مع درم مياه استور درد مان درم چيلج ميا کل ويتي به حصوب ايشاني چي

(۷) علیه به بدالاعتراغ مون خفد من سیدو کرد نشتی ولوز عشر برای واحد شده باید فرد الاجراء از از فرو حب الکردند را بدا برای و احد (در افراغ بر خیل می ادار به در امر می ایل و واقع شجا این واقع شده می ادار و خضت می اداری سود می افزان می اید می در او فرو فروخ چیل و صاب پی می از داد خده در ام حسکتی الانه در مام تیا پیش رایل خخ بخسد ارفاق دادل آن به ودان دفان و بسیا می ویلی علیه رحل صل واضح و تیزی رفزند حتی پیش از فرود و برای و میشار می دادل می است از می دادل می دادل این از دادل این از این م

(A) بعد انصد بديرب قد الشير والتعرب والتحد سدر. لى اول الاس بخاد سكت صندل أيض دائي هذي الما وما، بزرها حا ودمن بلا ع فاذا كان في اليوم الماج شعد بعندل ويقي عدم وضعل ويضع بايس و ارام و اعتلى الماك منتوق مع هد طوب بدن بالسمج الل ابطأ عد فيت هذت الدور كان وسائد والماك الاو ويش من هذا الطبخ وسائد عاب متورن مع آرب سدرة درام بين خسط هدا و مساودان درجمي بزر المنظمية والجهازي ويظم ورعان مكل واحد الالاق درام مع يعد عدر مرسون هدرة درام بينخ بالاقل والعام ذالي ان يعدوالى وطعل ونصف و يؤخذ عده مع خسة درام بينهم مهاجاً والا درهمي اور سان و ثبت المبلل عل قدراب البنامج والماب سب السفر مبار و افضائه بكر ۞

عزي الآلة فان كان القبيق في الفروق الدوراب مشكل الزمو وان كان في السام حيثها مشكل عند انتصاب التقل وميتك مل ذك يتواثر الفهر من في حمل كان في كل مد سام في الرق الفيد في الاستشارة على المسام المسام المسام المسام المسام المسام المسام المسام المسام القواد اكل من المسام إلى الإنسان المسام القواد اكل من المفرات وفي الورام المسام وحرة المسام والمسام المسام وحرة المسام والمسام المسام وحرة المسام وحرة المسام وحرة المسام وحرة المسام والمسام المسام المسام المسام المسام وحرة المسام وحرة المسام والمسام المسام والمسام المسام المسام المسام المسام المسام المسام والمسام المسام ا للكن الم أما من قسية الرئة أو العدد أو ثم تلفظ أو قديما أن الرأس أو المقيرة أو الرئي أو أنفز فان فان من الرئة كان سمج ومسال يهيد ووجع المجال المن المستمر كان مسال أو دو أن كان من المستمر كان مسال المستمرة بهذه المستمر كان مسال المستمرة بهذه المستمرة ا

من ما يكثر فيدمن نفث الدمر أو المدة وامراض غشا الاضلاع والحجاب والقلب

							new m		-	
التدبير السهل «الوجود»	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	الدائوالوه	البهان	الازنة	الأال	Kri.	طرالا-ما.
ماء أنسطاق ولناب بزر قطوطاوسمة وكثيراوماء البتلاد صراب المطعفان (١)	المراجوالليوجامين ويزدالسفرجلواكلا واستخفاض يصوب بسسكر	انشمد التبتال الكان من الحلق والإكل ان كانمن المدة والإحلى ان كان من الرقة	من الرقة والصدر والعاليومن الرأس واسلملق بالشع ومن للمنة بالقيء 	من خارج لضر بة او نسجة او من داخل اتراة عارة او اخلاد او پس طرط	علوف	ائية	1-1-2	، الثال	ا دالمارة»	ناع السم
یتندی باین مامز منز میذ وبیش آیرخت (۲)	قرص ششقلی واپن مامزوشراپ ششفایی وینتنی اطراف الحلان	<i>زڪ</i>	مِلِ الفت الجي والخافض وتحل الجائب التي هي فيه ويد الفضائدهك فيه يطرح عي المساء	ورم حار هرش المدر والراة واللب الث الم	المول سامة الما كان ال	السائية		ا «ائدات» ا	ادبلالته	4.04
کتیما وصع حربی ونشا بایس وینتنی پاین چنز سید (۲)	ماه الشمع مشاب ومبتئي في اصل الموسنوفراب الشم ودهن أورً	← ;	حي ماتزمانسا كنة بالخياد وتوكيافايل و عد شاول المسلمة غور المبتيل وسرة الموجه وتسطف الاتضار وكله التميرة ودرم المعميل	کلرح الراة بالمادة الحاسلة فيها او بالصند	ا عنوف في أمره	机山	المؤيب	« المسكيدل »	• • المارة الياسة •	7
الناب عب المفرحل مع شراب النفيج مع شراب (1)	ءا· الشدميز وينضج صريا	طعد الاسليق قيد المتلفة المشارى اول المه كان كالت استقرت في المبالب الشيل	حی لازمة وسنال وطیق نفس دوسم تاشین	خط ينصب الى الثنا المقطن الاخملاط تحدث ورما حارا	صوف أدا كامر الأعث	الشهائية	الريح	«النار»	الملزة	ر ال
لما به يزر اطونا وشراب خشماش (٠)	ماه الثمير وثراب البنع	بالقصد	ان كان في حديد الماحل مافي والمندون من شير معال ولا كفس ولا تقت وان كان في الحارج كان الورح ساراً	من ودم حار محدث في مشل المدد وما ياسه	عود ادا کان ق	الشالية	الربع	والشاب،	ا دلفا ده	الجرامات ميا
مة يزر بطاة وشراب التضيح وخششاهي ومنهورة اسفيفاج (١)	اقراص المكافودوفروج باه حصرم او بنا رمان	والمسلم الأسلم.	الجيواخلاط الدمن طفاع بدائطا حدث الدير وجفاف الفر وعف الياب	ماد: تكصب الح الجاب مقعت ودما	يۇن يۇر	1.15	1	« إنساب	ا «المارة»	الرسامر
ماه الشيع عاد رمان او مو يق الشيع عاد رمان (٧)		نصد الباسليق من البد البسرى والجامة بين الكتافيق ومطبوخ الفاسكية	مضم البض او هوكونه الخيرا له يالاً دنياة هامتاً		هو هو ن الا ان المرط	التابة	٠٠	والثبات	«\$,Ldi»	حرارة القاب
اه وردمتلی نبه قشور الاترج ومسطکی (۵)	مراب التعام المطيب والسلك والدفل	ترڪ ا	ستر البش وهوكوند مسيراً دليماً مختضف	كاول الاهياء الباردة والاهياء المفرطة عن انتذاو المركة المجاول: فلاحدال كثيراً	1	Light	ر) چ	والشيوخ	«الداردة»	يردالماب

كاكل امروق بالمفت من ترات مدة مرية او يشدة مالك و فادة منا ان يخرع برالاول خيلا تم يكذا و من اشتلاء المروق مسفرا او شبة امزلج الحفار الوطب أو سوم منها ياس تصد العروق كدم أهجمها ويتوا باضيا من بعض المختلاع المرمس المنيز المنا حض التقال المساعد المراح ال نشخ الهم الو التنا المسلمة العراكع و أصلحها بدما كان من ورم علمه المواضعة المراح المواضعة المواضعة من المهام من موجع المراح المواضعة المسلمة على المسلمة المواضعة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المالية على المسلمة ال

10



- (۲) ما کان التام به حریفی مؤد شند من مدانات تراقد حردی فیزن برسد خشطه فیزید ماند و کتیبا در مشهوا دار البار فریش می امایی از در مایی فیزن اسان در آن باز منافل بازی می اسان می شده دارم میده کان در امام بین را بلیم بسیال اماید داد با در اما نام میشود می الا این می اسان می اسان می اسان م در دکتر فرد بد و مع میرد در بدان در می مرق می کل داشت شدم امایا در در بسیاس می اسان می در در ارد و اسان می اسان می اسان می در در از در این اسان می اسان در امایا در در امایا در در امایا در در امایا در امایا
- (٣) ان ترى اطرارة طاهرة بيش قابن مل مند المدلة واشد ادائلة و المهاجة البدائل من كل واحد تصد رقل إن استرة في المائلة الموافقة المو
- (a) منشر ان تسلمه ماداتیج کمد الاحترام والصد الی ان جو الها و علیه التنوی فرات الرح الی استان امیا الاراست بسیل مؤمن مؤرخ هم او الداخل الدا
- (ه) معاواة مكاواة ذات الجنب بعد الاستفراغ ان إسنا النفج يضعه عبلة و يزركن ودقق الباقلا والتي المقبوخ و يستق « الزوقا بصراب البطسم طلاكات حالا حق ملا يعلق شيئاً حارًا بل «/ النبيء للطبوخ فيه اسل السوس عملان مرحوض وصه الفائية الحزافي «
- (۱) ان فان مدال مدال فاه الشيع وشراب (اشاب فان في كم حثال سنال تشراب القر هدى وستجميق سانج وان مسلت القوة بعد القصد ويطى الفروج ممة الرمان وان كانت الطبيعة إبينا علين فولس خيار طبير وقر مددى واشعد بعد الاستفراغ وأسد عمراً قد يوان مود ووسية مل قال المثند به السلس يعطى بد الفرع طالبين بدر منهم أو اصف مدرم طبقه وان كان الرئان منها ناتجه الاقاشية باشخ و يكون موضعه مفروهي بالحلاف وأورد و الصندل وماء الورد واط قان كان هذا الموصد عشن المباراة و باح المسان تم كان بشهاد وسكر
- (۷) يسق غيش اللم يطيخ ارميز كسفرة باست بالي واحدوم طباعت وكيرياه بالي واحد تصحدوم كافور قصد دائق فسل 12 شاكل كانت متاقع مي يتاشى بتو ورا اقدع غدار أدن وان باكن هم يطوع ويكن ماواد أن استهدى موضع بارد عرض عائل دورد المناصفة م واكد القاب والسف والتندي والمائع والمي والمنظمة عند الوم بند الرئان الدين برن تعرف المباقع الموادع المناصر والمنافق والمنافق المنافق المنافقة المنا
- (4) عند والملك المؤجئة وإذه الورده في معملكي ومواده التورالا ترج الترقيقا لمسرواتها ورقة التفريات الموسوات والموالات ويون سولين من المؤجئة والمؤجئة والمؤجئ

سود المتابع المدخرة (ما بارا بالدعائية ورطباً بر إياب ولمنشان فديكون مزوطوية لودسو به كالرجل لذي حكى بالينوس انه كان بهر شراية الاختلاج ي كل ستكركان بأ بالنصد دانه خدل فلك سنيا كلاقاً خلافان بالرابعة فصدد فرا الوقت الذي كان بصدث بي نصد بالمتعدد في كل بستة فمل وقت

مراض القلب) المان القلب) المان القلب) المان القلب) المان القلب المان القلب المان القلب المان القلب المان القلب

1				-	-	_			
التدييرالملكي	الاستغراغ	العلامة	السبب	يتعربني	المان	لازينة	بر بر	¥ 1.4	4(1/2)
سپوازش النبز معاه نعائل فیصیکر ومصطری وحود وکالانة مواخم وشعراب المسوس	بحب الايارج والحقن المياردة	ان الیش حق تكاد الالحل استرش فی خروجه	الاكثار من تعاول الإشياء الحارة مع استناع الفلل	غون	الجوية	È	والشوخ والصنيان	والطبقه	رطوية اقتلب
حسدُ عبدِ ودعن أوا وسكر وماء القرارع اسفينطج واسلم	46 -3	سلابة البنى العرامُيل تلائسان المقوى وهو منيف جداً	كل التب والكبوكة الاختية وملائة الإحياء الإبسة وتتنولها	عوق	rit:	المين	والثباب	«الأأنا»	15T).
شراب الثام المطيب وماه ورد قد افلي فيه مصطكل وحودواحق فيد دائلين الواق	وفصدالباسليقان كان من رطو بة دموية او حراوة	مس ساحب الرطوبة كأن قلبه بتدحرج والورم يتبعه الثفن	رطوبة غمقن فى خشاء الخلب أو ورما و يختوات سوداوية بخراتى فى الحساخ	عنوق سلسة ان كان حن وردم	الجنوية	الرياح	* الشبرخ ا	مالطيةه	الختقان وهو ضعف القال
برض مادالورد المبد طيالوجنو ياشفاغيز المتقوع في يلتلث	زڪ	كون الثشي بعقب الاستفراغ	خروج دم او مرق طرط او استطلاق البطن او کمیداواسنال عنالنفطاوخروجمد:	علوف	1	المين	والثبوخ،	«البابه»	المنتي ر) استراخ
برههاهاوردنابردهل آوجه ورياط عشل الساق والساهد	بالتي ان كان الحلط في المدة	حدوثه بعقب التم وامتلاء العروق	امتلاء العروق من الاخلاط او المدة بالطمام	يون	الديابة	یَا	ه الصبيان »	ماليلة	المنابخ.
مقلومة للزاج العارض	الاستفراغ ان كان هناك استلاء	مائندم من علامة سوء كل مزاج	تغيرسوا المزاجهنتة	يا علاوت	القوي فعالت الوابع	للين آداك	المخصى خلك الواج "	والمراضستالاجل	المستي من سوء مزاج القلب
الاضيدة المعلرة المعلق	بالقبي الدكان موسوء المزاج خلط الداع	بما يذكرمن دلك يي حلامات امراض الكبد والمسدة	حدوثسو، الزاج دلمة من فير تدريج البتة	Ç.	=	يمن	د لليل على حدوث ه	والمراد سن الأجهاء	اللتي من سوء الكبد والمسة
برهيماطاوردالبددط الوجه ودلك البدين والرجاي <u>د</u> وشدحضلهما	بالقين"ان كان الخلط في المدة	حدوث قاك بقب شدة الحرارة	الوجع الحسادت من الحوارة أو الصياب الخفط لل نلعة أو لل ووم هصنو شريف		_	<u>.</u>	والشيوخ والصيال ،		اللتي المادض في فواكب الخيات
	يورش النبر عبد وحد كلي المستورش النبر عبد وحد خوات خوام وحد خوام المرض وحد الميد وحد خوام وحد خوام الميد وحد الميد وحد الميد وحد خوام الميد وحد خوام الميد وحد الميد و	المنافع المنا	بين بعيد من تكد المستوري المناسب المن	الاستاس المنافي في المنافي عن المنافي المنافي المنافي في المنافي والمنافي في المنافي والمنافي في المنافي في المنافي والمنافي في المنافي في ومضو عرض ومضو عرض في منافي المنافي في المنافي في ومضو عرض المنافي المنافي ومضو عرض ومضو عرض ومضو عرض ومضو عرض ومضو عرض ومضو عرض المنافي المنافي ومضو عرض المنافي المنا	إلا كالم من الأبل المنافع الم	الم كار من الحال من الحال الم المراس ال	الأكار والمنافي المنافي المنا	الم المراب المر	المنافع المنا

حدوشغ بهذوه والتغيي هوانخلال القرة المواتية فيدفعة داما يكون هوانستان الفرق من الاخلاطان للمدام الواستان الدماخ متر كاستعلاق المهمان والرفان والترف وخروجهدة الجرح والاسمائتهما التفاه فومن بدر حاركا طباب الوابلود كشدة بردالمدة التي تبطل الشهوة معه ,

أوم يوج شديد كوجه لم المدة وبرجه الفراج ودج الفاصل برجاصات الاحصاب ودؤس العضل بحاشتان الرجاقات بإدات بل القلب من الرجاوين مرض بعرض المثلب وورها بعدت الموسيقات والفشق الحاوث في ارب الحيات أدا بديب الألم الحادث من حرارة الركاسيات المطلط النعن المالمات أن كون

التبيرليا الم

- (1) سوء المزاج الرطب ان حدث باقشاب حتى يتراد مه سرش ليس بيق بل ديا نفسدنه سكنة او فالج قبل استفكامه ومداواته بالاعتساع من الاشياء الرطبة كالسبك والمهن وما الشبه ما و يستمسل الاشياء الميفنة كالاستاع من القداء ما لم قبل القوية ثم استمال الاعسامية الميفنة كالمسيوج والمداج وعماليف العسافير حقيقة بالري ولمثل والتماشل والكراء با والتدارسيني والشي في الزيل والتراب ه
- (٣) ملاج ذلك كلاج اسحاب الدق من استهال الباد اللساء وإن الاتن أو المامن العلم بة الدن فان كان هناك حوارة فيها الشعير ولمام يزود ودهن الوار وشراب البنعسج والباولور ويضعد الصدر بالحرق المباولة بياء الورد ودمن البنغسج ودعن القرع المرا بالمستف بدمن الورز فان لم يوافق ذلك فية ارجح اسنيذياج »
- (۳) ان كان سر طراة فبالنصد او باء الرمان الماز وماء هم هندي وقائمة درهمين من سقول مختذ سن لب يزر القناء والحبار والتوح والبقداة من كل واحد خسة دراتم امير بارين وطباشير وطبين ارمني وورد من كل واحد الاناة دواتم كروبا واراثر من كل واحد دوهمين عود سيني وكافير و ومصطلح من كل واحد درهمين بدق ذلك ناهما شراب التفاح الشامي والزواقي وان كان من يورة تجيوارش السبر والترياق الكبير ويراخذ من عدا المسفول درهمين پشراب التفاح والباذرتهم به وصفته عودهندي وقرائدل من كل واحد قصف درهم كبريا وقشور الاترج وطبين قيرمي ويزر باذرتهم به وصعد وكريرة بابسة والح من كل واحد ثلالة دراتم بسد ولائز عمرق وجم اللازورد والمعطمي من كل واحد درهمين ويستمسل م
- (٤) يغيني ان ثننا مه الاثنياء الطبية الرائحة كالكرافور والدشدل وهاء افرود وبهنتو بانسود و يقرب : نمه الرياسين الفنيلة بافرود والنيلوفر والندامسفرم وبغذى بالفراريج وان كان الاستفراغ بيبضه فرش الماء المبارد على افرجه وان كان من خرب او حواء سبهل ضاطعهام مان كارب عن قبل فهدلك الوجلين والسافين يشد ساقيه مشهاة وبأخذ الروب وضحاد المدة فالورد وماء الورد والككافور وما الشبهه وان كان عن الدخل بالمذي المنظم بالمنطق المنافذ على المواجه وينطل بالقابل والمنطقين بدعن الأسمى ولا ساقيه ولا يسك بفسه ولا روحه بل برش الماء المراد على افوجه و ينطل عليه باه ورد قد طبح نيه آمل وشهد ويطل بالقابل والمنطنس بدعن الأسمى ودعن الطام وبنام في موضع بارد فيه وباعين ماردة وان كان بارعاف فيشد العضل ودلك المدين والرجلين وجبع ما ذكرت في الرعاف الخاسرف به
- (ه) ان لم يكن حى مألحاء نعم وان كانت مناك حى فلا يصاح وينهني أن يسق السكيميين فان كان عن الحلاط في للمدة صغراء به قبرش لله المارد هل الرجه وبدك نفسه وبدلك فد ومعدته واتفه وبتيا بما ذكرت ويسق بعد القين أماء الرمان المزوياً كالضاح المؤونة اللي فيشدت بسهلة ويسهى شراب الاقستين أو ماء مغلي فيه المستخين وسكر ويضعد للمدة بأه سمي السالم وصندل وورد وكافرو فان كان في الممدد بشفر فيشاياً بناء مثل به شرع مثل مثلج وان كان من سعد فيستى ستخيبين أو ماء الرمان وسكر مع شمير وفوشج روحانيسا أو يزر الكرفس وانيسون ورازيافتج وان فبأمساك المغمى ورش المساء على الوجه ويسق الزوفا والنوتج والعسمة. ولا يسقى المحشجين ويدني من الانف الاشياء المتنت كالحلتيت والجساوير ومن المرح الانتياء الموتمة كالمسكك والمنبور ولمنافق، ه
- (٦) يفغي ان ينظر ان كان سوء النزاج حاراً فمرش الما، المبارد على الموجد والصدر وماء العود المبرد وشراب السكتجبين وتسعراب الحصرم ويتعدى بمرق القروج باد الر -ان المزفان كان غيره من سوء الزاج فيدارى على ساييت فيا تقدم دكره »
- (۷) أن كان أسوء مزاج الكبد ميدارى بخارمة ذلك الواج الفالب بشده على ما بأتى ذكره وان كان من سوء مزنج لا بدة فبضد المزاج الغالب عليها عَلَى ما بأَلَى ذَكره من الانفلية بالادوية والاضود : a
- (٨) ان كان لمرار في لم المدة فقد لقدم هلاجه وان كان لاستغلاق اليماني فقد دكرت هلاجه وان كان لسبب يس مبعطى الفذاء. في تو ية الحي ولمياكل خيرًا ساولاً ياه ردو ويسق شراب التفاح وماه السفرجل وتربيط بديه ورسياء وقداك فلن كان الفشي به يشري إنبضه فو ية الحي فيذيمي ان يغذى في قلف الحالة بالحيار الجامل بماه الورد وشرب شراب التفاح كما دكرت سقدماً فالله يميل به
- صاحب الحمر في بعض اهضائه فضعشمة المدة المحمومة وجدث الششاء ايضاً من موا من التخش كالنزع والتفسب وحلامات النشي رد الاطراف وضعف الفرس و يرودة وصفر النبض وضعفه وصفرة اللهون وادامسج الملشئي عليه لم يسمم الاكامه من وراء حجاب وكامه في مكان يعيد يد

5 a. J	الكون فنبوه مواجوا	المداد أقر أو تعييبنا		J. Carlotte		4			N. Asi	11 4 7 11 13
تاریخی برای در برای در در میزیدهای در میزید و میزید برای در میزید برای در میزید با برای در میزید با برای در می میزان در این در میزید برای در این در این در این در میزید با این این میزید با این در میزید با این در میزید با ا										
التدبير السهل د هوجود »	التدير اللكي	الاستغراغ	العلامة	٠	See .	1	A. S.	Ser. No.	X. 3	1
آلاً بازر قطونا او بازر بقلة (1)	چلاپ و شراب تی هادی ویاشود پین الکتابی پستداروکافور و ماور د	ركة الا ان يكون البدن علياً	المعلق والشات شرب فأم اليارد	استعبال الإنشياء المان او المستداخ وكائرة المعب	نو عول	House.	Bagin	« الشياب ء	والمارق»	عاد: الراع مار: الراع
ملقدافل فيه مسطكي واليسون ويزدرالواج (٢)	مرتى فروج اسفيذباج يشبث وادرصيني يشيرع حاراً	بتركه الاان يكون البدن متلياً	قة المطشوالانتفاع بشرب الحاد	دواماستعال الاشياء الباردةوالافواطافي الدحة والراحة	فور عارف	1	1	و السيوخي ،	والباردة	يودالري
حسودياين حليباو اما بحب المفرحل (٧)	شـزاپ الينقسج ودعن لوز وسرق شم الدجلج	رے	جفاف	ثناول/الاشياء/اليابسة وكثرة التصب وقلة تناول/الافذية الرطبة	فيرعنون	وال	ئۇرى	د العشهول ء	٠ البابـ٥٠	. پس الري
یستفسدرهم وردوایس معلوق نافاً و یفتذی بلاری (1)	السكنجوين وشراب التفاح أطيب بالمسك	بالتي ان كان في المدة خلط	رطوبة النم وكثرة البصاق	انارل الاشياء الرطبة والاكثار منهاوكثارة الدعة		للخوية	123	«الشيخ»	والرطيسة»	دطوية المري
ماء يزر يقلة وماء البنديا (•)	جلاب بماه الرمان الز او شراب الثوث	فسدالاكحل	الحى والعطش الشديد ورجع مايين السكتفين	الصيأب دم لوصقرا	عنوف ان سد جوله					الدي المساوي المري
تجرع ماد قد طبخ قیه عبت و سنیة و بانتنی جاد شعس (1)	مراق اسفیذباج انشبات ونارصیني	بالحقن الحدادة	ثقل بين الكثفين من فيروجم	الصياب يلثم وسودا	عنوف ان سد عبراه	الإساردة	100	دالكهول والشيوخ»	ه الياردة »	الورم البارد في الرى
مة الرمسان الز (٧)	وبالتفاحوشراب الجمرم وقرص الكافور	زڪه	السطي وسرارة يجده في في المدتو تلذيه رب الماد الإددود جدون سلاح على المعة	نطول الاشياء الحارة والتحب الكثير او قلة ما يتناول	غاير عفوف	المارة	الميذ	«النباب»	وللبارةه	حرارة فإللسدة
رپ اتفاح وثواپ الحصوم وقوص طبلفته (۵)	شراب هاض الاترج وشعراب الريباس وشراب الترهندي	القيئ بستنجيينوساء حاوميزبىد كشك الشعير	خشیان ومرادة اللم وخشي مع علامات الموارة	انسياب الراز الى المدة	غوق ان افرط واحدث وجماً همديداً	المازة	ئے	والشاب،	والمالوة	مردة فالمساة
القسال سو المزاج أما حار واما بأد دا وطب او بابس والورم الآلي كالزم ويكون اما حاراً او بارداً ونفرق الانسال ان كان قد نفرق طوله احدث فلساكا في الجذب وان كان قد تفرق عرضه احدث فلساكا في الدام والمرض الحادثين يجراه هو السدة ويكون الورم حاراً او بارداً واظهر علامات المسدة الحافظة										

ي هزه اديام نهر دنداه او التدوية الشهر و ما مريخ إيسانت بايين وقش ين والمصت به الحراجة النياط الله الرويت الوع را ادار حسب ويكن بشاركت هذا من الاجعة والتي يكورونها كان عوادا بايشاركا السابة كالرويزية والمائية بأي الحراجة والشخيرات ك



- (١) يليفي أن يسق ماه الخر صندي وجلاب ولعلب بار قطوة ظلية طلية لتكرّو بديدة الدوء في المؤيد لانه لايشت فيه دي والشحد بين الكشفين
 الميشتر وماه الحقر وماء الحقر وما يقلة حمة ومة حي العالم ويشغي بيزورة ماة الرمان الوائر ماة الحصرم ويقلل التكام والصب والحركة *
- (۲) ينهي ان يسلى مرق الاسفيداج حارة بالفعل والقوة ويسبى ماء مثلي فيه سقبل الطيب ويزر الانيسون وشهيث ويمرخ بين كتفيه بدهن النوجس أو دهن القسط وينحمد بالانسنتين والصير والمصلكي رسابل الطيب »
- (٣) ينبني ان يسق شراب التيافيز وحب القزع والامراق الضمولة نهم البط والمبتازي والحسا بدنين سميذ وإن سطيب ويتمرع إين الان والمهز وهو
 حل وجرح بين المبكمتين بدمن حب القزع ودعن بتضمع وضع والمشمعة بورق المبتمانية وودق المنطسية ووهن بتنضيح ا
- (٤) ينهي ان سخمل الاطريقل الصغير وسياول الاعلمج المربا فانه شديد التنح في ذلك ونيستم من كافرة شرب المساء ومن الاغذية للرطبة ويستصل الدراج الغربي حظين برمي ودارحيني »
- (ه) يذي ان يتجرع ما بزر بقة بجلاس قليلة تقيلارما . الشهير بشراب الينخسج وبيسق ما الحديثة فنصرس فيه فلوس خيارشبر ودمن بنضح ثم ينجد بين كتفيه بالصندل ومزه المنعبة وما الكمفرة ثم بدقيق الشهير والمنطح وغطة الممواري والبارخ واكليل الملك فان بدأ اور بجمع المدة وعلامة ظهور الانتشر برة فيتجرع ماه التين مفتر وبضاف مع الفهاد دقيق الحلية ودعن البنضج وعصير التين ويستى الحساء المحمول من ماء الفعالة والباقلا والسكر ودعن ابنضج به
- (١) ينبني اد يمزع بين كتنبه بدهن الشيث و بخد بالبابرغ والحلية واكليل الملك وحصدير التين و يسق ماء قد طبخ في حلية و يزر كتان وتسميث
 و يعذى باء حص حار او الامهاق المحرقة بالكرنب والشيث وما شاكل فك »
- (۷) ينهي ان يسلى من سفوف صنته وود احمو ويزر بثلة ولب حب النشاء ولشيار من كل واحد درع طباشير وصندل ابيش وابير يار پس ركسفرة ياسة منقوعة في خل خرجفقة من كل واحد درع كافور دائل مود سيني دائل رفصف بدق الجميع تاهماً ويوشفدن دنتال بشراب التناف الله وشراب الحصرم ويسطى قرص العلماشير الماين والحبيص او باء حائش الاترب او رب المصرم اورب الر پسلى ويضعد في المعادة باء الحشى رماء هي الساقم وماء المصدر وماء الومان وعيدان البقة واستحك الهازي عسكمج ...
- (A) ان لم يسهل له التين فيسبل طبه بيطبوخ الامطيخ والشاهلتيج والورد والزيب والتم هندي وصبر فان كان هناك عن فيصطى من هـ خذا الحب وصفته الطبخ للافة درام إبارج فيترا وافستنين دومي وورد من كل واحد درهمين بدق وجهن ياه المشاهلتيج وبجبب ويشرب منه لربعسة هراهم بستكيميين وماء تم هندي وقصعه معدته بورد وصندل وشيلم وكافور سيلول فلك باه الورد ه
- لو بشاركه القالب كالشنبي والحفنان . والحاص بالمدة اما ان يكن فيا يمهارساتر اعشانها نسوء المراح وفرق الانصال والاورام لو يجمعها كمنساد الشهوة ، والشهوة الكلية وفير ذلك ما يأتي ذكره لسوء المزاج العارض لجا الما حار ابراد او رطب او إليس لوس كب من ذلك وملاج المركب كالمترد اذا الجتم .

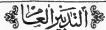
سو مرامع المدة لما أن يكن عن كيفية مفردة لوم مادة والمادة اسامقرارية لوسودارية ارتفقية زييس المدة ورطوبتها يس يكناويقى لل مستحكوريدث من الرطوبة الاستداعة ومن بدل البول وهوالمرض المستوانسيوسترق والماس المن المدة نفع المسارة والمالورة والترق بين سوط والمحالسة المستوانسيوستروك المستوانستروك المستوانسترك المستوانستروك المستوانستروك المستوانستروك المستوانستروك المستوانستروك المستوانستروك المستوانستروك المستولي المستوانستروك المستولسترك المستولين المستولسترك المستولين المستولسترك المستوانسترك ا

معلق ما يكثر فيسيومن امراض المعدة

التدبيرالسها التدبير الملكى الاستفراغ العلامة د الوجود » عادكد اغل فيه أنيسون غلقيين الطبرؤد وساء تناول الاهياء البادءة ا فير علوف ٢ «الشيرخ» والمنوية لهد السلش والانتفاع ورطويته ومسطكي ولأركرنس ورد قداقل فيعود والاستكتار من طعام الاهياء الحارة جداً 895 ومصطكى او شراب مصطكى وتنتع وإبس خلجين ومصطنك وما عب العبد او جسوء المعبوبتايا استخبين ilingus in مثلل عاه قداعل فيه ان محد الحوضة ورد قد اقل قيه عود البلتم والسوها ائیسون ویژد کرنس ق قيه وسطكى وماد حار وما كاول الاهد الناسة والمحمول الفراريج باءالقرع جفادالتم وخصاف يرن البن الحليب (٣) زكه او **ته الاغذية** او والاسفاقاخ واسفيذبأح البسنان ودبوله اكب اللعيد 1000 ماء الشعير عاء الجيءالمضربان والكل المالية دالشاب، ماد الشيج وشهرأب ر او بغمد الأكل والطفي وي في المدة هم او صقرا الطسم والتياوق الرمادالز (1) حرارة عددة الكلل والتفطق مومتم ينتذى على عص يحمول طهويبأو دراج مطيبن بالحقن الحارة وجقيم تهوني فاللعة من فير حرارة عرى وشل وكراويا ودنرسيق وزيت بلتم او سودا المبور ودارسيق ake Ya الاشتر الاهاد الحرط يزرالكونس واليسون ادا تكن حاملا فبالذي إيابُ خط ردى الكلية والالة واللين والمرق والمنع يابس من كل واحد جوارش المود السكنيين المتنع ومأد ساز قيه عجل وفي ذاك من الأهياء مِحْن فِي أَمْ النَّمَة لمقبحرهم عاه ساز أردية الكبلية لرأب الحصوم وشرأم int litte بالخس والبندبا بالقبي³ أن كأن من الجشاء المستاق الكي التناب والتواريجاو ماء سوه مناج ساد پرشی والدياب لشبعراعته الحاتواللات والبقلة الحقا المدة او من خلد ازم الرماكين مصبوب عليه التلج صفرا او بليم أزج بصرب الماء البارد (Y) يتذا بخبز ميلول بصراب بتيزمبلول ورشالا اقراطسوطلااجالياود بردة للدلامتدلسه الطبام والمدكضات على قم المعدة وتخصان وسقوط الصيودوالاستاع 45-7 (4) البارد بالترازع والدادع المنفأء ومشقب القوة من التقاه

مدو الزاج مهاد، بول بليش روالزام متر والتضاعرون المدن واسلامية على قرق الاصال وسندل عليا بما ذكرت بي نفث الله مو ملاحه مدكر حالتوصارا الهروة بالوازع اليرا والمنافسان إلى الله بالبرر المهاجري سكراً كاليرض في الروع وفي زادة الشهوة الخاؤات في كيها خوالم الكيهورالرم كيركما بيرض الوامل عدا مناع فضل روي يالم سعدم من فضلات ديا الحسر المنابع يتعدف عند المنزن فانه يعدي فسه غذاته الجين رساع دورد من الموردة بعيرال . . . 1

الصين فيصد إسكاره بيق فيصبر بعضه البغ المندة تقعدت عنك الشهوات الزياة و يعرض المرأة فلصفح الشهور الثلاثة ويتضلي المام لان لبلين مادام صليماً يتعلنها الميل من عذاف وجهة أكثره فاذا كبراستاجل غذا آخر فالعندي اكثراف برابيق منفضة تقدث ع الربح فاعير فيص وطويسها لشوطالا عشاء فاماللدة



- (۱) ينبغي ان يسطى انراس الرد والحلنجيين هان صلح بذلك والا فليحط دواء المسك والحد بان الكبير مع ماء منلي فيه البسون وكون ومسعاكي وسنبل كل وسنبل الطهب يصمد المدة بالمصطفي والسنبل والمود الم امه يوالاضميز وارشمان امجيره طالب المدة المواجع من المعتقدياء المرزي والمعتمد المراجع المساحد المسلمين ومنها المسلمين المسلمين
- (۲) بد ترفيف المدة يعلى قراس الرود وخلجين عدلي فاته انع والافيسلى من الثروديلوس او القرياق مع ما المصاح وماء الصناع فان كانت القرة ضبيفة فا كشدي علاجه بقرس الود والحلوجين وماء الود النفل فيه قرفل وان كانت قوته قرية فاصله المجوزات الكنابر وادا حتى اللسذاء في معدته فيعمل الكون الكرمائي دانق وقصف وورد قصف دوم فافتل قبراط عود عندي دافق وقصف إدف الجبيج نها ويشرب بهاء فاتو بع
- (۲) بيتهي إن يبعق الخليض والبان الداء والان والدوط باللسن يوستم جاء حندستاء اطياف بنضح وؤلوثو وقرح وضروتسير متشرمرضوش يوشناري بالدرارج باقترح والاستفائط والحدرا سفيذا به وقد صدائلهمة بقير وطر متخدم بمن المراح المناس والمستقل المسائل وما مسح الشالم والجنقة الحفا ويعنذي بعد فقك ايضاً بالمستمك الحلاجي و بجند فى ترطيب مستقه ثلا تقم في القبول به
- (٤) يي الاول يستى ما ذكرت هم يفسعه بالصندل والورد والعاين الارعي والحضيف وانتيات ماريا موماء الهديا وماء الكريمة الوقة وماء المشريط رماء المقال المؤلف على المؤلف على المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف ويفذى برية المؤلف والمؤلف ومنطل واكميل وموجع بها المؤلف المؤلف
- (ه) ان کان الرو رخوا فیستی ماه منلی یه یزر کرض وواز پانج وزیب وفلوس خیار تنیونم الثریان المثلودجونس و بیشمد بشداد خشد نمن صبر استطوری وشیم احرسن کل واحد خسته دراهم المستین درمی ثلاثة درام مصطفی وسدنیل العالمیت من کل واحد، دوهمین رماد خشب المکرم ثلاثة دراهم دهن الیاسین مشرون درهما یفنوب الجبع و باقی طبه الادیری معدوقت خوانه و بیشمد به وان کان الورم صلباً فیضمد بهرهم الشاخیاری مصلول بدعن استعل و بیشاف الیه وطران وصلیل العالمی ولوز مرر واشن معقوق بها و بیشمد به ه
- (۲) ان لم تکن حمل فیاهی انا کان المطف انسیا تموانز کرد وان کان ماملهٔ او حریقاً تمید در وسکتیبین تطف ویاشته بعد من حملهٔ الدواد ، و صلت جث الدواه درخین زیب مقدم شد درام آمیدن وانسیم کلی وانام من کل واحد حضد درام بختم اینج برطل شک و اصف مدخیرود الل انصف در بؤخد شد فیکل بی و اوقد اینکن الداد الدیوم ماملات ملات بیار با مشتمل برم من مثال المدارت بنال بیار در صلت کالا و اصد میزد من سکر و کهن رسان در تنافزد من کل واحد حزایق بدتی البیل و واستمیل قانا طبح بعد الله تجشیده مشام اقداری الدیدی الله بیار و ا
- (٧) أن كان من سوء مناج مار مجاذكرت وان كان من سوء مناج يأده هدادي جوارها الدو وجوارها ابند وقولين سكيجية السفر سل الممول بسل وسل وماء السفرية المهوية ويعلى من مقالسات درم بجيئة حداث كون واز والمركبروا تجون من يؤخوا وواقع ومعسطتي من كل استعرار بشاباغ م رائية من يت قدر الحاجة فان كان العاب العيمة من حداث في احمال المساحة المنافقة من من المساحة على المنافقة على المنافقة من المنافقة على المنا
- (A) ان حرش بساحه اتنحى فرض ط وجهه لله البار ومند افرد البرد وجم الاهدا الملية الرأضة والناب المسئن كالمساى والنبر والهود الطري وتتخد نامعة بالمساى والاكس والدوس والورد للدقوق وتربط البدن والرجيئن وتحتك و يقف الثمر و بهساح فى الافذ وتنضى الجيم بصى* ولم قالما الله يعلى خوا ساولا فلت تم يفذى بالدقاف التطبيع والتم والفراج بلايد إدريس وحند ومثث ۞
- افا شند بردها لم نشته هاداملات النبوة طابسالا مضامن المدة ولم تسطيق كردا بلرح للاصفاء جيما الاتم للمدة والفرق بين النبهوة الكلية ادبي هذه الفاتبطال الشهوة ويزل الجسم، تضمف التوفوني الشهوة الكلية تكورا الشهوة و يعرالاعضاء صابة ..

ندارج القرافيم والهم فرياة المستقارجه فقلم هذه يسمهالشيء أمم جارة وحدث يكرن ناسوء مزاج خار بعرة فتك تكون باقطاع الالإوسكونه عند هضم الاشياء البارة بإلقائل في فلدة والموال الاثياء البارة تباقرة منصرار وبصب المرافعة عن المنافعة بالشدود هي مالا مسبق من باصلات صلحيها من المروقة بصب المراولية المستقيط من تاوال الفناء وعد الإوجالات بعوائم النظام تجددت من المام المستقيط ومن يتصب المؤالمة

الما يكاثر فيدامن أمراض ألمعلة

التدبيرالسهار • الوجود ه	التدييرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	للحقراطي	اللهان	الازية	N. J.	الامزية	4 (1/1-2)
اليض التيمشت (١)	الاسقائاخ والجواليب يستى الصراب نلتثث	عبالمي وحبالالمرج ان كان من ينتم	إلجات الملامض من الخلط وينا كلدم من استقراع كان هند	خط سامش منخط فی المدة او استقراع مسعرف	فهر صور الا ان طرق	# J. j.	للأريف	ه المحرل»	«اللردة»	الثهرة الكاية
سويق الشمير بناء الرمان المز (٧)	شراب الخفلح وشراب الرمان	باللي بالسكتيين والماء الحلووالحقنة عامالت. والقلقالحقاود عزورد	ان کادعن حرارة پسکن وضع الاهیاء الباردتوان کان عن مرار فبالنفی و برد الاطواف	سوه مناج حار او مرار شعب الى فم المدة أو ياتم عنطن	غيرعفوق	Tay all	الأرث	• الثياب ه	دللازه	وجم الخوالد
مساء الرمان المز ومساء الانقلة (٣)	رب المماح ورب الرمان	بالتيئ ان كان لظلط في المدة	ان كان من الصدر فسكونه باستشاق الهواء البارد والماء البارد	الموارة واليس او خلط مالخ	غيرعنوف	الجوية	يَ	«الشال»	•للــارة»	العطش
شراب الرمان	حكين السفرجل وشراب أيواواأورد بخارد	زے	البث الرشو وسيولا الريقاد داصلاصك	سودمزاجحار يشلب على للمسدة	غيرظوف	المسارة	ني	د اشاب ه	«المليارة»	سو. الاستمراء من حرازة
کودومسطکی واشع بابس من کل واحد اصف درهم پادرپ باد ورد (۱)	جوارش المود وجوارش المنير	رے	الجث الحلمض وقط العلق والانتفاع بلك الحسار	سو مزاج بارديدلب عَلَى المدة جداً	عير تخوف	, L.	1	ه الشيوخ "	«الـاردة»	سوء الاستمراء من برد
ماء الرمان الزقد اغلي فيه نساع (١)	سكنجين السفرجل بشراب المصرم	غراب الورد المكرد يستخيين ومغ او بمطيوع لب اعليغ	مبولة الربق والبلتا المستاق وخووجهراد بالبعاق	خلط صفراوي	نور عنوف	الجرية	يق	«الثباب»	«المسارة»	سودالاستمرادس
د تد اظرفیه ایسون پژدالکرفس،وتاخواه (۲)	مسطح وعود هندی وطمیق السکر فی ماه قد انتیل فیه ایسون	ب الايارج والقوقالي	لبشاء لحامض وتقصان موتالطام وقفف البلغ حند تناول السبل	خلظ باشي ع	غيرمتوف	16.75	Ė	والشوخ	«ال أردة»	سود الاستراء عن خطا بلغور
ستاع وفواننجو کر برة (۸)	تراب البلانيموية وينتفى بالترازيج	مطبوخ الافيتمون أو نتوح السبر	لِثَّةُ الْمُلْمِينِ وَحَرِوجٍ السوداء عند القيءُ	خلط سوداوي	عوق	افرية	يا	د العسكيول ،	«الساردة»	age Mrate as
فيمدث كربا وفاقا وكارداك لمسرة للعدة وقريه مراقف بواما السعش الشديدالذ طفك دمن حرارة المدناد مساوم نساحها اختاط ماتدين منطانيا										

فيمدش كيا وفاقاً وكراعك لمرغ المدة وتر بعربالقلب واما المعثل التديدالله طفيكن من حرارغة المدفار بسياوت بماجية أوخلط متج يتمين مفقاتها الويا أمادا فقاقاً وبالشار يفضلون موارة الكيداومن مواراة المصدو والرئة والترويين السائل القريمن مراونا لسدورالرئة وينافي من إلى المستقرالها والكيد الذاهبي يكون سيدمرارة المصدارة الرئة يسكن المستشاق الحوامالية وما كان من الكدارالمدة والماء لا يسكن الاثعرب المائللود و كرجالينوس ارقو مكر ض

7

5 - - C. . I

هم صلى شديد الم يسكن يشربطال الباد دولا بسنقت اقدام الباد فالترصيف وقبق ان منهم من اكل الافاعي المنطقة ومنهم من شرب متوكنية تأخيف مده صحف المنشدية وضه من كان واكب الهر فند المال الدنب عن مرب ماه الجوفات صلفاً ومنهم من الاستطيات عشرب ماه الهر فاست فرع وطوبات بدعه والامراض الحادثة هي قد المعدن والاستراء والتم والميشة واقدب وزال الاساد والثدنيان والعولة وانا نفو والميالة أفان الفذى اذا لم فعد ومن

التينراليكا الله

(۱) بعد الاستراخ يسل الحواذيب والاصفيذ باجات الدسمة بالزوال الملازة وبترب اليونج واتجراط بقول ان شرب الشراب بقع من الجوع وعنى به في ما الجوع وعنى به في ما الجوع وعنى به في ما الجوع المسترائة بالمستمن الشهوة ولكن الله المجرورة ولكن الله المجرورة الكن الله المجرورة الكن الله المستمر الله المستمرة والفاهدة والعالمة والمستمرة الله المستمرة بالماء الجارة والمتحرورة والمكن والمستمرة بالماء الجارة وعلمى إلى الواضم الهاردة وبقال الحركة ويحم المهدن بدمن الورد والأس ع.

(۴) المجراط بذكر ال المرأة كات تشكر وجع فوالدها وكان يسكن بدنيق الشعير وماه الرسان و بندي إن يضمد الهدمة بليف (لكرم مدنوق فاهما)
 ولب الميزار ونصمد بها الدفرجل وماه لسان الحل وماه حي العالم ودمن وود.»

(٣) ينبي إذا كان من حرارة أن يستعدل بعض الربويات البردة على رب اذجامى ورب اقتعاج ماء القرح المشوي والسكيمين المنافع بها بإرد و وسطى عند من حرارة أن يستعدل بعض المشرع واقتفاء والمؤدر وبين من المؤدر وحد الما تشريب المبادر واقتفاء والمؤدر ومندل الميض من كل واحد درهم كافر دائلين بعبن بالمباب البرد علونا في من المنافع من بين مغرد يتمارك من كل واحد درهم كافر دائلين بعبن بالمباب البرد على المساهر عن بين مؤد المبادر عالى المبادر عالى

(٤) يغيها إيسطى قرص بالورناهي بالطباشير بشراب الصاح والمهاؤد ويسطى من سقوف متفاخن وودندي والاقاع وسيدالاه والمريس كل باصعة حسقة دراهم ين يقلول التناو تشارف في ارساد الها تعالى والمعدوم كنفرة بالدنة لاوالم بدق العمال ويشرب منه بالنداء درهم ين يتهيض الميقرو آثم النهاد درهم ين بشراب الرماد وانتفاع ويضف يناقر الوجها المستقبل على مسترى وكنفرة والإمادار اماد والتناح والشوف يواشد كو قدر و يتصورا الشربول التناط والذي

(ہ) پنجی اریشرب شراب الدو وصنته ما دورہ عربی وطابق جبل پی قدر و پانی علیه عود صدی وسنیل من کا براحد اللائة دوام مدفوق ہو بشا مسلک وقر نفز ومصطکی وجوز ہوا من کا براحد دوهمین بدق ہو بشا و بشدنی خرقاتک کتان شد تختلفلاو چرسرمرہا جیداتر بیناج خری یضی المناشرین جو نعو پانی علیمسکر ماہزد رطابقد و بیل حق یصیر بی قوام الجلاب و چرس نب دائز مسلک و یشرب منت کی برم او تیات و پنتم سرا ایشا المفاصل جوارش الفلافل و پینندی چیز خشکار وبدراج سنجی مثال دری و آئر کا گر یب و تبرام مجار ارشسکری و چشم فلصطکی واقعود الرطب و بستمسل اثر یاضته و الاستمام قبل المذاء ہ

(٣) ان كان الرمان مريقاً فيفغي ان يسهل طبعه وان كان صيفاً باللهية او بطبى تفزع المسبر دادا فابيت المسدة فيسندتمل اقوامس المورد بالطباعث ير مع ستخبين المسترسل المسادج او شراب الرمان وبتعناعي بالمواروج بناء الحصوم وجديم ما ذكر ميه مداولا سوء المزاج من حوارة ه

(۷) بعد الامتفراغ ومطى افراس الورد دوهم ومصطكي وعود عندي يسحق نها من كل واحد دائق بخضة درام طنجين الطبرزد و يشرب بعده ماه ورد قد الخل فيه انيسون و يزر الكرفس فان كان قد شرب خمل المعنة معدا الحلط فيصفى اقراس الكوكب قصف دوهم بشراب التناح المطيب ويأخد جوائرش المسفرسل السادج المسهل و يفذى بفريج أو دواج معلجن الوميرق الاصفيفياج به

(A) بعد الاستغراغ بيدم بما يولد السودا كالبادقجان والفدس ولحم البقر والتيوس وما نشيه ذلك ويستممل المجهون الدرخ السوس ويغفيهان يشرب ماء المباين مع سفوف صفته بسبانح والحيثون من كل واحد ثلالمة هرام الهمليم كالمي واسود من كل واحد خصة دراهم م كل واحد درم يؤسّد منه درهمان مم تصف وطل ماء الجبلن في كل يهم و يزيد مد ذلك حق مصير رطل وثلاثة دراهم بنسل ذلك خسة ايام a،

المستهدرة المباطأ المتدوان المنهضرا بنيضها تلكي الكل وديارتيوال كاية باوزيس موا المضيرة الم يتبضيرة بالمصلوبية الما من حوادة أو من متطلع صفراتها والمنصى أو صوداوى يعسى تقصة أو حيفة « الميشة بجاستيراغ المرابطيق والامياق وسبيضاء الطعابويية مناليسوه اسالكاؤه الواقائة والتووجة ويستميل الماؤو وعضه الذي تأخيافا كالالطف تساحفاني وأمراللد تؤميز بها التي توامسها ليقوط عزج بالامهال الإمهال الإمكان المساحة من مضواتم ويستدل كل ذلك بايوزش البدن بسبها لتي ي والامهال والمتحرب والتشار والصطفى وفي منا الامريكون التأخيها لمكانية بعده الانصواف ويشده المراس وحرضة ما يقوع بالتين فيضع للري متألم المعذولات ويعرض عن على كور والأوروثيان وتلطي الصدخان يهود الانصواف الاراف متعقوضة الامراض كون الأخلاط كثيرة في البدن

ما پڪڙر فيدي من امراض المعملية عليه

التدبير السها التدبيرالملكي العلامة الاستفراغ د الرحود » متطيف المدة يحاول ادكادسيفا فيطلهله والتيوخ الجشاء السهل والسناني بالمنتج بالسكنج بين وما فيعف المبدة عن الفاح والسفر جل والكماري وماه كلدم من الاغتية اليارد (1) حار المهضم الكثرة الكرب والسلف الميفة ژ پار الماتعي بالماء الحارودهن شراب المنبه الاسرف نساد الطباع لكائرته أ<u>ه</u> ٤ يتقمس فيالماء البارد والتثبان ثم التي 1 ازدالة حنييته في القيئ اللوز والاستبال (1) ماوحة اللياو للحالمة والمسارة والجوائي ي دب السفرجل وقرص عم الزيب وطين الكان حرفقاً والكان رمأة تمير التقداوس والتان زكه عن نساد گهر النقاء امثاق البروق طائير حايس (T) أرمق قالبوال حد والمارية جواوش الحبوب سوه منهاج وطب او السلفيوظهور الباثق اخر توب وجلتار وورد 3 قروح كليش المساء أالم والسال الكاذمتيا والملق (1) والجوائه كثرة التذاءاو ردالة عا كنم من الأعلية او بادمسان المز و ماء الجلابوثراب بالتق الاكان التيازمين مرؤية الخلط والمن ال كفته اوخفلاناماو طنام او خلط امكن للمسرم حب الرمان قط سه (+) تركشا للتقاء لواستفراغ ويخون ماه استياداو مد المطبخ مله ورد وليلي نزر الهندى مع جلاب ركه عائقدم من دلك تطو ناوهمن أوز محلاب مسترف ن يلتى" يلان الحسار السكنجين ومانالتبث تناول اقطمتم الكثير ية الإ الطلس بأدخال كبلة عاكلهم من كثرة الطبام لسق درهم اقراص الوأد النشالات وتراء الكوك بملاب ومثلث من قرطاس في الالف وفلت لرياستهالاستعدام ě. وياقيل المصور الريامنة وخورالال کارا 4.15-57 يكمد للمدة بخلجوكون منتف الحرارة عن أانتقرقت الحرارة عدث بالرياشة بالاستمام جواره السنزى الهضما لجيد أو النفه في وقت الهضم وطال او ساوری قدامض والتوتعير قيل النذاء وأن كان غير فلك إمكث 100 (a)

ستحشافة سأنواقرب باستخرج مواد وقيقتو سندهمن وانة نتج بالشاء اومها متلاء المورق استدقها للتعاوية المنافرة تنصيب ل المدة ملفة والانتها طع الملوحة يشاوطم الحريفية والمعاونية المدتوء على وقد يعدث عنها مصوما لم يكن مالحاد لاسم يقالم بصند محصور لكنه بصدف القرنوانيق في بعد القروب بالميضة المالحيفة مرض حاومر بع الانتضاء القروب عن معالى وقد يكن القوب بأون اينوب كاريوبين أو ثلاثة على تسوار التحتال المقاطعي المضور التوب ينعض منافل المنافرة كابوض بالحياث وقد بعرض الورسين وطوبة بالنعية تكون في الماد فيصد شخة وفقع ليكون مابوز قبلا و يكون الاتسان و وقت

لد

ا تمراجه طويلا وزاق آلما، ومو خروج الصابحن المدة سريا منفيز ان يطبيخا اكل ومب ذلك اما عن صف التوة اللسكة بسب مو مراج بارد رطب الرج بالسبيغ اللمدة والماء متزاق المدة الرس مدة القوة الخالفة فاكالوني المدة بثور وقوم يقدم الطمام حد ، الاقاله فاد من من يساس واي المدا و والمحتال المنظمة الم



- (۱) الالم بهيل عليه اللهي " مبسلى بعض الجوارعات المسيلة بله حلى وحدث أوز حلى و يخاول الجوارهى التكنونى وباستمل الجموع ويتأصرى لمائة الجاره الكالى يسيئاً وظال النفاء ويطيل النوع والرياضة المتعلق وحتول الحليم قبل اتفاد وتهلك العباء الله اغاثر وتضعد بالحرق وعرخ العلق بدعن اللوز الحلو ﴿
- (۲) سيني ان خفو البلن إلا شر والسفرسل ودمن ودد وطين ادخ، ويهم أودانج الطبية كالعشاد والملورة والسكاور والسفرسل وال اسرف الاسبان على المستخدمة ا
- (۳) ان کان دل میده آمران فلا طفع ۱۹ ان سرف غفت طبع بداب افقا و پتشان بزرده آبار بر من ادا کد دو در سال با کسب الی السده و بطیر ترس اطباهی ورب الزیبان و ترت علف سامن و یاختان مذا السفول و بطت جب رمان نقط حدره درام می الاس و از برا بی مطفی نزگ و اصد الاماد در ام حاق و سوی انسان با کسب می می از می است در می کار دا ایسا مشده فی خان خر شاه او میزود بی می در ادامه درم و وسف ترت پاس ورد راحانی فرد الیام می تال واحد در مینی ورد درم و است طباعی درم بدق ده ایس قامام و بسیل فراکل پرم الاقاد درام طدو و دسته می رب الاکس و ان
- (4) ان کان لوط به از دیم عیمش من طفا الصوفی وستت جغار رحب کس رحماتی طرق وطرایش مزخل واصد خشد درام حصی علق مصیل واقع از این البایین الماشتن ورز اطفن مرخون بنیلی وجم از پر وجت الیاط من کا داصد درهم نکار کرمان مطوع بی ضل طر عملی الاقتاد درام مسکلی وجود عدی من کل واحد درهمین واصف بینی و ویژخته منه درهمی به بدارت تر به بر وحمی الحال و درام الحال الحلب و بیشتمی الاصوابا التی (امجل) بخش قد تاتی من بر از بین عشو جب از دان این بر وکرم کرش او حب رمان وزی پس و حمی قری دراوسینی فان کان اهروم فی المسته میمشی قرص العالبی المنامی در الاس فروش بیشتر واسان میسوی الامی بیشتر طبوع نید سفورس و حمی تمین وطی تیزین ویتانی بارز مشیخ بدش و درکت
- (ه) انكان التفايل لكانة القام أو لكراجية فيقيل أحكين بقد أو بأخيد القائم بدائلة أخيال وبقط القائد لكان الى دب إمران الا هلم إلا النام الدبيل المران المقال المواقع المواقع
- (٦) بهتي ما الشيد مبدأ بإهج ودمن الهوز وتخدد المدة يقيبوطي من ماء الحيار والفرع وحي العلم ودقيق هبير وتحفرية ودمن يظمج ان يهتي ماء بزر لحله بجالات ودمن بالمسيح وماء الفرع نه ايتشآ هي
- (۷) بهد الذي ً دنى ان يسلى سلونا منحمل من كمون كرما فى وتأشواه ويزر الكرمى وانيسون بالسسوية ويسلمى مثلمال من بحاء التساع او يثلث عان كان الفولق من مه سفراوية فيأضف بهد الذي حساء منصف من النا وسكر ودعن لوز ﴿
- (A) یخیل ان بعش ساوه خشد دن نخطره دیرد اوار این وانکرنس من کل واحد درخیل عب رداد درخیل دراجینی کند. سرکل واحد درم مرخم به و کام من کل داده درم و اصف بدق و واخذ ند به دراب عثت از شراب انسارهان نمادروالا فیسل من اندردجانوس و ادار دا حب ارفد خلق کردن کردن کم چه و خل طرح خلف دن اکبر لبلت فقتی کم و برؤخدت و نجیل میروسواره انقلال و تخیط آلکدو و اداکند در ۵
- الميان بنصب و يدعل بل توع المناطعة مورجه بالقي ال كان حتراوية إو يقوي أو يجهة الجوان منذ دخاهاتية والمنط اختد الرس والغوان فهو سه طبقة المدة الحاسمة وكوراما بواستانه الواسطة المناطعة المواسطة المناطعة المناطعة المرس الحال خاط عن المرسمة تراس عول المناطعة المناطعة

آلمال المارشة في الاسد هم اسهال المم المدائي والكهدي والزجر والفرقج المستاذ متادعو السمى إيلاوس والرياح والمدو والمنصورة وم الاساء واسهال العم المدائي وهو الهومنطار يا يكون بعثب استفراغ اخلاط حارة تفيرج اولاً وطوية باعثية وهي الرطوية اللوبة ا من حدة ماسر عليها فم بعد المترافظ و بعده هني "من جسم الماء فان كانت المترافظة قلع دم كاراً دلت على تأكل جرم المعاء حتى تباهر طبقتها الهاخة بالزاح بستفرغ بعد قال الله من المواء الدوق وقد يخرج شبيما ياتصديد مثن الرائحة يشبه الشهم الزائب في لوبه دتوامه ويكون لاذابة المراوز لشم الماء فان طالت

من ما يكثر في من علل الامصا والسفل ي

					40.					
التدبير السهل • الرجود ،	التدبيرالملكي	الاستغراغ	العلامة	السيب	التتوافور	اليالان	الازر.: 3	الاسنان	K - 3	سطرالامياد
يمسب على اسفل بطنه ماه فائر وغرخ بدهن فوذ ويطسيم (١)	بزر گلوتا مع دهن بطع وشرب مرتی اسفیناج دهنه	يلوق شيار عنبرولوق الاجاص ان كان عن 3 يل عنيس	حركاتين للماء المسطي تعموالي المرازة الاتخرج الارطوية عناطية مع ياسية من دم	رطوبلسادة كالع الماء المستقيماو ورما وزيلا بإيسا في المله الدقيق	(طور، ان اسرب) د واهده ه	«الياردة»	والم والم	ه المستعول ؟	« اليابسة »	الزجير
مقرة اليض المعاوق قد تار طيا مواق (۲)	مانالسفر حل واتکراری و پنتذی پلارز پلایزاو حیلورش بسمتی او پاسیر بادیس	ترڪ	شروج رطوبة بلخية من شواطة وقروح متسلة بالمرى	كدم زحير اوزرساو عيشةو بروز الإخلاط الماغة والمرارية بالمله	(موں ان اسرت) د رافعہ ہ	والباردة		_		اسهال هم السالي
امیر پاریس وط ین مختوم (۳)	یرب او پیلی و شراب آمید یاد پس مع گوص طباطیه سنایس	زڪد	الديمن؟فظاميكون دفية ولا يتصل ولا تبطل معة الليوة	كارتالهم على الكيداللة حركة اوقطع عضو او النسف قوة الكيد عن الضف الفضة	(عون عامة ادا) د مناز انود »	«الرية»	«للريق»	« المستنهول »	ملليارة	اسهال المم الكبدي
يُكد اسفل السرة يملم مسمن (۵)	جوارهی انسفرجل المسیل وبحب النین ان کان عن زیل عنقن	بعثرين درهماً فلوس خيارهند مقل داؤيلج وشكال تربد والمدج فيفرا	وجع درد کا که یخف بختاب و جشاء سامن واستساك البيلن	بلغ طبط بمسل فی طبقات قولن او دیج طبطة بارد:	3		ه الديارة	والشهرخ	ه الساردة »	التولنج
ماسنلی اید انیسون و نزر الکرفس و براز یاع غیر شات (۱۰)	تر لحق الفار. في	بالصد الكان منورم عاصة وبحب التين ان كان من زيل عظن	اأنى من ورم فى الديل والوجم المدودة عن السدة	ور بقالاسه هنتناو سه: زیل ایس او پنم ازچ اوحدم الغلد او دواه کال	(غزو مدأ عامة) د ادا الدر الرار »	«الالبالية»	د المريض ه	« الكيول »	م الباردة »	القراج المستاذ
الفيل والحردل والنمنار (١٠)	الجوزيالتارجيل والزماد الحلو واكل المرى والكسفرة اليابسة	اوازوفااو ترمسمهود	خروج المستار شته فی المراز والیح والتفاذ بخروج المبداذ	وطوية باغية الصفن في الامعاء	د فع عود الآقل) د تکفر المران »	والمبائه	والأريث	ه المسيان ه	دالرطبة »	الدود وللميات وحب القرع
حب الرمان وحب الرشاد مقلو (۲)	حب البشاد مقاو وشراب النفاح	بليج فيقرا وماسعاران كلامن زيل او بالحقن ايضاً	ان كان من رجح فيقل الالم	مياز يلاح الماء او باغ او زبل عنقن کمپ او و ج	(فيرمون الاق)	«الرية»	والأريفء	والشبوخ	• الساردة »	lked
يدر عليها وماد جوز السرو (۵)	یالوز وطنی قریس وقرمهانکیر ایشراب اکتاباذااسرف تحوج المع	بالقيي" ادًا أسسرف وخووج الخدم	المقيئ" اذا اسسرف وخروج الخدم	كثرة توأد الدم السوداوي، الكيد	«غير علوف »	«للنوية»	والخريف	«الكول»	والمسارة»	يواسيدى السفل دبروز والتقاق والورم اشلر

مدتحصار شبيها بالدودي وهو الدم السودلوي الحقيق عن شعة الحرارة وهذان توسان فاتلان لاسيا اذا كان منتن الرأعة وقرمة الماء إستدل عليها بالقيام في حال واحد ان اللذع من غير مقص فان لم يكن مابيرج متالطاً للبراز دل هؤ إن القرمة في الماء المستئيم وان كان تلك أن والقول و بقرق مينهما ان الذي في الحاء اللفاظ بحد اللذع فيا دون السرة والذي في الماء الدفاق بحد اللذي حدوث المسرة دم عمض غير مخالط الدار يشبه في ادل لمرء غمالة اللهرغ بصدر غم اسود ومنزع المرقالسودا، والقرق إلى الموسنطار يا المكدي والماليات المالي يكون

خروجه متصلا مع خراطة والذي من الكبد يترج دفسة واحدة من قبر خراطة وتكون ارفاقه مناهستة وريما احس لما في ناحية كبده وقد يكون مع الدم العالم من الكبد مرارأيخرج من المناء فيمزع مده خراطة فينيني ان يتيمت الطبيعة ليعرف هذا المرض ويغير أن الاستفاقي تدريره مسيناً في علاجه ، والفوائح مد عن بلغم بحثق في طبقات المناء المسمى قول وقد عزيرهم قدده ومنه عن دورة فاقدي عن بلغم عن جشأ سامش ويمس كأن مساء يقب ينقب وأخفته الشياق والليمة المنافي والاعتقال الشدرة الذي مدورهم ويورد استقل الدرة ، والذي عن رهي يقمه قدد واعقال الوج مع قرقرة من فيو لمفل ولا مقمى ولا وعشال ورخفة الواز وطنوء على الماء ويشبه اختاء المقر واليرد استقل الدرة من وصلى وحطش وحرفة وغيان والم مدة غزر والي



- (1) که کا کان اورجم من این باین هم شرخ عقام شده قایدان تور آن اسال فیضائی ما تجیم اللغ فیمکردوافرق چنها او الاسل کون مه براز واطرافحه پیم براز کون من الرج فان که الرجم حفظ قد که بیماوی باین من المجلم والا کهان هادس الم الدیم الدور استان در این واطران واکند و سیکر هما از این همین بسید با قدمت ۵ کرد او بخرص البخلج واقعال همیان در استان و خشم ادیدا شخد من ایمن واطران واکند و سیکر هما از این همین بسید با قدمت ۵ کرد او بخرص البخلج واقعال همیان همیان و خشم اداره ا در چذاید و این اطرافح همان در در اسال مداخلج همیان او مداخل و استان مداخل همیان استان می برای و خشم و استان و سیکر استان می استان
- (٣) بقى أن يعلى أولا مطول الطيئة أو قرص الكرم إلا فرح البعد خواب الآس أو لب-ب السارس مع اسلاميل وعد بقاء حقا فلا في في يع من المسلحة البيان التي يع من المسلحة الم
- (٣) فيقي ان قصد كنوية البدن والكيد تم يداوي السعم بسفوف مخفد من مهار بين ولك لقل من كل واحد الاللة دراهم وردستة دراهم مندال وطباطع وسع هيري وقتا من كل واحد درهمي در الحافق الاقد دراهم بقاء أم و يخط شده مزادان هر با القابل أن وب الوسايرويستكل الاوية قالمدتم من عشف يكتم من هراي ويقط البركة بطفة منظم مندائية وورد من أسست عدام من قوائم خارج من واحد منظم في تهرين وصدارة لما التهمي من كل واحد درهمين بدق إطبع ويقمن بذل لمان الحلق ومذورد وماه أيت الكرم وياضد به الكبد على شرقة الكان زققة وتبع حد منطفا و جنافها بي
- (4) على وما قد افل فيه ارغ والخيل الملك رسرجلتك وحسك ويهل طيه بدعاتة الم علمة خفة من تن ابني وهاب رسيال وارب وصمك ويهل طبيه ويشار المنافعة عن ما قد منسار وقال من على هذه هم البدأ أن المنبئ ويمام المنافعة عن من المنافعة عن من من وحشى ويرق المدينة هم حفظ المنافعة عن من من منسئر ويمام المنافعة عن من من منافعة عن من من المنافعة عن من من المنافعة عن من من المنافعة عن من من المنافعة عن عن المنافعة عن من المنافعة عن المنافعة عن وكان المنافعة عن من وكان المنافعة عن من المنافعة عن من المنافعة عن المنافعة عن وكان المنافعة عن المنافعة عن المنافعة عن المنافعة عن المنافعة عن وكان المنافعة عن المن
- (ه) لدكان من زبل عميم تيلاوية الذكورة المسبه والاكان أدواه قال فيالقرق القرومياري ولا كان لبطق فقاد فيالاساق الموسمة بالمرجل قد تديد شنر سميذ ويسلى من الموار والمديد لا فيال أي دود ساسب الفرنج المراطقة في التقاء الناسخ الالورام المسابقة ويتشده والزبليج ويتشده الموال المكن والله المدين من طرارة عيال لي سنيز المشتكر مع جلاب ودمن قوا أو فروج ذرائج وسوفات أنت سرت مباسبة مهيئة ويتساهد الهاسسة أد تقل في هراب البطيح والمنظمين والمدا الحار
- (٣) "الزوية الثانة ليفا الحيوان الخرجة لم من الادوية التي فيها جلا ومهادة كالترس والشيج والتيميع والتيميع الله اشد من ذلك حومه أن مقرمه علاقة دراهم يعين بسل وغستمل عاء سار ينتع ويخرج هذا شلبوان وكثيماً الميتولة من الل الطين والمشتقالينة والخيم النبي والبلين الرسارةاين الحليب وما المتبدقات 8
- (٧) أن كان من تخل عصير فها ذكرت من السهه وان كان م فسال ها ذكرت مع سفول القت وان كان من رخ طبقة فتر الكرض والإجهور والوائولي ثم التأثيرة إلى مسقول قا و يؤخذ من الجلي موسيق عثل هاكان مرابر من فقوة وارج في الناشخر، وليب الجلز والدع من كارات قسف جود يقل الجلج مون الذكولة كار يعد في أوار والحرق و ويؤخذ من وان مراحين بلد تقر تم له يد إلى والدراب أولياس

الامراض المارضة فحكد منها ماتخصها ومنها بشاوكتها غيرها بالمة فالمتاص ضعفها واوراسها وسدنها والتي تحدث فيها بالمشاركة الاستسقاء فاما ضعف الكبد فلما أن يكون ما اضعف حدثها لعصارة الندا مفكون الهزاز رطباً ماثلالل المياض لضعفها عن الامساك فيكون عند الترمل لضعفها عن الصفاء وتصيره دما

مهر ما يكثر فيد من أمراض الكبد

A 15	T				_	_				
التدبيرالسهل	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	ويعمراقور	ايليان	¥زنــهٔ	K IN	N. Car	4(%-1)
ماء الشمير إسكر (١)	اقراص الكافور با- الطخالمنديوالجلار		ذهاب الغبود وكائدً السلف والحي وحرد البول واللي وكائدً اسبال المرارى	ملاقاة الاشياء الحارة ولتاولما	i		1	1	«المارة»	4
اكل الكولمس والمساح والزييب بجسه بعد مضمه جيداً (٢)	سكېسېن الېوود وجواړش الهلاقل	بمبالصبران كانت الطبعية يابسة	خروج الراز قليلاً قليلاً وربا حدث حىوالبلاطلددى اللم	استمال الانسسياء الباردة او ملاقاتها	عنوف اذاعل وافرط	المارة	ن <u>ال</u> ون	والثباب	الماردة	2,40
الجوع والاستصام بالماء المالح والذي في الرمل (٣)	هراج والعليوج مطبخ پينل ومرى و كراويا وداوميني	يما يدر الول	كارة البول ورقنه وقلة المعلش	ملاقاة الاشياء الرطبة ولتاولما	غۇق	للنوية	i. II	والنبوخ	دالباردة	رطرية الكب
اقبرالحليبوالسمك الهــازي (۱)	جلاب وشراب الصار) وفراد بج بقرع واحالمة	زڪ	فضاضةالبدن، يبسه وقلة البول والدم	قلة القداء واستعال الاشياء المجنعة	ن پر	للتوية	الماريات والصيف	والشبوخ	«البابة»	يسالكبد
ميا، الشعير (٠)	ماد الشمير بالـكر وسكفيين ســاذج	بغصد الباسليق من البد اليني	وجع تحتالشراسيف وسمال پايس	المرة الصغرا واللم	ينوق	المارة	السيف وللرخب	والشاب	«الالبنة»	الدم المساوق
اكلالتناح والكوضر والسندك (١)		بسبانج وما ورد وحشیش غانت وفریه وزدلونه	ط) الجائب الأين وسنال خليف بنير حى ولا مطلق	بلغم او سوداء	عوف	الميارة	i.	والدات	«ال_أردة»	ال ^{روم} الباردي الكباء
مــاء الشيمير (٧)	حساه بلباب خيز سميذودهز لوزوسكر	باجتداب المادة الى الشباغة	سكود الحيومدوث تافض هند تواد المدة	فقسدم ودم	غون	المارة	الخريب	« الثباب»	والساردة	15 12 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
ءاد تفنديا المتلي مع رازياسج وكرفس مصنى مغلي (٨)	ينتذي باء حص وكون ودارصيني	مطبوخ الافتيتون ان كان في قمر المكبد	الوسع والكل واللد فى الجاتب الاين تحت المصراسيف	ورم او خلط غلیظ	علوف	اللو يم	<u>ئ</u> بالم	د السکېول ،	والباردة	13
رضعها يكون من سوء مزاج خلولو بارد او رطب از يابس ولوزامها اما خارة اوباردة والسدة لما في افواد عروقها التشعبة في العرق المعروف بالباب او في										

الموق الذي في حدته الكند فان كانت السدة في محدب الكدكان الدول رفيفًا مائبًا ، وان كانت في المتمر كان الدراز رطاً ، والفرق بس الورم اذا حدث في

شعر الكبد وبيته وبين فيره افا حدث في صديها ان الذي يكون في مشهرها تذهب معه الشهوة ويكون مسه فيرقل وسرار كمج البيش او يخاري واحتباس البيان وفشهورو (الاطراف والمسأل وضيق الفنس القليل فاذا كان في صديها كان السال تشدرضيق الفنس اصعبه كأن الذقرة تجذب الى استل مع ثقال

التانيراليا اله

- (1) يضمد الكبد بالصندلين وماء المنتبا والحكس والنافغ وعي الدالم وجوادة الغرع وهميزورد وشيم إييض ويستي قرص الطبائديو استخبين ما ماطنديا وماء عمد التعليموا كشروت ويسق ماء الجين مه سفوف مخفط محاصلة المستقبل الموادر وطائرير من كال واحد خسة عزام واردمين للالماء وراهم بالموادر والمستقبل الموادر الم
- (۲) يقبقي أن يعلى فرص الملك مع ستخبين الدسل والرنجيل المر بي ويضمه الكبد بالمستد والاختر والقسط والمستفي والالمستين والبابوخ واكبل الملك صحيرن فلك بدهن انتسطار عشات ويتعدني بالدراج بناء حمص يكون ودارسيني لو سطمن قد رش عيد المثلث و عدو مهاول بالمثلث وذكران كما لذائب الجنفة اذاشر بتسم ولوندمشت مراوجاه للكما المبار فوالحارثون يكما الكبائبة في القدامين قياميان تعامل إن
- (۳) ينتي ان يتسم من الاخفية المرطة كالمستك والمين والحلية التي بالدين كالحبيص والقالونج و يمتع من المركاب النشاء و بقل النشاء بدأ و يصاريلم ع والمستقرو بروض نفسة قبل الفضاء لما لمواجه الياسة واستم بالماء التاجه وبأخذ من هذا القرص دوام أ - وصفته ورد ثلاثة درام امير بالر بس درجمين سفل فلطب واسادون وصعارة الانستين من كل واحد دوم يؤد المكرض واليسون، ولا يافخ واضفر من كل واحد نصف درم وصران دائل بيش بالجيخ ويقوس ويشرب منه باء المكرض ويضد المبكد بالصبر وبهر المامز وقسط ومخ سجين بمثل واء المكرض ويصرا باء قد منح نبه بابوغ ونتج «
- (£) يغيني ان يسعل ماء الشعير يسكل وبعده شراب المستخيمين والرمان الاحليسي والتفاح المنتجج وينتشق بالحراف الجداد وبالدوارج بترع الواستالماخ و بستعمل الحشيطات الرطب والسكر والقوز أنو لب سب القرع ويجعل على المكيد شرقة مبارئة به اورد دراه بتلا وماء مي النسبالم وماء جواردة القرع ودهن يتصبح يشربوا ماءالبطخ المندي لجالماس ويدخلوا الحام ويجلسوا في ايزونالمه النظرين في الميشنع والتياوفر ودوق لعثس وتشريع المناص ويلدهوا بدعن بنضيح ا
- (ه) يقتصرفي افرالمرمقيل ما الشعبر بسكروسكنجيين رماه الرماد وباين الطبية بالمنوس خيار شنهرو المحمد السكيد باه المنديا والكريرة الولجة وجوادة الشرع رسامت بالمنام والصدار والكراد و والكافر و وحدة التطالب المباهريخ وشطعى دندي بالدوال والعراق الموافق الموا بار بس وسكنجيين وماء المجاهز الاكشوشوماه منه التطاب وان كان يجمع المراقب المسابق الموافق الموافق المسابق المباشر للبقة مع سكنجيين وماء الجانين بقاموس خيار شبر واعطيخ كالي واصفر عشرة دواع بيزر المضديا والاكشوات ويزر التتاء من كل واصد درع واواند درهم علم من الجام درهين مع فصف والل ماء الجان ه
- (۲) بداری باتراس الانستین او قرس الملک و سکنجین فان کان رخوانحبد بیزد الکرنس وانخوا، وتردناما و سبر واصل الاذخر وسندل ومصطحی و بورق ارمنی و ملک البطم وشم و دمن النسط و پیم من الالبان و الحبوب ، وان کان سودلو یا پیمل طبح الزوقا وان کالت سے خلک سرارۃ فا، الجین الفند ایسکنجین ویشمد الکید بجملہ و بیر کنان وشم ایسنی وشم الدجاء و بضمج بابس ومصطکی و دمن بضمج به
- (۷) يضعد بمبلة ويزركان و زرمهر وبصل النهب وخل خر وامسىل المقطى ودقيق الشيا وقب الرّحا ويابونج واكابل للك وبنضع يابس ومصطفى مزفرا الحجام وبرق بعص بنصع وضح ويحقب الملادة ال علية المائة اذاتم يكن عي بطبح الزوقا والمللتا واصل المكرض والراز اينه وان كالت حى فيزرا الحج والثقاء والحيار والترح من كل واحد خسة هراج فنا وكزيار وسع حريق وووق السوس من كل واحد دوم قيضت يؤخمذ شدة بالثعاء للاقة درام بشراب البنشج وبننذي باكمل حالجلان اسفيديا و رموزة استغاخ والراحد المنافق المنافق المستخدم أو مؤورة ساق ارتجازي بدمن أوزوست.
- (A) ان كانتى عديدا أكبر مها يدر التراس الاضتاق وقرص الديار بعن مستحمية وعين الاهداء الموتفات الموزاية بين والتاريخ من المراكز المستخدة والمراكز المستخدة والمراكز المراكز المستخدة والمراكز المستخدة والمراكز المراكز ال

الاستناه يكورمن قوقف غسالك دالولدة الدم إبردمزاج الوبنساد بمرض بصويعاور فاكالمدناذا ضعف هضمها واردت الفداء الى الكيد عنافض ف الكلي عن اجتذاب مائية الدمواصناف الاستسقاه ثلاثة الزقي وهوالمائي وهوالرياحي والسبي وعوغل قالرطو بقاباتمية عراعضا البدن انتهرالتفذا في الكبدا في الراوية الباغية ويحدث في الكيد ذلك فورمها الصلب ولورمالطعال ونزف حمفرط لواحتباس وبالطعث والبواسير ويردمواج المعدة اومزيرد الكيد اوبعقب حي متطاولة نسبب شرب ماه كثير وقلة انهضام للفذا اومرقبل مرض حاديمل قوقالكيده وخطروليس يكاديشغلص صاحبه لاته لايمكن مناداته الاشياء الخصفة أزياءتم افي الحرادثولا

من ما يكثر فيسيمن الاستسقا وامراض المرازة والطحال

						_			_	
التدبير السهل « الوسود »	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	القطائوا	البالان	الازن	الاسان	12	4(18-24
اسلیوع والمتعینی الزمل اسفاد واسکل اظلوالمزی وانتخردل (۱)	سکنچین البرودودراج مطین عشل ومری ودار سیق	ولادوية المدرة هيول وياهي بسكتيبين، فجل	ورمالامشاواولسايرم نيه الرجه واقفسان	رطوبة باتمية لشدة رطوبةالكيدويردها	خود. سامنة أدا كليون أعضسال، وطق إد	«الرطبة»	د الشاء ه	والشيوخ	٠٤٤٠	الاستنقاء الحمي
يتمديدرالمامزوكرت اصفرمجود بسكفيين (4)	بدوهمدهنالبارديون چاء الجين	يرميادديونواتيسون يامل سياً وياستمل	امرائاليلزو تنشختها عدحر كياكانزق الحاو رطو ية	شدة مزاج بردالكيد ورطوبته	دعونء	والرطانة	د الشيطاء »	والشيوخ	«الباردة الرطبة»	الاستسقاء الزق
مضغ الكندر (٧)	تر ياق الفاروق ومضد المصطكى	الكنوژوورقانسداب نجن يسسل ويتحسل به بشطنة	اذا قرغ مرہی البطن وجد سول کھوت المطیل	عن يرد الكبد يرداً ليس بفرط	ا مود شد) د مشره ه	• الجنوية »	والأريث	«السكيرل»	«القسيقلللرارة»	K-13: 117
الليمرا الممالح (1)	فراریج ودراریج زیریاج	خیار شېر وراوند	الطفق وحرة اليول وحى مع علامات الإستسقامانكلامة	الإمراش المنشطة وكيد بإسملتها فالأتوقده	د هزق	٥ لملنويسة ٥	« الميف »	والتباب »	«المسارة»	الإستاناء سم حوادة
بالسَكَهِبين والهندا والأكشوث (٥)	بالسمك المازي مسكيج	بالعد ان كان عن حرارة الكيد	سقرة بياض المهن والمدن وصفرة لإبطان وبياض البراز	غده الرار اومنساو حدة الكيد اوحوان از خي سمإاً و دواه كال	د مخوف ه	«المسارة»	والمبنث	ه الشباب ه	«الملياوة»	اليرفان الاسغر
بالرياضة ودقك الطحال (١)	بالغراريج زيرناج	يغصد الاسيلم وطبيخ الافيتمون	سواد البدن وكودة بياض الدن واختل في الطبطالان كالزعن سدة	مشف الطبيال من جذب السودا اوسدالسرطرفية	(عير خود الا) د ان افرظ ه	د التربية ه	وللريشء	د المسكيول »	«الباردة»	Hacillo Mance
ماء افرمان وامير باريس (٧)	بالفرايج مصوص	نصد الباسليق او الاسپلوماليداليسرى ومطبوخ اللاكهسة	قهد التسهوة وكثرة السلس وربا حدث الم في الطبيل	ثناول الانسياء الحمارة وملاقاتها	ا غیر عفوق ه	• المارة»	والمبن	« انتاب	« الميارة »	سره المزاج الحار ف الحقال
ماه الهنديا اوعني الثملب (4)	قوص امیر باریس و مکنیبین	پتصد الباسليق نو الاسيار	حرارة الثمن وخط الرسم والثقل والندد وأطي والعلق	دم او صقرا	د ميرغلون ه	« المينوية »	والم	والثيان و	والمسارة	الودم لملمار في
بالبردة لوياد تهافيا لاستسقا شيدا المندة يتبده ومبوالذي مع دورالكديكون مساسل ويعن الطبيعة الميشكرات عرض المناحب الاستسقاء مسال وامه ال المزاوفة الإيتطعر وامراض المؤدا إيراقات الكاكن من مستها الوسن ضعف هيئها لجافية الخرار والقرق بينها الناقية عن السلمة يكون منه تخارج الكبدوالذي عن ضعف المراد										

لايكون معثقل في المكدو البرقان بكون منشدة تجري البراز ويستدل بالبرلز الابيض والبول الاصغراء سرقمل الكبدو يكون معه اختلاف وقبي مراروجي وثقل ي

ليلاب الإين أومن شدة عرارة الكيدو ملاحه الوطالة عوالذي لا يعادو به استروان كانت المرارة شديدة كان البول أما دو يكن منون ما مومن ارة الكيد والعروقية عن مؤيره منا نواع البراقان لليلا قليلا فأما ان يكن إما المراطق المراطق الموجود الموجود إلى المراطق ا و الراحان اون الاخلاط للمارة اومن سيوان فتهم فودرا تتال لو حاروام المنم المطال القصف والمدة واليه والراح فالفاضف عن اجتذاب المراطق المساورة الموجود الموجود



- (١) يتم من اكثار النداء والافدية الرطنة كالسحوك والالجان والسمين والشهوج والحلوبا بالسكر والمسلوب لشيمس والؤلاية وكل هذاء طيفطو يقال بترب للماء خاصة المطاومية المستمين من كل درائمان تجمين بقل خروماء كلس وماء الزيائم عادة المستمين المستمين المستمين من كل درائمان تجمين بقل خروماء كلس وماء الزيائم عادائمان المستمين من كل درائمان تجمين بقل خروماء كلس وماء الزيائم عاليات المستمين من كل درائمان تجمين بقل خروماء كلس وماء الزيائم عاليات المستمين المراحد المستمين المستمين
- (۲) مقاراته بى ابتدائه كتديرالىي ماسيال لله بجب مخفض المتحويدان البلسان ومازويين وسلو بياومبررستم جن طرير مارلياس كل واحدوهم البقسون ومصليكم من كل واحدوم واقد منداو تدميتهم وحسارة المستخين وصار بالقاحد عرصه المنافق ويمين باد ماروية والمستخدم والمنافق والمستخدم المنافق والمنافق والمستخدم المنافق والمنافق و
- (۲) چينب کلمايولداز باجويستمل ماجال از باجويستمل مياشخنگ مرايان فقر آدد عمين فل يقون وطحندي من کو واحد درهمين بؤدالگوس والائيسون والفواد واصل الافتر وهسارة الثاقت وماؤر يون من کل واحد تصف مدرع عصارة الاقسنين درهم يستريم چيپ و يوشخند منحوج مازيا استرا و بيشتما الميلوريا و فخ واکيل الملك در مرزگيرش و ترتيج و فرز ملي وصعة وارسي وين الزاز ياخي انهسور دودها برزالسد اسبولساوون وستل بلات و
- (۱) يقتصريل ما داپرنالمستفرجهالستجيين الرايكن حريسترة درا جسكو ايين المن و درج وقعف المخابط اصغر وقعف درج دار ميني و يفعه الدالم يون غيستعمل وطارس اين القام و درج دمن المازد يورد وصعته مازو يورد فصف موطل ينفل بخصسة ادطال ما ميحالما أبد وطار وسيق وقضاد المعرف وهن فورو يهلي حتى يلدم بديرة الدي يؤخف مدالم المواد والفور والفورة والمعبر واشته الميقرون شروط المعارف والهوام كالميل الملك ودقيق شعم وقيق مديرون نضيح يلس و يسيق عنران بدفور يجين ياء الحديا و منتفري بدراج بعام اليوار المفيلة والمعرف بعثل وحرى به
- (ه) ان كان تيمران نبالاستمام والاضفاء بالسبك الهازي المستح فان كان طمي الكبد فبقرص الطباشير الماين المستخبين وماء الهدما والاكشوت فان كانت عن غياء النسبير وترفيبين وساخيرو رومان ورحاء البطبيع المندي ومزودة المدس الاستمروان في المبليري بكد الكبد المصدل راما الورد والمنظفور فان كان استمالة الاطبلاط الى المراز لينتراب المردد والستجيين فان كان عن قم حيوان نيستى بالمستب بزر قطونا وماء الترج والبطيخ المندي والمنظفور موارخيف ما كان عن شدة فيميارخ الافستين وقرص الافستين وشراء ويطع أسحك الخازي مستج وياتقا بضاره بشدين فان كان الإدار.
- () . بغیران بستی مد لبلین می سفون سانه المنظم عندی در همین امیتوارونار هور، در کل واحمه در هم طح تنظی و مدیر دن کل واحمه داؤی بؤاحمه شده مده مدار و بؤخذ او به مزدع الجمع مدرد در امل حقد دادم کرده در هم بحض این اشداد رو بازگرای و همر دت اصف مدار طوا از وا م با با کا در منه بیشند مدارات او برای در می این می است روی الحالی استیاد کرده بداند کر و مدارات افضال ای
- (٧) ينقم من ذك اترأس اطماهير المبتنة باستخيمين وبش ماء الجان بسفول متحنة من الطلج وورد وادير او يس خسسة دراهم طباهدير درهمين يؤحدة منه درهمان ويضد الطبيل مورق الطرة المدتوق ودقيق الشهر وضل خر او تشعذ كهد منحوسة في شل قد المل فيه عنمانا »
- ر (۸) بخر به هدانسود این مورخ می مورد در این بخری برای موقع است. از مناسب در این مورد است. از مورد از است. واصل الکر و مصاره افات می نالی داخت نصف در مع و اطراف دادل بخر شد شال به شخص باز در در داخت اطال بطیق شدر و مشخیه و مناف من کل واحد میرا و مرد و مصاره افات می نالی داخت نصف در مع و اطراف دادل بخری است. است المان در است کا است به در از مورد است. مع است ا
- بعار به ريكرن معلقل، و باحدث عديرة ن اسرمورهلاما تبا المقدد باوراته اساسل او و باردة و يقيم الوالم المطالب المستال على المسال عربي الدن وادا خبر خصب الدن وسبب دلك ان عام المحلل بدل عكّى رداءة اخلاط الدن فلا يستميل الى غذاء تلام لحصبة البدن وصتره بدل مل جودة اخلاط الدن فانها عاستحيل الى عذاء حيد خصب سه الدن و

المرحة والمرافق المرافق المرا

ي د دور ابول جي	and Africa College	C Our way	SE POST AND TAKE		112	-	e 30	200	+ 10.	196099		
المنت الفلاية الديورللذي الديورللذي العليم الماديوراللذي العليم السهد الديورللذي العليم الماديورد الديورللذي العليم الماديورد الديورد الديورد الماديورد الم												
التدبير السها		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الفلامة	النب	a tracket	14.6	1	N N	Y.	15.4		
يأكل السلق بالمؤول واسكل والمري (١)	فرزائسنو پر وائفستتی والفائیز وسکیمپین	مطبوخ الافيتون	كودة لون اليدن او خضرته وقلة المملش لو حوضة الفم	تُعامِلُ الأشياء المباودة أو كثرة السودا	عي مود الا الا	1	الري.	دالسكيرل»	«الـاردة»	~ かまり		
شردل معبون بعسا (۲)	مسكنيسين الجؤور	مطين الافيتمون	كودة اللونوصلاية السودا وبياض اللون	يلثم او سودا	غير فلوف	الم	14	•العكيل:	«الِـاردة»	ر الدم البود -خ		
رماد الشقارب الحرق وصفع الاجاس (٣)	يمل في اللوزلج رماد النقارب عرق	بالقيئ بالمسكنجيين للشخ فيه بنجل والحبوب الميسلة	خروجاليولقليلاكليلا عرفةووسيخا تخاسرة والبطن والجيزة	حرارة تنشف خلطاً غلبظاً خمبراً في الكل	غول الا عسر يه خروج الم	الخريسة	نې تلا	دالانتهاء	مثل أرة م	المعى والرمل في المكل		
نماب ي _{ئاد} قطوناويزر بغلة وجلاب (s)	ماء الشمير بشراب البنفسج	ينصد الباسليق	وجع ونخل والباب في البطن وصلى وسي وصناح وسير ومهار وصدر بول	دم او صفرا	L				.	السملان		
يمرخ للوضع بخ ساق البقر وشعم الدجاج (*)	يقدد بر الاستياران	يمطبوخ الافيئون	ثقل البطن من فير وجع	بلثم او سودا	عنوف إذا الموط	للسارة	<u></u>	ه الشاب ه	وللساؤة	الدم العلب في		
نشساوطين ارمني وماء السماق وماء البقلة (٦)		فصد الباسلين	مروفة	جرح لوضف القوة المأسكة او سبب من خارج	فيرتفوف	7.	ين	«الكهل»	والحاردة والم	بول الدمر		
زورتاسقاناخ وسنبازی اوماههاوعدسراوییش آیرهت (۷)	صد من دقيق	بطیابترس الکاکنج بلین الاتن	وجع البطن ان كان في السكلي واقشعر يرة	ورم يتقدم في الكلي والشافة	خول الما المرد محل الما المر	يلية	Ĩ	«الشاب»	«المارة»	يل للدة		
بيض النيرهت واسخل الجلاب والانتماس في الماء البارد (۵)	JE 157 a 336-10	زے	العلق من فيرحى وخروج البول الدام من فير حرقة ورقد وبياضه الشهيه بلالد	حرارة الكلىوشدة حدة الاسانة	عوف اذا الرط	1 mg - 1	j.	«الثباب»	«المارة»	يدس البول وعي الزكارية		
جالينوس ابه رأى	الفاصل والكبد وذكر	ي ألثانة والماء وفيا	فامات وقد يتواد المم	جارة والرملي قدور ا-	توادالم	مری	ي ذاك	و څر	أيمل	ربيق غايظه		

د به فاطله ليصلب وجرى قلك مجرى ترفد المبدارة والرال بي قدور الحاسات وقد يتوقد المصمى به المثانة والماء وفي الناصل والكبد وذكر جالينوس اله رأى رجلا كان به حسل متصل فقت جمراً نسكن حساله وحكي بعض الجراكسيين الله الحرج من وسل حيراً كان كالسلمة ولمشرح من كف آخر جراً وقد تنظم ناهای اور کی تبدیل باشد داد را بین واقع دست است به ترکی داده در این به میزود که به در است. داده دیمه در کرد برای به دستروی از در در به دیم در باده با در این باشد و برای تبدیل و کرد کرد. بادش و وی ارده بازان استهان دادم در کرد با شدند گفترانی و ایک و ایست است.

التسرالي الحالة

- (١) بكد اطبطال مل الزين بحل قد هم نيه تعاقد وسعاب ثلاثة الم قان احتاج الى اسبال تيميطى المطبوع التدي في العلج أسود وشاهتي وشكاعاً وولد ومدين الناس المراجع المراجع والمراجع والمراج
- (۲) ينتي ان بسل قرص الكبر مع ستخبين و بعش ماء الجين المستمرج بالستخبين وبضد بشياد اعتمد من حلية و يزركان ودقيق شهير وباقلا واكليل الملك واشنان وبهر النام وبورق واصل الكبر دعشر حبات تين اسود ممروس في الحقل مصيق فان كان من ويح فيسلي مشوقاً من حرف منقع في خل خر يوماً وليقة ثم يجدف و يسعن و يعين بدقيق شدير وتجزئي تمور هادي حتى ينضج و يورخد منه جزء قشور امسل الكبر جزء سفيل الطب فصف جزؤ ويؤشف منه مقدار الملالة حرام ويقرب يشرف ستخيين ه
- (٣) يجب الأهذية المثليثة ويستسل السريمة الانهشام المصودة السناء كالترارع والدراج والاسفيذياج بدير خشكار ويتساول التقاء والحارا والمبلغ ويزر الاكتوت والرياضة قبل الفناء والجارس في ماء عنلي فيه اكبيل فلك وياميزة مرما ينسرش ويروق الحسلسية وشاوشام ويرع بدهن الشيث ويتامل المثناء بعد يزر الثناء والحفي إدراء اللهم يور يزر الرابع تصف درع بمكتبيتين بدور و يورغ ما يتأسسان كالحير اليومري ووماد المقارب بأخذ منف درم بهاء مثلي فيه حمل اسود وبرخ الرضع بعن الشارب ويكد بخالة وياوش والذا التانو نادار بحدالا بهذا الحسابالها المالي الملافحة المنزخ الترب من المنوعة للمصرية من الميلاً فيلا و ويتم الماسية الموض المثاقة ويطوع من الضبيب يوفيق الحق المالة المسابقة المناسبة عن المناسبة على مارد المؤاد المناسبة على الموضولة المناسبة عن المناسبة على الموضولة على المناسبة على المناسبة عن المناسبة على ال
- (٤) بنبي ان يصد بتركتان وحلة من كل واحد خسة درام يزرخطمية وخبازى والشياط والباونج من كالداحد اربعة درام اشتره هنك البطومن كل واحد الالدادوام عمل ماينسل منه يما الحر وبدق الماق ويمين ويستسل أعاداً فان كان هناك عرارة فاجنب الصوغ ويعلى يزر الفتاء والمؤم و بزر المتأملي والحيازى بالسوية و يؤخذ منه الالة درام بشراب البندسج أو جلاب ويتنذي برق القنام المفيذاج بدع فرز ٥
- (٦) فيقى أن يطورتر كه وخيار وتوكنان من كل واحد ثلاثة درام لنا وفين أدرى من كل واحد درهمين مختفف فربية درام بيقل الجيم وفي شدّه ثالثة درام هم المنتخفاري أن بنث المدتوا السالم الفاري الان وين النسام بيلاني درام به شغّة من سوق سفت صبر ترع كل دواج مع كل واحد مد بعث تمكيد ارجه درام قان فار مدى من كل واحد دراس من الكانم بيل عدر در بدراب شخفف البيش واحد من كل واحد ثلاثة درام وق الجيم نما و يؤخذ مده ثلاثة درام قان فار دى في من المنافخ هدراب الشخفي وان الان ويشكن بمانى دوم نوز ترسخ وشخفي في
- (°) بيق ما التج و تراب المتحقق و ماه ارمان الايشيق وقرص الطباتية بالمائية عبد التاقع وقرب الرئيس والدهر بيل ورب واصف رز و قفوة لا يعالب و اتراب التاكم و الانتشار أفر المتحب مدارات المتضاف والايشار المتحدة المتحدة المتحدة التي الفري السلط المتحدي ا والتقار والتحدة المائي المتحدة المتحلي والمتحدة المتحدة والمتحدة والمتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدد المت بلغام وارتر من فيقة من في المتحدة مناطع الرئيسة المتحدد والمتحدد المتحدد الم
- () يعتبد بقرق هير وسطيق و مندلو البنار والبياره البندلوجي (تا البندلوجي (تا البندلوجي (البندلوجي) لما و ورد و مامود و استج شل يوسل قاول البار وزر التقد ما ينظر والبنج والبلغ والبن من مثل واست درج يحادر والمبدلة التبدير هراب المنتطق والبنتج و بعدالم الفرد لمؤا و وزر البناة والمنار والبنغ بدن البنته عجالا با يتمتم خصد بعد المناسك والمناسك وسئة و رزكتان وعضع إلى ويسبد إلى المناسخ بعد المناسك والمناسك وا
- الماسكة التي ني العروق فلا تضبط اللهم فيخرج مع البول ولا يكون مده هذه الأحوال وجع فسان كان فيسير والدة اندا ان تكون في قرحة الكلى او المشالة و بعرف ذلك من الله دو رسايا لاتشعرار الحادث عند توقالمدة وتعرض حيات متتلقة الادوار ه

ا مراض لثالة المصوالتوف فيها والوديوالفروع وتغلير البول وحرفتتوصرة خروجه بيد ارادة نشا المصوفلات الوجه في الثاة واواحيا وحكالقضيب وقوتره امياناً والدرخائية من غير شهرة وصابة البول ووقت وويات وصده والومل المفارع معاقال لم تقرأت في الثانة مصوره ام صر البول الفراط المبال ان يستالي على ظهره ويرخ رجليه بحركها حركة شديدة ويشعل الماء المعارفي المثانة من المرفق التقرف المصادة قال بالرجداً والاقاراع المعملة بالفياطير فاتم الزول، يول بدذك فاذا كان ذلك على الاصدار وحسل المطبح المواقع المتارة وظهرر الورات الشارة وحسل الطبح

كا ما يكثر فيمومن امراض المشانة والصفاق والانثيين ع

-					_		_			
التدبيرالسهل « الوحود »	التدبيرالملكي	الاستغراغ	العلامة	السبب	Linds	يلهان	کزرن کارن	N-10	Kr. ta	154
بالشارب الحرقة (١)	بازجاج الحرق مع الموزيج	بالطبوخ المسهل	ياؤ مل الخارج مع اليوق ووجع الثاقة وقرحها	خلط فليظ متمجر بحرارة الثالة	(عود أناأهم) وخروع ألول ه	والحريسة	والرابع	«الصيان»	د المدريارطية »	1400 14
يخفذ جاد منب الكطب وقع ومامعتناً ودهن يطبغ (٢)	یختد پسندل وشطمی ودقیق شیر وجراد: قرح رطب	بنصد الباسليق	العلق ووسع المثاثة والبابيا وصبر الول واستبلس الطبع	دم او صغرا او عن سبب من خارج	(موداداکان مس) دالول ه	، الجنوبية ،	دالسيت	« الشاب »	وللسارة	\$ - C.J.
مثقال طين أرمق ولثنا وطبلغير وكثيها يصراب ألفناب (٣)	الرس خشنان وشراب خشخاس وشراب خشخاس	بالادرية المنتية قمدة	سوادااوزوحیوصر الیول وحرکته وکت ویکور عبیاً بافته	تقدم ودم المثانة	(في مود الا) «الايفراد»	«المارة»	والمين	«الشاب»	«المارة»	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
ماد البطيخ اليندي و ماه اطيار مجلاب (3)	اسلامتاهروالاولاللامر والسكر و باسير كئيما	بالادوية المدرة قبول	الور-فيالثانةوخروج الدم والمدة	من شف انگانة او ورمها او خلط ازچ او ملة او دم او خط طر	دخير جوق	والتريسة	دالسينه	والثيوخ	«الـــاردة»	عسر البرل وعوقة
اوتغیاری و حب الرشاد من کل و احد در همین ویسند حساد بیش تیرشت (۰)	التيق وحب السنوبر والبلوط والقائيد	رڪ	ان يخرج البول من غير استعماد وربا كان مع الورم	منُّ أسقيطه هن المثالة ومنت قوتها الماسكة لرطو ية يترخيها	دغير عاول ه	« للنوية »			والباء	خروج البولمينير لوادة
اقد خشور الرمانةو علص واشراس (٦)	المعنجلتاروحبالبلوط ودقيق عبع وبالخلاجن باد وزد وماء آس	زڪه	اذادفع اليد غاب لاوه ثم يعود	حرارة طرطة يقب التفاوخط فيطانج	دخير عنوف ه	والجنويةه	د الشياء »	والصياد والثيوخه	«الرطبة حداً»	6
يقيد بالعلب بقبق شير وماه حب أنطب وصفرة اليش (٧)	يشمد بدئيق البائلا والدس والشيز مع مغرةبيض ودهنوود	بغصد الباسليق	جمهاوحرتهاوحرارة ماسيا	دم او صفرا	د غیر مخوف »	ه المارة »	والريسم	• النباب •	٠١٤ـازة،	الاردم الحالم في الالثييان
بزرکتان واکلسلفلک وینتسیمیایساههمامن (۸)	اشد دقیق حصرو اکالا ویکون و شعم منز	زے	الرشاوة وبياش الوذ وقة الوسيح في اليلثمي والصالبة والتجودتاني السوداوي	بلتم او سوداء	دغيرعزفء	والكريسة	والمعامرا لحريث	«الكيول» الشبوع»	«الِـاردة»	افرم البارد ي الاثيين

وخورج المدتان قرص اشتاة كأثما يخرج من قوص الكلى وصر البول وقضايره اما من فسط القوة الحافة صد استرتباء المثانة با و يستدل على فلك بالايستاني السليل على ظهره ونصر مئاتته فان اندنم البول فهرس ذلك امون يوم يه وضلها اموظمائوج يلجيهم بي البول عدات صدة ويستدل على فلك با قدم من الاطعمة الفيلطة المؤرجة اوعن مدة اوعن مجامد اموخلط المحاج يستدل عليه يعمرة البول وحرفت ساط ف التضيب واما خروج البول بقير ادادة فن يهول في فرائد فهو لاسترتباء العشدة الحبطة بستى المثانة يضعف القوة الماسكة لرطوبة الاعضاء وزوال ا مزة الهاذية لمثانة ومرخىالصفاق وافتقق والجرحالان بعرض معموشروج التوبيه والامماد الى حارج الصفاق ويكون مع مايلي السرة وما دونها تو لهناسية الحماليين او الى الانتيين وحدوثه عن حركة مغرطة امو خلط لخليظ او رجح باشخة البيطن والمساء او رطوبة الرجع الاحداد والفرق بين هذه المبلة ومي وبغمز الموضع الثاني الى داخل باليد فان عاد الى داخل وغاب التو فهو فتئ فان يؤرام يعنظ فهو ودم وما كان منه فوق السرة صدير يكون مؤنياً وما كان فوق السرة بكثير يكون غير مؤالوت والسرة من غرق السفاق بصوفها السرة ان كان عن هري كان علمه صلاً وان كان من

التابيراليا اله

- (1) تدبيرة كان تصديره من كان به التكل تغليل الفناء وتلطيقه واجتاب الاحدية الشيطة واختد الاور بخالت للتكوير اليهودي المتكول أيماً المسرواز جاج للي المهمتمل حوقوصع الاجلس وسيم العربي وعنارب عرفة مناجليج وعم وضف استخيين فان صرائول خصول المنصى في التنب فيدول انتفاط في ما المارة المن المرافق المنهم المنطق المنافق المناوية المرة المان كرمهي ويتطار على حاصة المنافق المنافق المنابط المنافق المنافق عن المنافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافق المنافقة المنافقة
- (۲) ان كان مبته من حارج نيصصوم خالوضم ودهن تضجوداه فاتره بصد المثارة الفضيهان كان البول صبته أوان كان بسبه من داخل فيضعد بنا ذكوت الوالخها خده بملية ويتركتان ووقي الشيار وبايو تجرمضع بايس بيس أشم الدجاج وما التين للطبوع ومضعه بطبي من سفوف صنته يزد خالي ورخيار وقوع وكنا وطبخ بريز خطمية وخيازى من كل واحد مزد باغضار تشرب بدهن البنضج وجلام بعان احتبست العابيدة فيصل فلوس خيار شيو ومعلم بخصيته بنضج ووقد خطبى ومبستان وغافة الموارى يعليغ و يغلى ويترب بدهن البنضج والعلوس او يعنن بدهن ينضج ومري وماء الساق «
- (٣) ينهني ان ينتذي بزورة الماش والاسفاناخ ودهن اللوز والبيض المجيشت وبأخذ من هوا. صفته حب سنو بر ويزر الناء ونشا و زر كرنس كل واحد مثقل بناي بزورا الكرنس بناي من كل
 واحد مثقل بناي بزر المكرنس بي ضضم طل ماء الم ان ان بدود الى اوقيتين وتجهن الاورية الماقية و يؤشف بنه الماقة على ال
- (۱) يه في يزوالبطيخ والقرع والحياروافقنا- هشترمدفوق من كل واحدوه بايرود قطوقا ودعن وردن كل براحد درم اوقيتين حلاب ودراب بضنع وما بها د ومستعمل بافق البزور بجلاب وعلم بي الماء العاتوية بعد المنافقة بيروق البضع لرطب الواليان بيرا والمباور المنافقة و هاتنو يضمه فان كان عن روفيلس في ما قدافل في عباو يحجوا كابل الملك ومرزقهوش و بعض الشاقية عن الاعتمال ويستق ما منظي به يزو المكوفس والانيسون والحاذ بالمجرسكة فانه نجي فيستعمل القابلة بأيوكم ما وكونه صاحبات الول الان يكون عناك يورو المشاهدة اله
- (ه) يضمن فلصحة الفواء وسنته بلوطخسة دراج كندوذ كردرهمان حب صلب ثلاثة دراجهادة ويو"خذمته وهمان بشراب التفاس الطب وبضم تمايول. بها لقرائق الهاستعمل هذا الفواء وصنته مسعدرهمان حيالرشاد درج فوقع درج بمواح مس حصرات التوجيع عسي معدييش بجرشت ويقال ان حجر الله بلك ادا نعم قد رصف من دائق الدولفين ما مانونف من بهول في الفرائر ويقبي ان يجوف الانتباء البادرة للدوقابول ويستمسل الاسندياج التوافل المارتول في
- (۲) ماكان مدوثه عن رطوبة فانه يصامع بالاضمدة رما كان من أغراق الصفاق فيرة صدر لأيكاد ينجب والاضمدة بان تكون بيتور السهرو وقسور الرمان وشب بهانى وجلد وورد واس يدق و بسين بصمع الاجلس وفرى السماك ويضاف اليه اشراس ويتنسد به و بجنف الامتلاء من الفداء والحراج والقروح مطين » والاغفية المؤلمة قارياح ويستمل سوارش الخرسج ويفذى بالدراج والقروح مطين »
- (۷) چیجب آلهان ویشرب الاشیاء الحلوة بشراب الجالاب وما» بزر بشلة وسکمبیین و بتندی بنرورة المسائن اسفیدیاج وماء ارسان و یفسید بندقری الشعیر والمدس والباقلا وشحاب معیون باء عنب المتعمل وصفرة المبیش ودهن ورد و پنجنب الحرکة والمدی »
- (A) يطلي بالساس والاسقيداع والمستحد واضعيدالكند ووالكون ووقيقا القلاوه من استعم المدقوق المصور ودقيقا القطيم والزيت المراساني القنوع المحم المذرب الماء المستحوق بالمطار وبقد المطيع وعلى المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المواجدة المستحدة المستحددة المستحددة

a.	Sec.	20.20	200								
a	200		20 Fee	Street Pall	1	राहिएस	77 1732	8 25 24	CO II NOT	27/12/2017	ż
ä		18757	A 60 1150	W # 73	152 F. act	1500	All'	ALTONIA!	200	100	į
ä	No.	A 125	64 67 3	Take S	STATE OF THE PARTY OF	20 X	N 25	4.			
Ž.	BAR.	23		66-2-24	1. A.	Se 40	W. C.	Sec. A	1000		
		2.3	A second	4.55	3.2h	Sec. 452	44 64	3000			

Section of the sectio											
لتدير السهار	1. 71A. 1 6. 40 C.	12 6° MIN 2 75 1		النبن	34.5	Ě	Ţ	9	1	1	
يضماد باشق ومقل صلول يشل (١)	بخيد برماد اصول الكونس مرهم ماعز حتيل	باغراج لكا اطالم يدخه الاختيادة	الطائي الاندوالاساق وباض الون وطهور الملد أمث الملس	امینام زطریة مائیة. اردامن عومالا المین وصفائیسا	دورمول	AL LA	1	· Charles	والزالفة	14. Land	
یاشند باشراس وقشور رمان ومصطبح وثشا ویکون (۲)	يضفاظروسالرطوبة طرص وطرائيت وجلت اليلوط وجلنار و آس		مافندم من الاسباب المذكورة	مزحركة مفرطة يفتق الصفاق ورطارية لزجة	(قول الله طون د الولز د	ه الجويية ه	र होः औ »	والشيرخ والعبياد	-	اقر والبرالي في الإنفيان	
بطل بسبد وسرداخ ودهنوردولوزوقرع بابس عرق (۲)	پضد بعدس،مطبوخ مع جلبان معموق وماء ورد	الفعد ومطبوع الفاكية ان كان الورم حاراً		بانغ حالح او دم مرادي	د غیر طوق ۲	والريثة ،	والرُيف ٥	«فكهول والشيوخ»	والمسارة"	البعور والمساحة لي	
السمك المشوي والبصل والبرايس (1)	اسفیذباج من لم حل وحص مرضوض والجوازیب	تركه الاان يكون عن رطوبة بانمية	مالقدم من الأسباب فلذكورة	ظهاولهطفق\استفراغ أو حدم خفاد أو سوه سراج ياده أيس	د فير حوف ه	والتريسةة	والأيف	دالڪيرل ه	والبارده	انطاب الروا الجام	
التلوائيار ويثلاجا وعدس مليوخ م جاورس (١٠)	الحسروالان الحامض واكل الكافور		ناورت	الراط المرارة او الرطوبة	«غير عنون »	«الاسراية»	ري ا	• إجداء الشاب •	والملارة الرطبة ء	افراط شهورة الجفاع سن خيرسيلال مني	
الورد والجُلنارويور بالمة (1)	بالمدس والكزيرة وحب الرمان	باقتي والدواء السما ان كان هناك مدة	بالإحلاج أنا تلذ من تشريا التشهيد والاتماظ من غير أحلاج من العروق	رچ مع حوارة مثالة في ضريا المغيب أورج تسمية أليه من المروق	دغير عرف د	ماكرقة ه	والريم،	« اجداد الشباب»	«المارة الرطبة»	الاثماظ من غير شهوة	
مزورة ماه المعسرم (٧)	مزورة قرح واسفأتاخ وماء رمان		ورم حارواتما ظشديد ورېاعرض معه تشنج	ريج تبقن في بوم التفيب	(متون الما عربي سه) و كلخ و	•الريث	«الميث	والشاب	١٤٤٤	12 182 187	
العاب يزر قطوناوما بز بقلة وجلاب (4)	ماه البطيخ الهندي بالجلاب	بنصد الباسليق ان كان حن باثر	حرقة اليول وصر خروجه وما يخرجهن الخط التليط والمنتاو الم	من خلط خليظ او قرحة اودم او مدة				- T	دارطيةه).	
بين جفة الاليين والصفاق مو القرو اللهي ويكون من مادة طبطة لو جلاج القرو المائي الخاكان من خلط باشي واما ان يحدث في عربول الالذين فهو الدوالي وحدوثها من مواد غليفة لنصب لمل حروتها وعلاماتها طهور عربوق بمائية ملتوقة كالمدتود وامتلاء الالأثين وصهر حركهما واقدم من المصمية											

بالميان فيسيا والمتواول في عليها القول والغرب والمتواول من المتواول المتواول والمتواول والمتواول ووهد بها. الميان بالانطاع الدارت في العزب بالقربي بالما الميان براي في المناه والانطاع من أن محتفظ من والانتقال وكران والدراني

التيراني الم

- (۱) يقسمه جلما الضاء وصفته فلفل وحب العار ومافرون موكل واحد جزء بينهم فاعتبرتهم سال ول بست انقاق او يفسسه بدوة بلمبره بالماء وحبد و يعمل هما الله وتخلط بنعن سومن وخم مدوب فان لم بصل بسال بالمرافق المستجرة مدة ليتوقست جنة المصاطرة ل وجنس فل موالم لمالمرافق من من بينه الانجازة كرمال جالب المالمة ثم للتن جلدة المصافقة بالمسلول في الرسط قرب المقافل ستقاء ثم تخرج الله وتجسل عاب من الادرية الحلمة في المحلمة م
- (۲) اذا كان اللم والمعافي من الخراق الصفاق قال علاج له الا بالمديد مع انه خطر جماً و يشكي أما القرو اللمبي اذا اردت علاجه بالمديم الخديم الله المي والمستوات المي كرد على الحمر والنعام اليام الله المستوات المي كرد على الحمر والنعام التابع المستواح الموادي المستوات المستو
- (۳) انا لم یکن مناك درم حل فتالج با بهشت كاشراء اقتقد مناقر طامیا فحرق والمنظر والبیمانیا عملول بیاه الاس سوطل به الانتیان وان فارطی انفروح باین تورس وسده منا بعمی درد نم فان كلام البئر سکت اطار می الفراند به الفراند می افزار است. یعنی و سیمن باه الا^سی و دمن ورد و خل خرفان عرض بالد: الالاتین عصبه خطل بدین ورد یشر طبیا ورود و کس مدتوفین او بطل برع استباطاح ه
- (۵) ان کان من استفراغ نجا پرطب کاهوم استینجاج والاستمهاباه الفاتروشرب انتشارها کالککیاب والبط السین والجواذیب بالمیزوالین الحلیب والسکر وان کان من سوء مواج بارد پایس فالندید المسمزیالرطب یاضم الحملان السمینة استیداج بیشیث وجمعی و بافنال وطوع العسافیر واقدار المربا والناطف بجب صنوبی وادمان الفرح والسرود وجوارش الدنتقور و پواخذ من هذا المتجون الذي مستنه بزر جرجین و پزشجه و پزشجاوره و بسل من کل واحد خسة دراغ فرتنمبیل وضع و الفلا و حب قطن من کل واحد سبقه دراع بعدی بسسل وفائید و پؤشذ شدهار جوزة »
- (ه) مما يقطع فلك يزرخس ويزو بمئلة ويزرقطونا وكريمة بإسة منكل واحدجر" بدق سوى البزر قطونا و يؤخذ منه درعمان بناء ورد ويطل ناسية الكرويالاسندل والكافور وماه الورد ويطل على الومان لهم مراصل فر منطقة رساس فائه بقطع واما سيلان المثي وكثرة الاحلام فمبتدع ما يزيد في المهم من الاطفية وينام على القرض الجارة كالعام يحالك عان ويفسل حول القضيب بالحقل وياكل العنص بالحقل او ساء الرمان ويفسمد المجوف بالاقاليا والعلين الارمني والقرم والطفرا يمثل والحيالة والم الأس وماء البقلة ..
- (1) يتعاج الى ماجلل الرياح اما مستخه ميشفة كيزر السفاب والكمودو برد الشيث فنا اخذ سنها دهمين او المبدرة فليفغة كيزر البنج وافورد والمكرودة وبرر الحس والمنديا ولسان الحمل وبطل الذكر ان كان متاك حرارة به الحس وماء جرادة الفرح مع صندل و يسدير كافور فان لم يف با يحتاج اليه فضف المدير من الافيون ولا تستكافر منه فانه بوالدحواراً يسدر برداء و ويقتصر من الفاق ويتندم با يواد الرياح ه
- (٧) يعلى الدكر بالصندل وماء الحس وماء الكزيرة وماء البقلة الحقاوماء حتب التعلب مع الطين الارمني وطين التحويل ويبتنع من التوم عَل القفسا ويشرب ماء الشعير مدماء البقلة الحقاظ ان لم يسكن يذلك تتنوخع الحاجريم في 21 كر هم الشعرط او يرسل طيه العلق ..
- (A) يسق بمانق البزير وبشسراب البنخج ويسبق ماء المنازى ويسطى لب البطيخ والقرح والقتاء والديار ويضده القضيب ينزر فعارنا ودهن ودد فاءا انجمر البائر فيزرق في الدكر باشياف ايمض ودهن ورد وابن جارية مراين او الارتمام ان كان كانت السدة من خلط فيلطف الفناء وليكن بماء الحمس بكون ودارسيق وبأخذ يزر الكرفس والزارانيا والانيسون من كل واحد جزء بزر البطيخ جزئين يدق ويستق من الجميم مثنال بماء الحمس الاسود و ينطل طبه ماه على فيه بايونيج واكبيل الملك ومن ومريخهرش وفوتهج »

الفاظ وقد يعرض مع ذلك تنشيخ فان كل يصلعبه الى التشنيع فاقه يوت سريها عند تورم بطوته بوعراتهم البارد واما القروح والاورام المارضة فيه بأسباب حدوثها بخارة حدوثها في غيره من الامضاء وعلاماتها كلامائها » أمراض الرح الخلاف واحتياس لطيف والسيلان واعتمال المحراه إلى حاصفوه الارمه المائة والوالد إلى المنافرة المسابر والتنفاق في المسابر والتنفلة في المسابر والتنفلة في المسابر والتنفلة في المسابر والتنفلة في المسابر والمسابر والمسابر

معالاه ما يكثر فيه من أمراض الرحر واقسامها الم

التدبيرالسهل « الوجود »	التديرالملكي	الاستغراغ	العلامة	السبب	الدائدة والحواد	البالاه	الازنة	الإسانان	الامزجة	سطرالاساء
ودع عرق وطخاد مق علد مثل قید کوم بایسد و حلق (۱)	قرص كيربا بلب سفرجل وهداج عاد السيلتي وسكابج وقطايف	خصد الباسليق المثان من كثرة الهم وامثلاث العروق	كان خروج الدم من الرحم فادادرط انسد اليشم وجيج الوجه والقدمين	متنف اللوة الماسكة اورقة المم اوكاؤته او اغتراق المروق	عنوف ان السرف	الجزية	المحيف	«بليثانه	«المارة»	التزف
تحکد السرة بشط ودارسين مدقوق قد جمل في كيس (۲)	يشراب الحابة والتمر والزنجيل المريا	خصدالصافن وموحد الكب من الجانب الإيسرمن والخراليدن من قدامه وقوقه	احباس اللح م الل امعل البلق وجوح البدن واحباس الولز والول وشعف العبرة ورعا سود اليول	سدة اوطط اللم او الراط اليس او تقدم اسطراغ طرط	فع مون الا ان محث معان	الم أ	į.	د السنهول ه	«الباردة»	احتباس إيلمث
شر پائلائة تامط الرق معداشان مری پیشة تیرشت (۲)	رب المفرجل والتفاع وفروج بحب رمان	واقصدان كان دموياً وطلسول/تكانمن في.	بكون .ايخرح من اي خلط هو	احدالاخلاطالاربعة	منون الا ان طرط العمل	للخوية	الرياح	دالتباب والصيان	والوطيةه	سيلان الرم
أقسل البورق والكون مه قواين (1)	بالجاح والحقة بعن البابوج والحلوق وفيه مسلك	مفصدالصافن ان كان لاحتباس الحيض	استفلال الدعن ويطلان الحمل والتنبي ومنتف التبض	كارةالني واحتباسه وعفته	كاون	الريا	7.	«التيال»	مللاة الرطبة »	لتحلق الرم
زرالكرض والآجسون ودالا ياج شلال (*)	جوارش الكون	ماجلسل الزياح	ورم المائة والبطن وصلابتهما قافا قرع ماحول السرة كالدشل صوت الطبل	سوم مزاج طود عن اسقداط او عن دم	ن الأوا	للرية	يلو إ	1 1	-	الرياح المارسة ج الرعم
ما ^د يژر بقاة غيلاب (1)	شمرات البنفسج وجلاب وماه الشعير	قصد الباسليق	فسطفهو تعطير البول وحير مطعة ووسم الرأس والرقبة والياموح وتمل البييل واسترسة الإطراف	منطاح كرضة ومن داخلكا حيلم المليش وحسير الولادة	عون		ار ا			الدم لطسادي الرح
يخمد عنع ساق المقر وسمن البقر (٧)	يشتد عرام المساسئون وشيم الط والمعلمى ودقيق المية	بمطو خالاف يتمون بمفرده	السلابة في البادة وفي الرح والتطوواستطراس حركة الاعشاد عاسة السائعي	اماورم مارگشهوانلپ اوخط سوداوی	مون	المرابع	يوي	د النكورل ،	والمحاردة ٢	المدم العلبي
يجسل في الرسم سمن القر وماء فاتر (4)	پيدل فيالرحم دهن بدميج وماه فدتر	بابرجالدة	قوة البلامات المذكورة فى الجوم، والتشميرة	ودم صاد حواجاً	عنون	الجوية	الربع والصيف	ه التباب،	«المارة»	الميلة السارزة الميلة السارزة
فادال جبر عن مداالتنديرالد كرركان حارجاعن العلم لشائه بالرحماوي جمح الدن اداليا المرحة كالسدة العارضة بالمراوي جمع المدن العارضة المراوي جمع المدن العارضة المراوي والمراوي والمراوي والمراوي والمراوية والمرا										

فانداسيس من حفاقتند براند كرزكان طريعكن الضرابطة إلى المباوي جيه الدن اما ايبال حدكاسدة المارضة بي الروقار عانفالهم لوالدة بن رم لوخاط الآج لر الوقر حفالا مان وقد يعرص بعيد تؤف دم ارتز وجدم من المفاتل براورها فد ماما ما يكون بي جيع البدن كالحي لوضاء لالزاج اوالا منسقة الرسيب تنسب البدن المارط فتضفط العروق وتشيقة بادالديلان مؤدة قديل من الرحياما اضعفه والمقافلة من الاخلاص عند اليعوب ستدل من ظاهرين ما يتاريخ عن الرجيع المناوع بين المناوع المناوع بالدين المناوع المناو

1

بهنان يقشمان كارفزيا حرفواله جوان كاراصغرفهوالصغرافر اسروة فوايين فيواليفووا نتناق الرم فو بطلان القض الطرف من قبل الرمو يعرض عبا بالمشاركا امراض كاميرة دينا فيضار اكبالا ساخ تعدث مداماً واعراضا وقائل الشنهي و نيزةك وقسيب هذه الطاق فضجواك كالصرح وكثيراً مجاك المراة عند استداداتو يقيها ويكون حدوث هذه الطائدات لمتبارم في المراة في وعنو بلغ الحراق الاختفاق ودمواج الرحاح امن احتباره بالأطراق عن النداع والمساحد والمساحد المساحدة المناوية عندا المساحدة المناوية عندا المساحدة المناوية المساحدة المناوية المساحدة المناوية المساحدة المناوية المساحدة المناوية المنا



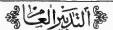
- (۱) من كان حدة العم ولمطاقت فيالاشياء المقطلة الدم الميورة وان كان من جرح فيالاشياء المبتمنة فجيراحات ترضم عليه كالسير ودم الاخيرين والدلين المثيري والادورة القاطمة العم وقرص الكربي والشيد والتحديث الميرون المنظم والمرافقة والمبادئة المجلس في ما التمثر وهو ماء مثلي فيه جامل وقدور رمان وحوز السرو وخرفوب نبيلي وجنت البارط وكس وضعي وجنت يهوط وجامل والخدوطين متحور هيمتشن باء الامرويحمل بصوفة المنظمة المبادئة المسابق بقل وفقي طبه ارم وافق من طبين محتور مبادئة والمبادئة والمبادئة المسابق الحالم وماء اسان الحل وماء يقتطم بقدم الحيامة عمل وتقد له ادتشاء و دكر جاليتوس انه قطم الذيف الحلفة بماء اسان الحل ورودع عمرى ويواشفة من الحياج ثلاثة درام قان لم
- (۲) ان كان من خلط فليظ وسو مزاج بارد فيداواي با يسخن و بالطف كيزد الكركس والراز باخ والقركت بالميل بعق وقف و يغل ويشرب سلاها مع ماه الحمس الاسرو والسل والسكتمين تلغ في خلك وافكريد بالافلو به يشعه منشة حسنة وهوان يضمنا النائق وأسال الدورية الافتر وجوز بوا وتل وبساسة وقائلة وقسط يعق جو يشا ويعليخ بشرماه ويحمل في كيس صوف ويسعد به وهو فاتر دفعات ويحمل باء السالب وماه الموتح الهري تصرف موفق وقارث بقرس واشنان فارسي وشهم حنظار وافستين وجز الوضم بالجا وشير والكندس والمود من ثلب اجانة ويجلس ملها وخول الحام نافع إذك فان عادم من الاسباب فها يقارم داك السبب ويزياء ه
- (٣) عبب ان ينظر اي جنس هو دان كان عن الله غيادوية النزف وان كان العالب من الرطوية والبلغم فيقسل بيسيرمن العلمل مع الادوية التي يعتمل ها و يعينب مايولد دلك الحلط بعد استرافه با شانه ان يسترغه و يصلح اطفيتها و يعدل مزاجها ه
- (٤) ادا حدث بها النتيني فيشد عضل المسالين والاعشاء ويدد الفترين ويرش المساء البارد على الوجه ويصاح به صباحاً شديدًا ويعطى بالتكدمى والحرّ والمراحة المستوية المسام المستوية المسام المستوية المسام المستوية المسام المستوية والمستوية المستوية الم
- يس مين و مين به چې د به مين در موري چې د دور د چي. د مين د مين مين به چې د مين د موري چې د دور د چي. و از اراغ وه ارغون مين د مين و د دارو د اند او د د م و کيس في استان د د م و کيس کي د د د او د و د د او د د ار م
- (*) فيدى بفروج إسفاخ وخيلاى وبيش بمرعت وقعد المقاة بديق هم و افلاو حقى ويقاح من كل واحد درهمين هاور دائق وصف تل ما اكر ارواليتها وتصل تن وطي من هم ومدن بطعي مداء الن اطل وقتل المرو والناة عادر دو مدن ود ودين بطح بقتري قاد وجدت مرقد وجفاق بالرمته ليقار فيه دمن ورد طاهى ويعاني بعنى دراء اساء أمال وماء النجر فانا م بعكر 14 في قبل في قال بهيد امور دائم القال قبد تقور المقطعي واهيان البش باين جارية قال مهن حالا صالة بالفعد بيام في اطل المان وحال حاصر كالحرو مسرة الميش مثوى »
- (۷) تمبدا بسومة متموسات دو دست شعم الاوزود من ألدوس وقعا بيش بطارات و لشهر دّ كان وغلب الحبلة واقتص واعتم ويضوب بتركان وسلية و زو الكل اشواصل المسلمى مدقوق متول بصوبا على البر وسلوع التهده منهامة. وتخرع الادان وتبلس ها مائد الحل بلك عه
- (A) خدمينة وتراكنان باج والا باللاود وقيصه وخليات وارسودة والالا واسارا تطبي بعاء واسالتيان عين وهو يكسل بسوط خرسان المها بركانان وحله وترام روياء وما التي وهم البط قاا الخبر وشرب الناه اللى حقاقات ومن البطح بها النام للده منذ إنه بدا الحرفي فيها الدار في المنافز الما المنافز المهام الما المنافز ال
- وصنرة الرج دولو بالنبين فافا اشتدت وضعف حدث النشي و جالان الحس انقطاع الصوت وتواتو النشق واختلافه وضعه و بطلائه في أحر الامرستى بطن ان المرأة قد مانت ختمن حالما بشي " من اقتمان الحديث يوضع عند افقتر بن من تمرك فليست بيشاء هم بالرحه المى الحرة ك ثه يتضنع و يتجذب الرحم ال فوق و يخف سد فلف استرضاء الرحم وتقويم سه وطوية بيسيرة و بعرض ف البطن تواقع وشوع من اسفل »

السرفان معترفه من دوم مسلب في الرم لم يتعارك يظهله ودوم صلب مقبوم من مادة سرداوية واكثر حدوله عند فم الرسم وقد يكون معه جرح وقد لا يكون معه تقرع فاقدي لا يكون معه قترح يستشل طيه يانوجع الشديان في اصفل البطن والثابية والطيل الصلب المتفاص في الدافة وفي فم الرحم واما المقدم فيكون لينش المون مع فأكل وعفونة ومنعة فان لم يكل ومنا كان فرنيا الم لتقدرة از الى الحرة او السواد وكايرًا ما فسيل منه وطوية منانة الإلمانية

من ما يكاثر فيه من امراض الرحر وعلاماتها

التدبيرالسهل « الوجود »	التدبيرالملكي	الاستفراغ	العلامة	السبب	التحولقون	المان	Kir.	الاسال	Karing.	سطرالاساء
یشند بودق الحسلمی اقطری وصفع المود (۱)	تجلس في ماد فعاظ فيه سعلية وشخص واكليل المالات	زڪه	الوحماللديدوالصلابة وبالرحم وسواد المون ومتصرته	مادة سوداوية	مول	4	نئ	عہدل	دة اليابية »	7
يشيمد بسين البقر (٢)	يشعدهم الطومرهم الما خياون	تركد الاان يكون قد علب خلط فيستفرغ	صلابة اللس وتكون المراة كالحيل	مادة فليطلة السجر في طبقة الرح	كالوق	الدلية	لغريف	ماول سنالكيول»	« الباردة »	م اهبرازما البر
یطلی ترهم من مرداسنج وهروق اگلیا چمع وزیت مثبق (۲)	ينتنى الجبدادوا لحلان وعطل بدهن الوجس والسوسين	پطیوخ الاسطوخودرس	الهن الأسود و پسيل منه شيم بالوردي وهو كالمية	خاط سرداري	علوف	المغنوية	المريف	«المسكيول»	مثلارة الإأبية »	1 1 d
تصل بعن الاتباط علول بعن (1)	يطل الحراقسياج والبط ودعن القسيم	رڪه	وجع وسیالان السبیقب ڈاک وان پری حد مع افرحم	شدة الطاق في اول ولادة الرأة		1 '	(1 1	ه اليادسة »	
علل استثناجائز ساص وسهداستج ودعن ورد (*)	على يرعم الاسعيداج	بقصد الباسليق والصاعن	بالتظراليـودقتم الرحم وتحسه بالاصبع	الفلاط دموية	غيرعموف	التسهلية	الربح	ه الهبيان »	«نظرة الرطة»	البتور الملاطة عي المرح
تيلس ي ماه القمق (1)	تحقن بابن بقت وماء اسان حمل وهمن ورد	وڪه	برؤيته حدثتم الر-م وما يخرج من الوطوية	شر بالورضة او ثروح ماهمة أو هدة الطاق أو جلب للشية			الأريف	« الشاب »	«اللِبلة»	(1) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
غباس فيماء الآمغ (٧)	ضفن بدمن الزبيق والخلاف والدلية	بحب الالجرج والدليكان من سبب من خارج	يرى بارزاً الى خارج	رطو بة ازجالوسېب من حارج	عو مزور الالايامام سية	الجوية	الشتاه	• السيان »	مالطية	بروزالرحمر
يدعن و بيل الى الجانب الأخر (4)	پسسسف دهن درخ بالبا ومسلك وعند و خلوف	بحب الايارج والفوقائي	یری مایلاً الی جانب	خط طوانچمسل ق احدی جانبه فیرد	غيرعلول	1. p.i.	النا	والشيخ	دارځله	بل الرحم

وزم الثهان واليمان فيطن أن حالاً حول مانا تأوى الزمان المذه المدتم قاء استنفاء والقرق بينها بالصلاية والجساء الذي يق هذه المستدلا ولا يتأمد في مزحد الصلامات بالاستسفاء فيم ان حدد المتلامات افا تعل ول الأمر يصلحها آكل الل الاستسفاء وقد قبل أن الرسا لمه يواد في طفات أرسم وإن المرأة استسلت تعلمة للم كما تستشط الجهيز وقرع الرسم إما من خمخ أو مثلاث تصرية لو رضة وأما من شدة الطلق أو بعلب المشمية ار بثور قد التجرت ويستدل عليه مصد تخ الرسم بالاكة النقع والنظر اليه ويستدل طرجوهم ما يخرج من الرحم قال كان بيتبه المدونة الدويق فانه بدل عَلَى شراج المجروان كان دماً مشتداً امود فانه بدل عليه باكم الله التأكل وان كان احر فيشل على وسخ وان كان شبيها بماء اللهم على طرح وان كان ما يخرج من مادة تذبة وليس لما رائمة دل على تفاء القرسة ميل الرحم إو يروق و ييكون لسبيب من داخل او من حارج بلذب المشية والجين الميت عند مسر خرومهما.



- (۱) المرطان في الرحم لا يتول ولكن تستعمل ادوية بمنه من الزيادة ولسكن وجمه وتحلل سعى الفتل بقدر العالمة فن ذلك ان يتحد عدد شدة الوحم المقتل الطبق مطهونين عام المسلس وماه لسان الحل وصد سكون الالم قيامة "بخيد بصفرة البيتس بردهن بتنجج وخامى ودقيق شهير هجم مجروس بلماب يزر كتان ويصلى ويضاف اليه الادوية وبخسل المحم الاوز وابن امرأة ويسير سن زحتران وايون انحمى فيه سومة ويستمعل ويمتع من الافنية الماؤة وما يوقد الدوار يتعدي بالميزر المشكل القهو طرح الجداء والدراج والاستقاعة ويصلع له من الفاكمة اللين والعنب والأجامى الحلو والتفاح الملم والمؤرو والشعش وذكر أن المقرار المجتمع في تدور الحماسات يدعن ودو وضعد به نشعه به
- (٢) عيب ان تدارى بالاتباء الحلة لللينة وال عرض سه سيلان دم يعلج ولادرية القاطمة اللهم فان كان قد تحبير في للواسع لحم هتدارى بالاشياء التي تفرج الاجمة المرق كالماء المقلي فيه الترسس والتوقع ه
- (۳) تسلع له الاشياء الحفظة ويداوى با يداوى به البواسير اما كانت في الخزج دان لم بقي دلا يداوى بالاهوية الحرقة لمسا بحدث من المها ولكن يعاوى بالحديد والحزم وهلاج الحديد ان تستاقي المريضة على ظهوها وتسلت البواسير بالالة المدنة البك ثم تشدها وانتطها من اصلها بالقراض وبسد القسطم ينشر طبيا طفن ارمقي وكير ما وازن الماع حرق وأما الحزم فهو ان يشد اصل الباسور الإبسام مقتول قوياً شديداً بعد ان يتوك واحداً منها و جهل طبيها سد الحزم وقد مارقة بدهن فوزه بضعد بعده بلباب الحيز وزهاران الى ان يستقط فافا سقطت بالحج بما يعدل *
- (×) يعارى برعم المياسا يقون مع شمع اللدجاء اريخ ساق المبقر بعده بتنسيج او دهن السوسان او ذفت بخل بحل فيه علك وتُقدل به وبعالى على الموضع و بأكل الاغذية المندلة العرم الجلداد والحملان ومرق ذلك السفيذجاج ه
- (ه) پرخمند رود پایس وطین ظرارا من کل واحد درهمان اسفیدایج وسرداستیج من کل واحد درم بعثی ویلدوب بشیم ودهن ورد ویتلط فیه واستعمل وقد تؤخذ هذه الادو یة بنیر افدمن و بیشاف المیا طین متوبر وتبحین بعطوخ وتممل پلالیط و اغسل بیا به
- (۲) لن كان من ضخ وكان الحلط الحارج منا هيا تجفسل بصوفة قد همست بهما اسان الحل ويئة عليها طين ارمني وقاليا وجوز السروار بميشن بها. الطلع وياه الورد ولين بنت ودهن بوده ويستى القرص الكريا وماه لسان الحليار ماه السياق فان كان الذي يخرج مادة بيضا نجمتن به من ورد ودهن بضم مقتر الى ان يضعف الرح فان كان ما يخرج بسيب نشخة او صديد تجيئن بها، الشيع وصل او طبح الحلية والمتطعى والتخالة مصيونة في خرقة كتان رج وطل مع شرة هرام صل ان كان هناك الم يجد إلم يجوب افيون وصل ه
- (٧) بعد ان يفسل داك تستايق المرأة وقضع تحت المجزعضة وقضم ركنها وقضل بصوفة فيها القرص والطرثيث والمفص وخروب الشوك وشراب أند اذي بي افاقيا رسنيل ورامك ثم يماض الرح البارزيراق الى ان بعود لمل موضعه ويوضع طي المثابة استفية قد غست في ماه اللاس المصاوط فيه الماقيا ورامك واشع الارائيج الطبية كالمسك والمنيز بقسل ذلك تلائمة ايام دفعة ويكور الاقمة دخلت فان لم يوسع مضع الحاج مع نف فار شديد قربهاً من المسرة على طبهي مراق الدعل وتضجد الماقة بجاشار وقرص وطرائيش وقانيا جاه الاس وماء اسان الحل ه
- (A) تدارى بالاتباء الطبية الرائحة وان 2 خ اليد يرفق الى ان نسود الى الجلاب الاخر وان لم يعد تجيدارمة الاثنياء الطبية الرائحة فانه يميل اليه ويغرمن الاشياء المنتة الرائحة ويهرب منها «
- ا نولسقوط من عالى مَلَى عجوها او انترع شديد كامي تركب المجر او ينجين بهوت اولا دمن واما من داخسل طوطوبة بشخية توثي الرحم واعرجاج الرحم يكون بخلط يكارفي احدى جانبه نهميية. ه

صدم لمفيل من قبل الرأة يكون لو من قبل الرجل وفقا اردت أن الحر دالك فاقعد المرأة على كرسي وضفيا بقياب ودد طبيا لخياجا بجنود من تقتباغ بعتر نحبها قان وبعث طعم الجنور في قبل أصفد الحل ليمس منها وان لم تجد طعم البخور فيوسنها وقد دجيز من قبل الرجل يعسب منيه على المذهان البسط على وجه لذا وتحفل فاقد ودي لا يصلح التوليد وان وسب في الماء ولم يعقق والدي كالمترة التي لا تقر والذي يكون من قبل المرأة ولمكون من مزاج الرحد او مرض آلي او خلط عن قد حسل في تجويقه ارسم المرأة وكبر سنها او انتشاع المهض

معالاها يكثرفيه من امراض الرحر والثديين

التدبيرالسهل الاستفراغ التدييرالملكي العلامة السيب د الوجود ته بيخر بيخورالسرو عاليا بالدواطلسيل أن كان الصل بدعن مان مع سوه مزاح الرحم او سده اوخلط گدهسل اسوئل البدز واتقيب ٤. ولياب ٠, والسذاب اليابى من ای شیءٌ هو تیا زعفران ومصطكى الحليل متمه (1) يحتلن بناء مطبوح فيه جواهن النبر وقناتن 77:17 تعوداللدى قبل الاسقاط بحب الاصطفعيقون طمس وجلتار ودانى بدهن الزنبتي او قالية وكلام أحد أسابه قيه رامك وستيل ادا لم يكن حي ويعدمه الأش حكل غير موائلُ أوَّ روحه على خلا اللم م. مروحه من مسره الایرد البود او سره اردشت افراهداد پختها از سنا او نجد فلید او کند کندراسین ويريان كطى إدخال اثياة يرخ اسقل البطن تمرف بالجعث عنيا من قرطاس في الحيا ·-- ; Ę والظمر بشيرج والمشا (1) خط للشية أو رقياً أو فيل شياط مزراوة سكونه بعد حوكته ٠١٠٠. 1 تقمل بقطران مدحريوايل وحرف وسقنة يندكلهوشمور موت الجنين فقاتة فأاله مهون عرارة القر او قع ڈاک تقسل قبل الجاءاء يقط も一十 ستر الرحم والموف وتناياء وثوبا بشالجاح يسرمة ر . ملح الدراوي (•) من الحبل لاجل علا زكه سروقة وثوبا متواليا نهك يا الا سيلت واجداءوابك يالعد بالمسائلة يضمد بدقيق شبير الالتفاح والصلابة المشكار بنعن ورد تُثْمَنَ المَامِنَ فِيه بالتصد ردهن ررد والوحع والجرة وسترة اليعشة یک ماء حار رشیرج でする بضمد بدقيق باغلا أضمقه عن احالة الهم الصلابة والثمغ والبثر يرهون يك بقصد الصافن وظهور المحتد الخلب وماه عسل السائر (4) يضمد بخ ساق البقر متد النقاد اللم قيناو العملابةالشدينةوكودة بشیم وزیت (۸) الم الم بملبوخ الافيتمون ورم سار ع عمل الون واستان البروق وشمم

عنها رسوء الزاج اما يخار يجون المني حارار بارداً مجسمه او رطب فيسا 4 هو براق عنه او باس فيناطئه والرغرالا أبي كاسدة والحلمط السيميل قمه بيف الرحم اما بلتسيم او سوداوي او صفراوي ويد تدل عليه با بجرج من الرطوات - والملاسات العالمة كل الحسل شدة انضهام لم الرحم حتى لا يكن ا حال المرود فيه لا لوره ولا الصلابة وي وقت الجامع بجد الرجل كأن الرحم بتص اسلية كما يتعمل الهاز ولا تشتيبي الجاماع ويكون اولا عمرونها خضر والثدياء العدان اكثر مما كانا و بياض الدينين كد اوالل الفندم و بيس بي الوحه وشايان وقال بي النهوة والمبل أل الشهوات الرجة و بعتبرا متعاراً محموساً بساء كره ايتراط وهو ان

مج

تسبق ماء الدسل فان هرض لها منص حول السرة فعي حامل وان لم بعرض لها فليست بجامل - واما هاوهمات الذكر من الانتي فان الحماسل ذكراً يكون لها لون احسن وحركتها اخضه وبطنها مستديراً وتكون حماة الثدي حراء وفي الانتي يكون الهون سجياً واشراك بطيئة والوطن متطاولاً وحماة الثديمي سوماء وقد يشهر الذكر من الانتمي بأن بقط المهن فلي مركة فان استدارت افتشلة وصارت كالهوائرة فانه ذكر وان لم تستدو وغشت فيهم إنشي وسبب الاسقاط من داخل رطو بة لزجة او ضعف الخوة الماسكة او ووم الو دور والدم من خارج كاسقطة والضربة والصوت الشديد والسفاس الدائم ودواء مسهل ونزل م الوضعد الو

التبيراليا اله

- (١) ان كان من سرء مزاج تيدلوى يا يشاده وان كان لحلط لمبتدة واك الحلط وان كان اسعة فيا غفر السعة و يا يقوي الرحم و بين على الحبل ان لتحصل يشب بياني درهمين سماق رو نفران ومود هندي وسائل من كل وباحدوم يدق وبذاب بسيل وتحمي سوفة بيدهم يورد مريكون بالا دوية و يستعمل بعد الفنا من المبلغ وشرب نشارة العاج في كل يوم ينتم في خلاء رما ينم ادا كل معروفية سماق خراساني وقدور المكتدر وسعد مرضوض من كل واسد عشرة درام من الالماة درام و يعليم يرط ما من حتى بعرد الى ادبعة فرائي ويصفى ويمتن به الرح في كل الالماة بالم ...
- (٣) ان كان لسبب من خارج طفقيتر من فقك السبب و ان كان لرطوية ولم يكن حالك حبل فباسهال هلك الملط ثم المفتدة القرية قريم وان كان من ربح شجارش المنبو رسنوف من كون ويزر كرض منتمين بعنل مناويزمن كل واحد جوز زنجبيل والمفواه من كل واحد نصف جوز سكر مثل الجميع ير خذ منه ثلاثة دراهم بهينتجج وان كان بعد الحمث فها ينتم النزف و بقطعه كلكتريا والطيان القريمي والسعد منقال من الجميع بناء السيان او يوشد شحم خسة دراهم حرف و يزر التند من كل واحد نصف درهم بتعش دطل مثلث حتى يهق منه التحصف يصبق عليه انزورت وحضض من كل واحد درهم سمن المقر وصل مصل يعين به و يوشفذ منه سلمة و تتفذي بعد لسم سامات قضل فلك ثلاثة الجام «
- (٣) أن كان لا يل من المرأة وصدر الرم توسر, بالاجتباد في الطائق ويرع اسفل البطن بدعن الحيزي وقبلس في ماء مطي غيه بايونج واكبول لللك و وتسخيم على بيناني رقبس ركبتها تمد عنظمها ورميا وحواسرها والمهدى والمشهر ويقال الانجدي بمافر البطل يسبل الولادة وان كان لاجل يكرة المرأة نقشق بدرع الو بإدخال الايهام وان كالمت حياة و كان المي العامل والميلي في المام المستخدع مرمنها فنهي والمائية وتبيئر بالدو والصدل وتقدى بماه القرم ومرى القرمج وان كان لبود المواء تجلس في الحام الو مي موضع مل وتحرج بدعن المياسين و بصب الماء للطي في بايونج واكبل الملك وسلمة ويمر كان وشرق بهاره و والمكافور وما اليود والسيح بلاد ويورخ البطن بالمتحد بدائة والمحامدة المواد وتكون سيطة موضع بلاد ويوخ البطن بالمصندل
- (٤) يذهي ان نسق ما مطلي فيه ترمس وفوقسج واسارون ويقال انه اذا طلى الرجل ذكره بالنطران ثم جامع من بها فلك اضرح المشجية والجنون الميت وتستى دائق فلية في مسيخت وتصعل بكل مايدر اقطمت فاذانم تفرج المشهبة وكان ثم الرجم مقتوماً وصارت المشهبة منطقة في جالب الرحم فتعدمن القابلة يدها يدعن بنضبج وتدجل وتكبشل وتكبس على المشهبة وقوجها وأن كالت متصلة بعنق الرحم فجلسيا من فوق وقعركها يوفق يهة و يسرة فان كان الرحم منضهاً تندعن مدهن بنسج وتبعلس المرأتك الماء المارولية على المارولية على المارون المراقع المسافرة بالأم العلاحق الوأة عند المراجه لمجاديد ه
- (ه) چشع ذك بجسل الفطران والتدخيري في قع يوفيو السرو وافتول على الديج بسرطة والقبيل جرازة البئر او ماء السفاب او بلق المسكر بيذر العركب او تقميل برق التوب او نمرته وحفا لايضل الاحد التقوف على المرأة من الهلاك ان حبات اما لملة بنا او قصفر الاحم واما فيرعن غلا يجوز ان يوصف ابين ذلك ﴿
- (۹) بيش ان بكنه باستخ قد خبر معد شاريخ وج بتمار خاضه بغيق بشيج وباللاوسطية و شطى وصارة البيش ودمن بشليع مادكان الابب بعد بالم تطويد واستخد على البيان والمستخد المنطقة والمستخد المنطقة والمنطقة والمستخد المنطقة والمنطقة والمستخد المنطقة والمنطقة والمستخد المنطقة والمنطقة والمستخدم المنطقة المنطقة والمنطقة والمستخدم المنطقة المنطقة
- (٧) يكند غد طل نيد حلية و تركنان و پسير حلفا او ياضد بسمر عرق مسهوقى أما مجون بسدا او لياب خبر الحشكار مع حلية مدتولة مجونين باد كد طخ نيد بخيل وتخبب مس الدي فان عرض نشرى مرض فيضد بالهي ونجم الزيب مدتوقين مجونين عاء الاس وماد ورق المدر ●
- 🥻) بغد بخناد مفد من تن مطبوع بد طبيعاً جداً قد الوجه دقيق الحنامة ويزركنان وسطمة بيشناء استخراجي والهاول بدهن الدوس تنجيب بايوله الدوه المحصوم ا البقر والمذور الفدس والاكدود وما الشبد لك واقتناى علم الدسياج والحافان والتان المبلب والسمات المفرى (الانكدود الحعم الحا وسر حوسل مشبد الحج والاالزير) 👁
- اسهال دواء ساصة لاسقاط الاجنة ، وعلى التدبين اما لمسوء المزاج وصوائته بمداواتها مثن سائر الاصفاء الوالوم م والوم اما حار او بارد صلب او جودة الدم فيه وتنقده وذكر ابقراط ان هذا يدل على سنون قال جائينوس ان ذلك غيرستم ولكنه يكون عندتراقي بخارات دلك الله المتصد الما الله ما قط وضور التدبي في وقد الحقل دليل عكل مدرة لحقت الجمين او على اسقاط قان ضمر المدين اسقطت الجنين وان ضمر استدهما كان الحل توأسان اسقطت احدهما فان كان المدين اسقطت الله كرون كان الجبراء استقطاع الافي ه

امرانس اور كين والوجلين وحرق النساء ووجم المقاصل والقرق بين حرق النساء ووجم الفاصل أن الآلم بي عرق النساء يكون في ظاهر عظم المفتدة ثم ينتهي بعد ذكك الى مفصل الركبة او الى الكب وطرف الرجل الرحشي، وقد يضلم الوركة في هذه العلة يسبب أزبجة خلطها فافا طال به الزمان ضمرت الرجل وحدثت القروح ووجم الفاصل يكون معه الم وديم في الفصل فان حدث من مفصل الكب والاصساح فانه المقرس ويخاصة الايها ويل فريد من الفاصل يقال له وحر للفاصل وحرم المفاصل الفصف الفصل أو مادة تحصب اليه أنخلاء ، فدد وهذا نفسف اما بالحاج أو مكاتب فالمكتب يكون معاونة

مركم ما يكثر فيسير من امراض الوركين والرجلين ع

4 التدبير الملكي الاستفراغ العلامة السب د الرجود ه عقالنا يمنع ينعن النصم المدتوق في الهاون وعيرعوف يتتقمالزاء جويشود نصدالاسليق م -خاط غليظ دموي وجرق الجائب الوحشى السورتمان مطيوخ النشو بالناب وصفرة المنقرج معد وكامر الأشدال الكر او يلتمي يطن 250 ان كان صفراد يا هدة وجع الكف والتصافه بالأقياد الساردة جداً والنباب (100 mg/s) ينتذي بمزورة ماء يفتذي بمرق فروج دم أوصفرا تنصب الى Ĵ, بالكصضائدسوى ويأكلى فسل الكب والأسام الصقراوى وانتفاعه و موته والأكان بانماً صفرته والانتفاعه (+) الرمان عاء رمان 1500 ی وجع طمیل الکف وسواد، وصلابته ان کان سكنجبين طيرزد بماه بلغ او سودا تصبال والمكول عب السورنجال بعد ينتدي باء حص الكبوالاساج فقع اللط سوداويا ويباهه ال كال ماز (T) إلميا إميتا مسانشطر جوالمنور المسجين العابرزد يُّ مُ تقنائر جوع وسوادانور يغمد بلشق ومهوكون بلغ اوسودا تتسبسانى أم السلاية السوداوي 3 ويزدكرنس وسبو احدى القاصل وسياش الوزق ألبلتمى خدة الوسع والتفاق بالاعباء الباردة و سيرته وانتفاسه في الجعوى وصفرته وظه بياطه في المول ا ياقعد يعدس مكمر ما والشعير بسكر دم او مقرا گصب 3 باللميد في الديري يک وماش ودقيق شير 1 تلاسل ویاتنی° و السفراوی وماد أشلس والهنديا طورزد الصعراوى (+) ينون LLK'S, (1-1) سلابة للقصل من غير يخديدن غمرائط د الکيول ، بالاسبال ان كان خلطًا فيطمن الإخلاطياء يشود إسمسم مطبوعوماه والسبلج وتعلم ابيض الرزيوي (١) الم وما تقدم من خطط لا يتمثل يمتاج لل اشراجه اليا بد آمله 'n. وتناب الحلية ه القالي عاء الحص والكون الضمتق والزجب حب السورنجان او بالقاسل وسرحة كثرة عدوث الالظامل قبولها **بالاهباء** الباردة مطبوخ الافيالون يا من خلط يارد (4) والسكر وغيرة « الشباب » ينتقى القراديج والصبياج يتنذى باطراف اسلدك كثمة مندوشانا للناسل باللعب وطبوع شينو بالمقاصل وسرعة ما من خط مار عبراويشم إس وسكر والدراج واللج عادارماز بالترع والملق والمدس قيولها للاعيد الحذرة أو عاد المصرم

اما لتعب كتيرا رضرية ارغير. أو مشلة الم عضو شريف يدفعها لل المفصل أو كثرة استمال الجام لاسيا بعد الاستلاء من الطبام ولمذ، اللغة قال الجراط ان الصيان والحصيان لايعرش لم القرس لاتهم لا بجاسوا وقد يصدث في المتحيار ذلك بي الدرة عند استمال التدبير قاضول في يدليم، فاما الصيان لميقل فلك قبيم جدًا حتى أن جائيتوس بذكر انه لم يرمن مرتض له ذلك بالفراده الاعدوج مفاصل الركيتين والبدين فورث الوسع فؤ حر بين المشاركة في مقصل القدمين والمرأة قال ان يصييها المقرس الاعتدامتياس ميضها ، وذكر جاليوس انه وأى لمرأة عرض لحما ذلك مع دورو الحيش ومع تساول

مد

الافضية الردية ومتى كان المضور ضعيفاً فان المواد تنصب البه كثيراً فنسفته من الدلم ويكون كالمصر الاصفاء البند فالفاك برض فلك المضور مرضاً كثيراً والمواد الهدامة الاوجاع المفاصل والتقرس لها دموية و يتبها الاتخاشخ الم المواضع الآيا والمدينة المناصبة المناصبة وتأخيها بالاشباء المباحثة والدن الدابير المتقدم موال الله واما مهارية وعلامتها صفرة الهون وحدة الوجم والحالا الاتفاع إلى المواضع التربية من المفصل والاتفاع بالاشياء المباردة والتأخين ملاشياء المحتمة والتدبير الشدم مواد الصفراء أبوسوداية وعلامها كورة الودن وميلة الى السواد وصلاية الوم واتشاعه



- () بكي بعد الصد الدين خل الحقم و يتلا عبد الله الغائر في على اجبيع برنائم بيلن الادوية السهية وبهد تكتبة اليدن المحد بالترسيل المدتوق المستخبرين بم محمد به المصدال المستخبرين المستخبرين بم محمد عد المستخبرين المستخبرين المستخبرين المستخبرين المستخبرين المستخبرين المستخبرين المستخبرين المستخبرين المستخبر المستخبر
- (٣) أن كان مناك مناف حى فدير بساء الشبع بسكر وماء الرمانين ثم يعتمد عبرانة الفرح وتشور الجليز أن يتمرق ميلها: بدا وروشسل ويسبد كافور ويشدناً كام عنت بند عن المنابأ أن به الحسر مجون بياب الحقو ويتي يعتم ورد وبصاب بار لطوقا أو يخصب بيتر تشوكا ومشيئة ودقيق الشبيد وصفرة البشين ودمن ورد قال كان من سفرا جافقي" وعرب شراب أورد وبسكمين وقح وينقدي بالترع والملفق والأسفاع فان كان مناكل حمن أنهد الشبيد وماء الومان ولمه المبلغ المهندي هي
- (٣) يعلى الحلجين في تلل وي وقال التقاء لوكن ما حص وبعد لها همه تسمع بالمنطق في إن البول فجه البيشاط البيش وكار المهاتي : المالية بل والمستمين واعتد الموسم بالمنطق والمهام والمناطق المناطق المناطق المالية والمستمين والمسلم الرقوة وبدأ يه مثل لها في الخيل الملك وفيش وفرائع ويتناك مداير بقد حص في
- (2) يستى الخلهجين وما الحميروالثانه البدير الى أن ينخبر الخطوط أم يستارغ بالحواء والمساور والمسا
- (a) بعد الاستفراغ بضعه بعدس عصوق بقد التكسفرة الرطبة وتطور وبينات وشخص و نزع خواة ودقيق هسيد ومندل بجين بتسديع وسطار بيش و بهت خشل فلنا مكنت الحاراة فيضاف ما يدر أن ما يما مل في ما مثل الكرية التناس والميال الملك جيور بساء التعليزة او هاء المدرسل و يرف في تستميل الإنباء بذي تلافيط المنطق لبير عمليه واستغرف وإنساد بها أيسان ملكوم والمائل المائلة المستميلة للانة فيضعه باكميل للك و الرائح وسويق عدير وششطية ويطميخ إبس وشطل عنيه ما مثل فيه إمرتج ومرتجهول واكميل المك ويصفي المؤورات والفراجي ه
- () فعد بسم و درگان برکل واحد جزء حلة اصف جزء بقل دوبي الجا شفرة فات فاع وطالدان التاب اذا تاج جها زيرا الفسق ولم من حوض وجلس نم الفراط مله شده الله به دو قال الجائم ان علق موح المسال الونة والتمين الغاز الله الدان وا يقي الفه جو في ان ترخم في حالة بهتروكي من هذه او يصب علها ماشرها من الله ويق علما تي، من لم حاد وحقهي وحمد اسره من كل واحد كشهر جيد ياتذ بيور وحليم من كل واحد خمود هرهما زين طبيه ومل مقاب خسة هرائم بسل ماية دوم دراو إي وكرفس ويزده وكرفت بيش من كل واحد خسة
- (٧) يم من العائد من الافقية والاديمة و با جواء رعمت التم وحو من الجاه والعائد من الطالم والعراب رجمر الحلاوات والعراقة الرقة الا الكر والمحمق والرب وماه والرئيسة والاستحمام بم يمث بعد رفياً وجمع بالهمن ومنسر تناول عي من الافقية وفي المده بهذا المستراخ ويعتمى الجمعي العلقية الإوال والاارار الملمة والسائد والاقدى والذاول والكون منه
- (A) بنيق ان بينترغ بذه قبل افرات الذي من هان المله ان تعدث به ثم يعدل افقيت ولكن المؤاهم والمنه و المبار به الرمان والحصرم والحل وبهشمل الراحة والعدة بد النافذ ويرعز نفسه قبل النافذ ويدخل الحجام ويعمزيهمن بطبيع ويتع من الحلو والفاكمة الاسها الرحاق ويستم بالمبارك الانتاذ وساحات بدنه البيمة العراد الروان ال

بالاشياء الحمقة المرقم والتدمير المتقدم المواف فلمسوء 1- دار بلنمية وعادتها بيانس اللون وقلة اليوم والوجع الدي يكون في عمق العضو والانتشاع بوضع اللانبياء الحارة الفعل على المؤسم والتدبير المقدم المواف المباشر واما ان تكون المادة من كل حالات الموافق المستعد المساسمة المباشرة والفرائس الموافق الموافق المساسمة عند الموافع عنه حجارة رحمى طان أل الاس به الى قلك قلا طريق المهابرة وان هوئج قبل ذلك برجى الهروء والفرمجانه وقبل إما يفيده

من وينبغي ان يختر هذا الكتاب بذكر قفر يستعان بها على كهم من حسن المداوات والعمل وجورة التدبير المنفي ، الله (الى السلامة من الزلل فمن ذلك)

ان يراهي في وقت الدارات لكل مرض نوع ولك الرض وسبه وتوة المريض ومزاجسة الطبيعي ومزاجه الحسارج عن الطبر وسن المريض وعادته والوقت لفاضر من ارقات السنة و بك المريض واحوال الحوام في وقت المرض فينظر ادلاً في نوع المرض وسيه فيزال يضده او مايسد صده افا كان النرض زوال المرض والمقد مناف فضده ثم وزن الدواء بقدار شروج المزاج الى الفاء من غير افراط ولا تقصير في القياس العقلي والحسدس الصناهي و ينظر في باقي الامور للذكورة فان كانت أو بعضها مزيلة ألداء زيد في مقدار الدواء بحسب ما زادت في الداء وأن كانت أو بعضها معينة الدواء مقداومة الداء ويدونفس من الدواء بحسب ما اعالته ولكن بعد ان لا يخرج عن ذلك التوع فلا يداوى حار الا يبارد او مايقوم مقامه و يسدمسده وكذلك الحار وفيره ولكن ينقص منه يزاد فيه على الترتيب المدكور فاقه بقدر ما يدخل في الحلل في التدبير يدخل فيها يتولد عنه ٠ وانها تقحر تنائم هذه الامور اذا الحجت على حدودها وروعيت كنياتها ومقاديرها ومن دلك حاسبة الفرة وحفظها • (وليسل) ان حفظ الفوة اولى من مداوات فلرض اذا كان المرض بما توشر مداراته ضعفاً في الفوة اذكان زوال الامراض انما هو بالفوى التي جمايا الله سبحانه وتعالى في الابدان -وللقوة معالمرض احوال ثلاثية اما ان تكون افوى منالمرض فتقهره ولا بمتاج الى معونة الطبيب والذلك كثيراً ما بيراً مرض بغير دوا و لا طبيب • (او ضعيفة) فيقيرها الرض فيكون عَل صاحبها التلاف وحاجتها في هذه الحلقة الى معونة الطبيب ضرورية · (او مساوية) المرض فلا يو"من عليها من المرض فيمتاج الى معونة الطبيب بحراستها علَى عليه ولا تكون حاجتها اليه ضرورية حَكَامة الضعينة ١٠ وقد شبهت القوة) والمرض برأس المال والربح والطبيب بالتأجر الماهر ال رأى وحها الرجح وهو مداوات للرض والاحفظ رأس المال وهو اللوة وشبهت اللوة ايضاً بزاد المسافر والمرض فبقدر المسافة في السفر وانتهاء المرض بالموضم للقصود في السفر فالماقل ينبغي له ان يعد زاد السفر عكّر قدر بعد سنافته الى حين وصوله الى للوضم المدكور بالقصد لانه ان عدم الزاد قبل الوصول عطب وان كناه سلم وكذلك القوة متى كانت قوية على يتقاومة المرض والثبات الى انتبائه سلم المريض وان ضعفت قبل انتهاء المرض خيف على المريض فلذلك كان حفظ انفوة هو الذي يذعى ان تسرف المنابة اليه ويقم التوفر طيه • (ومن ذلك) اله اذا كان يكن أن يدبر الريش بالقذاء فلا يدير بالدواء وأن امكن أن يدلوى بدواء خفيف ضعيف فلا يدارى بدواء الوي وان كتى في مداواته اللحواء القرد قلا يعملي الحواه للركب اذا كان الفرض ازالة الرضةاذا امكن بالاسهل قلا يتعنى لتكليف الاصعب ولايستعمل الادوية الكوريتية مالم يصح تجريب بها ويغلب على افتأن معرفتها ولا يعتمد على ماجريه النساء ووافق طبعاً وخالف آخر ٠ (ومن خلك) ان يحذرمن اطمام الادوية السهلة لو المنتبة الاحد الضرورة اليها فيكذ يستعمل عند قوة المقوة في من الشباب واعتدال الهوا قان اضطر الامر الى استفراغ في مرض من الامراض القوية فويه يتنفم بالبادرة اليه والاستفراغ متوسطأ وان كانت تسيمة لا يستفرغ صاحبها الابعد لفويتها وانماشها بالارابيم الطيبة والاعذية الموافقة وكل مرض ذكر فيه الاستفراع في هذا المكتاب فير معتود بشروط اذا لم تحضر فانه لا يصلع الاستفراخ والشروط المراعاة في دلك ظهور علامات الامتلاء المؤة المقوة واعدال الفصل واحدال البلد بأن لا يكون من البلاد الشديدة الحر والبرد وعدم انفضاءة للفرطة وسن الشباب اذا كان في الاستفراغ بي الصبيان والشيوم خطر وان لا يكون قد عرض له سحيم او قرحة في الماء اثر خلك ضمعاً في الموضع الذي قربه الاخلاط القاسدة فلا تؤسن مع همذا الضعف والاستعداد لمثل ما عرض له اولاً أن يساوده كانياً وان يعطى من الادوية ما من شأمه ان يستفرغ ماقد اضربه واحتاج الى استفراعه من الاحلاط ولا ينبني ان يضاف اليه مامن شأنه استفراغ خلط متالف الناط المستضربه ولم يستضربكونه في البدن هان ذلك ان فسل كان جالباً لمضار كثيرة عثليمة قان اضطر الامر الى استفراغ والقوة ضعيفة فلا يستفرغ حتى تقوى القوة وان كان صيفًا فيرد الحواء الهيط بالمريض ثم يستفرغ وفي الشتاء الاستفراغ اقل خطرًا فان اضطر الامر الى استعراغ قيه عليكن المستفرغ في موضم دفئ وكذلك الامر ف البلد التدمد الحر أو البرد - (واما قضافة البدن) فيكره اصاحبها الاستفراغ فان استفرغ فليكن يسيراً مع اصائه الاغذية الجيمة السريمة الانهضام • (ومن ذلك) انداق مرضين متضادين ي البدن يقنضي كل واحد منهما تدبيراً يضاده تدبير المرض الآخر بنيني ان يقصم اصلاح اضرعما للبدن والنقلهما بإ القوة من غيراهمال للرض الآخر وهكدا ان اتفق عرضاً بضاء تدبيره تدبع المرض الذي عرض فيه وكان المرض مضعفاً الثوة ختصد علاج المرض اولا فاذا زال وسكن عاد الريض الى حاله الاول والعليب الى ما اوات الرض باعطاء الدواء والحدو عند شدة وجم القولتج من الاستفراغ بالقيئ قائه يزيد في وجعب ولكنه بغضم به في مداوات الوجم المضيف الهوة ٠ (وس وال المجث وسوال المريض) وملاحظة احواله فأنه فدلا يمكنه الميارة عن ماجدمن الاعراض والأمراض والألام منها انه متى أشنيه مرخ صفو من الاعضاء من الالام ولم يتضح امره التمن حاله باسمتان ذلك النصر بالنصل او بتدبيره او ترطيبه او فهنيقه او خمير ذلك بما يوضح امره بمما لا خطر فيه يمكن تلافي ما لعله تحته • (ومن ذلك) الله متى ما لم مكن الرقوف على المرض فلم يكن سبيل الى علم بالحدث ولا بطريق من طرق المرقة فيتبقى ان لايوتم علاج ببدل مزاج ولا يستقرغ خلط بل يحفظ الفرة بالتذاء المتدل فان لم يشته المريض فلا يتذى انكانت قوته قوية قان ضمغت فيعذى فان لم يشته فيصهر على دلك الى ان يعرف المرض فأن يسير المحل مع التنقية خير من العمل الكثير مع الشبية • وكذلك ينبني أن يقصدالطبيب وجهتهد عند المداوات ان ينفع فان لم ينفع فلا يدبر با لاتؤمن مضرته ٠ ومن فلك ان بينم المريض شهواته وبجذر ويتوف من امراض الاستلاء من الاخلاط الفاسدة كالمفاصل والاستسقاءولا يمنع من كثير منشهواته فيامراضالاستفراغ كالدق والسل و يقوي امنيته ويهنيه بالسلامة وبيثيره بالنافية ويغذى بما يواققه ٠ (وسنيسا) ان المريض اذا اشتهى شهوة شديدة ار شيئًا من الاشياء فلا يمتم منه بل يعطى منه الإسير و يوعد بالكثير و يعدل بالفطاء ان كان ميمناج الى التمديل فان القليل لايزيد خلطًا ولا يغير مزاجًا اذكان الحذر حسنا ولاكل الحذر فيدخل شدة الاحتراس في حدود ماكان منه يدو الاسعاف قان المريض اذا لم يطلق له الحذ اليسير مع الشهرة ربما دهته الشهوة الى الكثير مع مضرته وان تكون الاضاعة مضرة الاوقد يدخل تحو سنها من افراط الشفقة وخير الامور لوسطها • (ومن ذلك) انه اذا اتفق دواء تيل الشهوة اليعودواء لنفرعته التصروالدواء الذي لتفرمته التضر مؤشسأته ان يتغرمن فلك المرض اكثرمن الدواء الذي تشتهيه التفس فيتبقى ان يداوى بما تشتهيه فانه انفر له فلولا ضرب من المناسبة والملايمة بما مالت شهوته الى نحو هذا ولولا ضرب من المباينة والملامة سدومة والممامرة موجودة لماكره دلك وعافه ومن ذلك انه اذا احتيج الى اخراج خلط من الاخلاط نمن لا يسهل عليه اخذ الادوية الكريمة كالملوث فال احتاج الى استفراج الحلط الصغراوي استخرج بشراب الورد المكرر مع الثلج او المحمودة مع الموقائج او في الجلاب او في الحبيص او في وسط الاجلس وان استيج الى استخراج خلط غليظ استخرج بالزبد الحديث والغاريفون في أحد الاشياء فلذكورة على مقتضى الحال وبجسب الحاجة اليه وان احتيج الى استخراج الدم فليس له الا الغصد ولا يمكن الا هو ولا بد منه ، ومن علاجه بالحديد وبرقيق الألات وتحديدها وتجويدها أن يتخد سهم البضم بالدهن والموضع القليل الخم وتكيده قبل النصد في الشناء بالماء الحار قانه اقل الماً ﴿ و يَدْنِي ان تذكر طرفاً من الدلامات المنذرة جدوث الامراض ليتداوى) من كل ستها بحسب ما ينتضيه قبل الوقوع فيه ١٠ اذا هرض الكسل والاسارخاء والتمطىء كأوة الموموثقل افرأس وتبلد المنكووكدر الحراس وقالة شهوة الطعام وحلارة الفرحلاوة غيرخالصة مشوبة برارة اوحوضة لو لزوجة او ملوحة ورأى في المتام الاشياء الحر او كأن عليه حملاً ثقيلاً دلفلك على الامتلاء من الدم وينبث في البدن والمذربحميات دموية كالحيات المطبقة والجدري والحصية والماشرا والطاهون والخواسي وخث الهم والرعاف المسمرف والزبد وما اشبه ذلك • واذا رأى في النام الاشياء الصدفر والحريق والصواعق دل فلك على غلبة الصفرا وانذر بامراض صغراوية كحمى المنب والبرسام وفات الجشب الصفراوية واليرقان والتملة وما شاكل فلك دان عرضت كمودة اللون وحموضة الذم وقلة النوم وكثارة الفكر وخبث النفس ولقطيب الوجه وقبش عَلى ثم المعدة ووقة البول والاحلام الهائلة المنزمة والاشياء المسور المظلة القيحة المنظر عل خلك علَّى علية الخلط السوداوي وامذر بجدوث امراض سوداوية كحمي الربع والبهق الاسود والجسنذام والوسواس وذهاب المقل والسرطان والورم الصلب والدوالي ووجم الطمعال وما شاكل ذلك فالاهريض الكحمل وبطء القعن والبلادة وسيلان اللسباب وكثارة النوم وثقل الرأس وتبيج الرجه وقلة شهوة الطمام وقلة المفهر وبياض اللون ورأى في الثوم الانبار والثاوج والأمطسار اوحرض أه الكابوس دل فلك على فله الهلتم وانذر ذلك بامراض بلفعية كالحي المواصلة والاورام الرخوة والفالج واللقوة والصرع والمسكنة وما اشبه ظك فكثرة البهق الابيض لنذر بالبرص وكثرة الدماميل تنذر بالخواج. كثرة السلم تسفر بالدبيلات بجوحة الحلق وحرقالوجه معكودة تنذر بالجذام الصداح الدائم بدفر بالعي وخاصة فيالكهول تخول الزوالذباب والشهر في المبين اذا لميكن سببه المعدة يتذر بتزول الماءفي العين اختلاج البدن باسره يوانن بانتشنج اختلاج البدن وخدرة بواذر باغالج الختلاج الوجه ينذر بالقرة المكابوس اذاعرض كثيراً انذر بالصرع انخفالوجه وحرةحروق اليين مالصداع تذر باليرسام والسرسام العبوالفكر وخبث النعرينيرسبب من خارج ينذر بالوسواس السوداوي • كاثرة التؤلات سرقضافة اليدن وضيق الصدر تدفر بالسل • ثقل الجائب الاينء بياض البراز يهذر ييرفان سرشدة تهيج الوجه واذخاخ الجفن الاسفل بدنر بالاستسقاء ووام الشعر والرجرفي نواحي السرة يدفر بالاستسقاء العليل النثيان والرياح فيالناحية اليسني واليسرى فسا دون الشراسيف مع سقوطشهوة الفذاه بنذر بالقولتيو ٠ ثقل و٠ ٠ (كذافي الاصل ولعله الانفيان) وقددهما يو ذن بوجرال كلي وتورمهما ٠ شوب الرمل فيهالول يتذو بقروح الثانة والقضرب وحصى يتولد في الكلى الرسوب الشبيه بالرداسنج او الشبيه بالآجر للدقوق ينذر بحساة في الثالة - دوام حرقة البول الذر بقروح التانة واقضيب المفس وحرقة السفل مع الاسهال تتلو بالمنصح ووام حكة السفل تنذو باليوامسير كلف موضع مثالبدن ينذو من مرض عاد وخراج فيذلك الموضم الجي الحا 🕉 واعتقال الطبيمة والسهر والبكاء وكمودة اللوناذا عرض للاطفال انذر بتشنج تزعزع الهماغ بعقب ضربة اوسقطة منذر فيعقب ذلك بالسكنة الصداع ووجع الفؤاد في اول المرض ينذر بالسبات الاختلاج المتواتر فيها دون الشراسيف منفر بورم الحبياب عدمالتقاء أصاحب نفث الدم ي ذات الجنب اذا زاد

يل اربيين يوماً يذر بالسل الغث المستدير في ذات لبلنب اذا طالت مدته الذر بالسل · استطلاق البطن العائم للحامل بنذر باسقاط الجنين ميتاً مضمور البدين ينذر بالإسقاط وأن كان الحل توماً فان ضمود اللدي الاين يدذر باسقاط الجنين الذكر وضمور الايسر ينذر باسقاط الانثى المنقاد العملي اللديين ينذر بالجنوق • صلابة ثدى الحامل تدر بحدوث مرض في احد موضعين اها في الوركين او في العينين وجريان حيض الحامل يدل على مرض الجنين وجريان ابن الحامل كثيرًا وكرته عند الحلب غزيرًا يؤفن بضعف الجنين التنسأ اذا لم تنق من دم التقاس ينذر بورم يعرض لها اما في الرحم او في الكبد الورم العارض لاجل حراحة اذا غلب نفته قان كانت المراحة من خلف الدر يتشنج وان كانت من قدام الدر جهنون او اختسلاف دم او ذات الجنب او الرائة - الحرارة او البرودة الحارجة من العليم أو العرق أذا عرض عن شيء من ذلك بعضو الغد برض ذلك العضو وجلة الأمر اله متى تغير حال من أحوال البدن الطبيعية عن عادته المألوقة وحالته المعروفة اندر بمرض · ولعل قائلا يقول انه يقبقي ان ينتصر من الطب عَلَى ما قد اقتصرطيه اطباء زماننا من الشعير والبزور والسكتمبيين والتمر ا هـدي ويقتصرون على ذلك الا ان يكون هناك سهولة مفرطة من الطبع عانهم يتركون التمر هندي ولا يضـذون في شيءٌ من الحيات بل اذا زال الحي غذه. بزورة ماء الحصرم وبما يقارب هذا التدبير قد عرفه نساء اهل هذا الزمان حتى انهم بهذا التدبير بعبته يرومون ايضاً حفظ الصحة والاقدام على الاستكثار من الاستفراغ بنير حاجة الله وتركيم الادوية الموصوفة لكل مرض من الامراض وما يحفظ به صحة الابشان وخوفهمن استمال الادوية الحادة في الامراض ﴾ الباردة والامتناع سر وضع الاضحدة علَّى ما من سنَّاه ان يضمد ومراعاتهم لحفظ النوة التي هي رأس المال على مانفرر وبأن واصرارهم عن الرجوع الى اقوال الاطباه المتقدمين والحكاء السالدين با قد صحت تجريته وتحققت سفيته في كل واحد من الامراض واعتذاوهم عن هذا باسره فال الامزجة قد تغيرت والمداوات التي في كتب القدماه قد أسخت • (الجواب) لهذا القائل ان من اقتصر من الأطباء على ماذكر قد صده عن العبر الاخلاد الى الدعة • فالاصفاء الى حفظ الراحة والاستناد لمناعي الهوى ومن كان الهوى مالك والمجز راجيه عاقاه عن السلامة واساياه الى الحلكة . وقد قيل المجز موسوم بالندم . والحزم مطية النجح ، وقال ابقراط العمر قصير والصناعة طويلة فاقتصر عمر الانساني بقياس علم جميع هذا الشأن وعكم مذهب من ذكره هـ فما القائل من الاطباء بمكن تعلم الغلم في ساعة من النهار ، ولقد رد الفايسون من الاطباء أن العلب بمكن أرب يعمله الانسان في سنة أشهر واما خوفهم من استعال الادوية الحسارة في الامراض الباردة طعدم تحققهم منافعها معام ظنهم ان الاقتصار على الادوية الباردة اقل خطراً وايسمر ضرراً وليس الاس كما ظنوا اذا كان استعال الدواء الحارائند ضررًا في غير موضمه كان استمال الدواء البارد الشد ضرراً في غير موضعه كاستمال الهواء الحار في غير موضعه ولو قال قائل ان الدواء البارد يجوز ان يستمسل في غير موضعه ولا يكون ضرره كضرر استمال الحار في غير موضعه كان هـــذا الحكيم سه غير صحيح والتصاوا منه على مجرد دعواء وشهوته وليس في الفعل بينهما فرق في ذلك والدامهم عَلَى الاستفراغ والاسراض التي ينبني أن يستفرغ سنها وان القوة عي الاصل والمداوات فرع وحفظ الاصل اولى من القرع والذي ينبقي ان يتخد في مداوات كل واحد من الامراض هو ما ذكره الاطباء وبينته الحدكماء بعدم مراعات الاشياء التي تقدم ذكرها من المزاج والسن وحال الهواء وغير ذلك وان تعدل تعديلاً حسناً يحسب الجهد والطاقة وهكذا ذكروا وبه شرطوا واو فهموا عن القدماء ذلك لمما اعتذروا بما اوردوه · فان قول العلماء عدل والاخذيه فضل والدلالة به نجاة و يجب اعتقاد ظاهر الخاريهم بعد معرفة عيوبها واستبانة الصواب و بحسن النظر يدرك المير وكيف ما يكون ما يزيل الامراض بحظ المحمة والصحة السبا تحفظ بشبهها والمرض الغايزال منه بضده فكيف يكون المنهد والمثل واحد وكيف يكون ما يزبل المرض اغار وهما ضدان لايوجد احدهما بفقدان الاخر واما تركهم الفذامي كل الحيات في جيم التاس طكي اختلاف امزجتهم وقواع وحاج فبعيد من الصواب اد كان مها، على اصحيح عَلَى غير ما اطلقوه بلذكره للتقدمون وهو ان من الجيات ماينيني ان ينذى صاحبها بعد التوبة وفي بعض الحيات لاينيني ان يعملي فيها النسداء حتى لله ينبقي ان يحل في الأوقات بأه الشمير ويقتصر هَلَّي ما هو العلف منه · وقد يغرقوا في التدبير الصحيح بين ماء الشسمير الرقيق والتخين فلا بصلم كل واحد منهما عند صلاح الاخر والاطباء الهققون بيماون لكل مرض تدبيراً يخصمه ، فادا كان للرض سريع الانقضاء لطيف المادة والثوة فو بة ديروه بالطف التدبير والعنف التدبير ان يجنموه من كل مأ كول وسشروب و يفسـذى للعلاقته ان يعطى جلاباً وما اشبهه في اللطاقة والفظ منه ماه الشمير الرقيق ومسده ماه الشمير الشغين وبعده ماه الشمير يختيره وبعده الزورات وبعده الفراهج والطواهج والدراريج والخلظ من هذا الدجاج وبعده لطيف الضأن والمؤثم حوليها ثم كارهما فعل هذه السباقة عملون تدبير الامراض واما قولم قد تغيرت الامزجة فلا يخلو الابنوا بذلك الامزجة السرها قد تغيرت او بعضها فان حنو الاول كانت قسمة العقل ترد عليهم قولهم اذ كانت الامزجة لاتفلو الاتكون معتدلة أوغير معتدلة وغير للمتدلة اما مفردة واما مركة واما حارة او باردة او رطبة او يابسية والمركبة اما حارة رطبة او حارة بابسية او باردة رطبة او باردة يابسة · فمحصل الصدر قولم ان الامزجة قد تغيرت انه قد ذكر مزاج عاشر غبر ما قد دكر في هذه القسمــة العقلية التي لا تمكن زيادة قسمة عاشرة منها ويقال لهم اشيروا اليه ان كان · وهنا مذهب ان ارتكبوه ظاهر المطلان وان قالوا بالشاني وهو ان بعضها قد تثير كانوا قد اشاروا بي العبارة واخطوًا في المعنى الذي عنوه عذوًا ثم اما في العبارة فلقولم

انا لانستعمل ماذكر فتغير الامزجة توهماً ان الامزجة بالسرها قد تغيرت فيكون القسم الاول · واما خطاؤهم في المعنى الذي اعتذبوا به فلا جل انه ما حرض ولا حدث ولا عارض بعض الامزجة غيره بما هو خارج عن السبعة الامزجة المذكورة فل بيق الا انهم عنوا ان للزاج قدفلب في حذا الزمان طرحذه البلدان قان عنوا ذلك وان كانت عبارتهم لا تغيده فمعلوم ان هذا لا يوجب ترك استعهال ما ذكرته الاطباء ولا ترك للداوات بالدواء الحسار للرض البارد مي المسن والبلد والحواء الذي أوجه ويقتضيه واي تعلق بينهما وكيف يكون هذا عذراً ولم اظا غلب للزاج الحار عَلَى بعض البلدان في بعض الازمان لايستعمل الدواء الحار في مداوات الرض البادد وان قل ووجدنا أكار الاطباء ذكروا الدلالة على كل مزاج وعلى كل مرض سواء كثير الحار او البارد فينبق ان يحقق المرض وسبه وتراهي شروطه المذكورة في كيفياته ومقاديرهوان يستعمل الدواء بحسب ذلك ان كان حاراً فيداوي بالبارد وان كان بارداً تيداوي بالحار على انه ان كافي قد غلب المزاج الحار طَيَّ بقدمن البلاد فينبق ان يستمسل الادوية الحارة في خيره من البلاد البساردة وان كان غالبًا في بلد في زمان قد تعلب فيه البرد في زمن واحد فوجب ان يخالفوا بين التدبير في الشتاء والصيف اذا كان الشتاء لايمكن ان يقال فيه انه بجرارة الصيف فان قانوا بل كل البلاد حارة وبي كل الازمنة ولا يتبتلف المشتأه والصيف ولا همان وهمدان كان ذلك جمعدًا للشاهدة وعنادًا للملوم ضرورة لأن كل انسان قد فعل في مزاجه الزمان لم يأمن ان يوشر في سائر الزمان والخباث والحبوان فتقلب طباع كل بلرد منه الى الحار فلزم كون البقلة حارة والحس حاراً فكذفك كل حيوان بارد يلزم وبجوز تغير مزاجه الى الحرادة قبل من ذلك أن لا يوافق ولا يوثق بدواء حار من حيوان ولا نبات ولا بارد ايف من حيوان ولا من نبات ليموز تقلان مزاجه الى الحرارة وتفعل الزمان فيه ولوكان كما ذكروا لكالت علامات الحرارة والجرودة نتني في السلامات والدلالات فاذا وجدت علامة كل واحد منهما قصد الل اؤالته بضده واما منعيم من الاخيدة فيا ذكر الاخيدة فعلوم ال الاطياء صنفوا في ذلك الكثب ويينوا منافعه وسأذكر طرفا من ذلك انشساء الله تعالى - وملفق عن يعضهم اله طل ذلك بأنه لا يخلوا الضياد الذي يضمد به ان يكون حاراً او بارداً فان كان حاراً جذب الى المرضع فضلا واثداً على مانيه وان كان بارداً منع ما فيه من التحال · وهـ نما تعليل غير مستقيم اذ كان قد بدأ الكلام فيه على قسمة غير مستوفاة ثم الزم ان كل قسم بجوز ان لا يزم اما اخلال الشم فمن قبل ان المستدل ما استمر على اص من الامور ينبغي له ان بحصر جيم اقسام الثيءُ الذي رام قسمته و يذكرها فان اخل بسضها ولم يدكره ولم بتكل عايه فلفقه ان يقول ان القسم الذي اخلات والضرب الذي عنه اضربت والذي ذكر هذا القائل انه لا يخلوا ان يكون الضاد حاراً اوبارداً نغير صعرح فانه ند يخلوا ان يكون حارًا لو باردًا بل يكون معندلاً غير حار ولا ياود واما أنه الزم في كل قسير ذكر ما يجوز أن لا يلزم من قبل اله قال فان كان حارًا احدث الى المرضع فضلة زائدة على ما فيه وعذا غير محيح بل قد يكون حاراً ولا يجدث اذ كان بعض الادوية الحالة تحال ولا تجتذب نقد ذكروا اد البابونج محال في محتدب وهذا من خواصه وقد يكون البدن هياً ويضمد الموضم بما من شأنه ان يملل ويهذب ما لا عرفب به شيُّ لا انقاء البدن واما قوله فان كان مارداً منه مايي المشومن القلل فغير صحيح ايضاً لانه قد يكون بارداً ولا يتم القال بل قد يكون بارداً ومن شأته ان يحال كدقيق الشمير وقد لا يكون قد حصل في الموضع شيء بينمه من اتفال لكون المادة في اول انصبابها مع ان هذا بخالف ما يقوله بعضهم بان الضماد اذا كان بارداً عكس الحرارة الى داخسل البدن واذا مكس الحوارة وجب ان يجلل بعكسه الحوارة مع انه افا داوم وضع الانشياء الباردة على العضو فانه في اول الامر تهرب الحوارة الى بأطنه ثم انه ادا دام وانصل برد باطن العضو بدوامه وقد تعين الاثنياء الياردة في التعليل لان العضو اذا سخن خرج عزاهتدال مزاجه خروجاً يضعفه واذا ضعف لم يقو عكى التمديل فاذا رضم عليه ما يبرده واعاد البرد الى اعتدال مزاجه عاد الى قوته واها عاد الى قوته حلل ما حصـــل منه ادكل عضو معتدل فمن شأنه ان يدفع عن نفـــه المنــــار ويجتلب المنافع واما فضمفه لا يدفع عن نفسه قاذا اعيد الى مزاجه العلبيمي عاد الى طبعه وعادته -فان قيل له أن تجمع في الضبادين بين حار وبارد ولم يكن فيه فاكدة وابطل كل واحد منهما ضل صاحبه قيل بل قد يكون فيه فائدة بان يجعله معتدلاً وقد يصدرهن الاعتدال ضل معتدل افا كان بيه تحليل بالحرارة التي فيه وتبريد ومنع بالبرودة التي فيه في كل واحد منهما فالدة ولا يجوز ان يقال انه اذا اجتمع بين كل واحد منهما سقطت الفائدة وبطل النرض اذا كان كثيرًا من الركبات عيل فيها البارد مع الحار لتعديل ثم تصعر عنه فوائد ومنافع فا وضعت له منهما كان الكلام على من منع الاختدة واعتذر با قدمت. وحقيقة الامر ان الوقت الذي يضمد به ما يحتاج الى ضهاد بالاشياء المبردة غير الوقت الذي يضمد فيه بالحالة اذ كان له ابتداء بهدا وانتهماء والحلط فني كل واحد من هذه الارقات بيمتاج الى دواء بخالف الاوقات الآخر بالابتداء بيمتاج الى الاشياء المقوبة الرادعة ويترداك بالاشياء المبردة المانمة اذ كانت المضلة في حذا الوقت قد يدأت بالانصباب ولم يحصل المضومتها ما يخاف من عدم تحله فا حاجته في هذا الوقت الا أسا يتم ما ينصب اليه و يرد عليه ويقريه على الدفع عن نفسه في وقت التدبير بجتاج الى الحاقة مافيه تحليل الى المجردة المافعة اذا كانت الفضلة قد افسب اكترها الى الدضو فيفتقر الى ما يحم ما يتصب ار كان بعد في الانصياب والى ما يحال تحطيلاً يسيرًا لما قد حصل في العضو في وقت الانتهاء تكون المسادة قد انتهى انصابها فختاج الى ما يحلُّ ل أكثروالى الاثنياء المبردة اقل اذ كانت الحاجة الى القليل اكثر و يستظهر بالبسير من المبردة لئلا يكون قد بقيت هناك بفية تنصب اليه . وفي وقت الانحطاط بمتاج إلى الممالة خاصة دون الباردة اذ كالت المادة ذو بدأت بالتمال والتوة قد استطيرت على الرئيس وقد وفق على الله لم يبين منها ما يبيشى التسبياء والمهانية فلا المواضعة المستحدة ومن ذكر لله لاتصلح الاضمير الاشعارة بقوارا ان يقوارا ان المسلح دو الأسماد المستحدة ومن ذكر لله لاتصلح الاضميرة المسلح المستحدة الم

نجز كتاب تقويم الابدان في تدبير الانسان بحمد الله ومنه وهونه

يتاوه كتاب تديير المحة والاسباب الستة المالف تنسه

